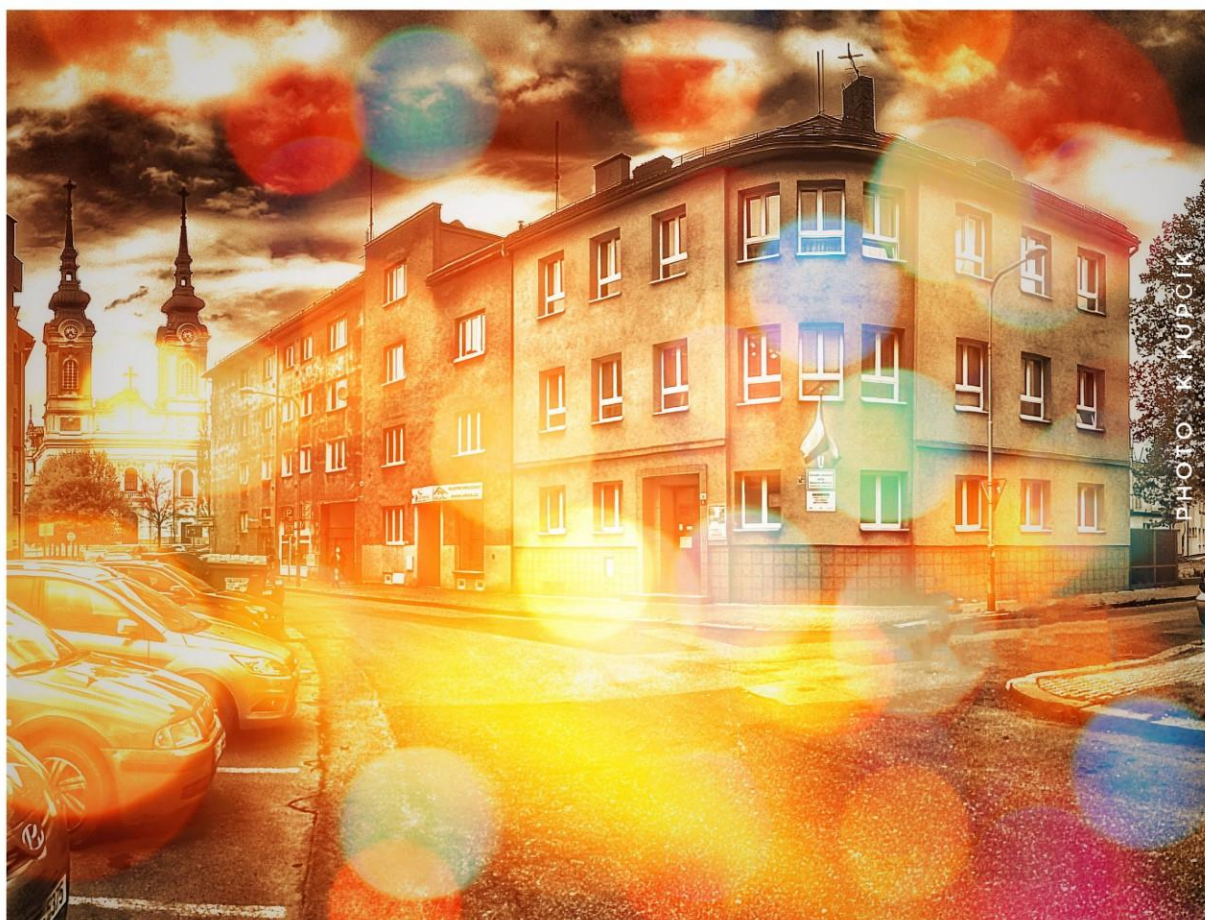


Kronika ZUŠ
EDUARDA MARHULY - OSTRAVA
ŠKOLNÍ ROK 2023/2024



Ředitelka školy:

Mgr. Pavla Kovalová

Statutární zástupkyně ředitelky:

MgA. Jana Davidová

Odborná referentka: Božena Oslizloková, Dana Krupa

Ekonomka školy: Ing. Hana Gawelczykova (do 15.1.23),

Zuzana Sokolová

(od 16.10.23)

PEDAGOGICKÝ SBOR

Pedagogové – Hudební obor

Bicí nástroje

Bjolek Jonáš
Kupčík Jakub, DiS.
Novák Petr, DiS.
Vašut Igor

Dechové nástroje

Buchal Roman, Mgr.
Fischerová Martina, MgA.
Juránková Věra
Kovalová Pavla, Mgr.
Osobová Alena, DiS.
Tomášková Zuzana, MgA.
Vašut Igor
Žáček Michal

Klávesové nástroje

Bezačinská Ol'ga, Mgr.art., ArtD.
Borovičková Klára, MgA.
Buymister Oleksii, BcA.
Čašová Hana
Davidová Jana, MgA.
Foltýnová Radana, Mgr.
Gerych Oleksii, MgA., Ph.D.
Konečný Lubomír
Kovalová Pavla, Mgr.
Kukalová Pavla
Majerská Kateřina
Motloch Pavel Mgr.
Netočná Jana, Bc.
Richtrová Tat'ána
Rybka Pavel, Mgr., ArtD.
Svobodová Liana, MgA.
Šebestová Jana
Šmídová Alena, DiS.
Vašut Igor
Vavříková Marcela, MgA.

Smyčcové nástroje

Buchalová Daniela, MgA.
Novotný Lukáš, Mgr.
Pospěch Jiří, Ing.
Slavíková Pavla, BcA.

Strunné nástroje

Beseda Michal, Bc.

Dus Nikola

Dytko Martin

Gajdica Jan, Mgr.

Gillig Ondřej, MgA.

Havránková Kateřina, Mgr.

Konečný Lubomír

Nesvadbová Lucie, Mgr.

Strakošová Anna

Hudební teorie a skladba

Majerská Kateřina

Polášková Eva, Mgr.

Šatný Jakub

Židková Helena, Mgr., Bc.

Zpěv

Bezačinská Ol'ga, Mgr.art., ArtD.

Hnitková Milada

Krejčí Curylová Klára, MgA.

Polášková Eva, Mgr.

Pillárová Mariana, Mgr.art.

Šatný Jakub

Taneční obor

Kozubová Barbora

Oravcová Eva, MgA.

Výtvarný obor

Čašová Veronika, BcA.

Luxová Klára, Mgr.

Sieber Jiří, MgA.

Literárně-dramatický obor

Forétková Ludmila

Bělášková Lada, DiS.



Dramat'áci na konci školního roku ještě zabodovali

V závěru loňského školního roku zaznamenaly žákyně dramatického oboru ze třídy **Ludmily Forétkové** ještě úspěchy.

Žákyně **Julie Pálková** se zúčastnila národní přehlídky pro mladé amatérské herce ve Velké Bystřici 10. 6. 2023, kde se umístila na druhém místě a koncem června pak úspěšně absolvovala přijímací zkoušky na VOŠ v Praze obor herectví, kam byla přijata.

Žákyně LDO **Ivana Šlachtová** udělala přijímačky (také v průběhu června) na VOŠ ve Zlíně, také na obor herectví. Takže i v loňském roce se podařilo úspěšně připravit žákyně LDO k dalšímu studiu herectví, poté co všechny uspěly i v dramatických soutěžích a přehlídkách.



PONOŽKOVÁ KAPELA OPĚT V AKCI



Ve čtvrtek 14. září se konalo již tradiční „kroužkobraní“ mariánskohorského obvodu pod názvem „Rozloučení s létem“. Měli jsme to doslova „za domem“ na Stojanově náměstí, a tak jsme se vydali prezentovat naši školu s naší ponožkovou kapelou. Pro děti jsme – mimo informace o všech dostupných nástrojích, tanečních, sborových, výtvarných a literárně-dramatických skupinách – připravili již tradičního hudebního panáka, puzzle a kvízy. Vítr nás nakonec neodvál, clonu nám dělali kolegové s ragbyového TJ Sokol 😊. Děkujeme za příležitost SVC Korunka, pořádající organizaci. Loučí se ponožková kapela – tentokrát ve složení: Martin Dytko, Martina Fischerová, Eva Polášková a Zuzana Tomášková. Hraje, zpívá zvesela – ponožková kapela. A teď je to na Vás! 😊





Vítání občáňků na radnici v Mariánských Horách



Školní rok nám teprve začal a naše ZUŠka už opět reprezentuje. V sobotu 23. 9. se na radnici v Mariánských Horách konalo Vítání občáňků a o kulturní program se již tradičně postarala naše ZUŠ. Malá zpěvačka **Veronika Smoradová** z pěvecké třídy **Olgy Bezačinské** za klavírního doprovodu kolegyně **Tat'ány Richtrové** zazpívala dvě krásné písničky a pomohla tak uvést naše nejmenší občáňky do života.



Darujeme kroužky dětem 2023/2024

Rádi bychom Vás informovali o novinkách v projektu Darujeme kroužky dětem 2.

I v letošním školním roce podporujeme děti ve věku 3–18 let z rodin žijících v ČR, které pobírají: **přídavek na dítě, příspěvek na péči, odměnu pěstouna, či příspěvek při pěstounské péči.**

V letošním roce jsme provedli několik drobných úprav. Rodičům budeme opět nabízet podporu ve výši 2000 Kč, tentokrát však **v podobě 4 voucherů po 500 Kč.** Nově také **nebude nutná žádná finanční spoluúčast rodičů.** V systému tedy můžete nabízet aktivity s cenou již od 500 Kč. Nově zavádíme **platnost voucherů na 30 dnů**, během kterých rodič musí vouchery uplatnit. Při nevyužití budou vouchery nabídnuty dalším rodičům. Těmito úpravami tak vycházíme vstříc Vaším požadavkům na úpravu projektu.

Při žádosti bude nutné vložit sken potvrzení z Úřadu práce ČR o přidělení jedné z výše uvedených sociálních dávek. Dále podporujeme děti z ukrajinských rodin, které v ČR pobývají na základě **víza o strpění či víza dočasné ochrany.** Víza budou muset rovněž doložit při žádosti o příspěvek.

Pro rodiče bude první pololetí zahájeno **v pondělí 28. 8. 2023 a bude trvat do neděle 19. 11. 2023, či do vyčerpání rozpočtu.** V prvním pololetí školního roku plánujeme rozdělit 3 mil. Kč pro české a 3 mil. Kč pro ukrajinské děti.

Rodiče mohou o podporu požádat v systému Aktivní město (www.aktivnimesto.cz) a to u 2 výzev pro české a ukrajinské děti (Darujeme kroužky dětem (CZ) – 1. pololetí 2023/2024 a Darujeme kroužky dětem (UA) – 1. pololetí 2023/2024). Hodnota příspěvku na dítě ve věku 3–18 let je 2000 Kč v podobě 4 voucherů po 500 Kč. Rodiče následně mohou vouchery uplatnit u jednoho či více poskytovatelů, kteří musí být v systému Aktivní město registrováni, a nabízet zde konkrétní aktivity.

Bližší informace naleznete na webu projektu www.darujemekrouzky.cz. Rádi Vám rovněž pomůžeme s registrací či přiřazením aktivit na naší infolince 773 772 202 či na emailu info@darujemekrouzky.cz.

Svatováclavský Neratov

Letošní sborovou sezónu jsme otevřeli hnedle svátečním koncertním výjezdem. Nádherný slunečný den 28. září jsme strávili v Neratově, který proslul svým výjimečným kostelem a výjimečným příběhem celého místa.



Ostravský dětský sbor i se svými absolventkami se již za ranního kuropění vydal na cestu a panu řidiči zpěvem zpříjemňoval brzkou směnu. Cesta navzdory nekřesťanské hodině ubíhala v dobré náladě a s očekáváním krásných hudebních zážitků.

Na program jsme měli naši již oblíbenou „Missu Festivu“ Johna Leavitta a „Panis Angelicus“ Caesara Franka, obojí museli noví členové „přelouskat“ a nastudovat velmi rychle. A nutno podotknouti, že se drželi velmi statečně 😊. Vše bylo součástí slavnostní svatováclavské liturgie. Na hudebním doprovodu mše jsme spolupracovali se sopranistkou Irenou Pohl Houkalovou, která přednesla sólový part ve Franckově skladbě, a pedagogy naší ZUŠ – Janou Davidovou (klavír), Pavlem Rybkou (varhany), Martinou Fischerovou (sólová flétna) a paní ředitelkou Pavlou Kovalovou (klavír).



Navzdory duchovnímu rozměru a zaměření našeho zpěvu jsme byli odměněni i světsky: bouřlivým potleskem a skvělým obědem. Po krátké procházce „po stopách pramenu“ a odpočinku jsme se začali připravovat na odpolední vystoupení u

památného neratovského stromu Olgy Havlové. I zde jsme si zazpívali – tentokrát „Píseň pro Olgu“ od Anety Langerové. Sóla se ujala – po velmi krátkém a intenzivním nastudování – členka sboru Alenka Hrabovská, která na naší ZUŠ navštěvuje mimo jiné i hodiny populárního zpěvu. Na vystoupení se přišla podívat doslova celá obec, a to včetně klientů Základní školy speciální Neratov, kterou místní Sdružení Neratov zřizuje.



Den v Neratově byl naplněn až po okraj. Plni dojmů jsme se záhy po koncertě vydali na cestu. A nechyběla ani obligátní zastávka v olomouckém McDonaldu. Atmosféra Neratova – místa, kde se snoubí trpělivost, laskavost a každodenní malé zázraky, nás všechny uchvátila. Byl to velmi příjemný start sborové sezóny a zároveň velká

motivace k intenzivní práci třeba na soustředění, které nás za týden čeká.



Krajský úřad v Ostravě uspořádal Den otevřených dveří a naše ZUŠ nemohla chybět

28. 9. 2023 uspořádal Krajský úřad pro veřejnost Den otevřených dveří. Lidé tak měli možnost nahlédnout do jindy nepřístupných prostor. K vidění byl i zlatý poklad a bohatý doprovodný program o který se postarali i žáci našeho pěveckého oddělení:

Markéta Bučková, Michaela Richterová, Viktorie Macej, Sofie Friedelová, Eliška Nágelová, Veronika Kuchařová a Lucie Bendová, spolu se svými pedagogy a korepetitory **Olgou Bezačinskou, Klárou Krejčí Curylovou, Alenou Šmídovou a Pavlem Motlochem.**



O spolehlivé ozvučení se



již tradičně postaral **Miloslav Novák** a o krásnou výstavu obrazů žáků našeho výtvarného oddělení zase kolegyně **Klára Luxová**. Naše zpěvačky byly rozhodně středobodem pozornosti a zaujaly veřejnost krásně sladěným hudebním programem z oblasti populární hudby.



Návštěvníci tak za zvuků krásných a známých melodií mohli ochutnat netradiční jídla z kuchyně gastronomické školy, vynikající kávu různých druhů, nechat si uvázat kytici od budoucích zahradníků, upravit si vlasy od budoucích kadeřníků, či se nechat profesionálně nalíčit od budoucích kosmetiček. A naše zpěvačky toho samozřejmě využily. Ty menší během dopoledne změnily účes a proměnily se tak ve správné

rockerky a ty starší si vyzkoušely profesionální líčení a během dopoledne ještě více zkrásněly.



Byl to pro všechny skutečně krásný den plný zážitků a krásné pohodové hudby.

TANEČNÍ FESTIVAL - TANECVALMEZ 2023



Ve dnech 13. a 14. 10. 2023 se nejstarší tanečnice taneční skupiny **CarpeDiem** z **Marhulky** zúčastnily tanečního festivalu **TanecValmez 2023**. Tento již 16. ročník nabídl mladým tanečnicím mnoho uměleckých zážitků, které jim zprostředkovali nejen tanečníci a lektori světové úrovně, ale také shlédnutí představení, která již tradičně hostil KD Zašová. Tanečnice měly možnost nejen prakticky

rozvíjet své dovednosti, ale také obohacovat svůj pohled na taneční umění prostřednictvím rozprav a debat s choreografem Václavem Kunešem. Ten svým vyprávěním o choreografii a jejich zákonitostech, bezesporu vzbudil o tento obor v mnohých účastnících velký zájem. Tanečnice prožily úžasné dva dny plné pohybu a radosti z tance, a měly možnost sdílet své zkušenosti s ostatními tanečníky.

**Všichni se již teď těšíme na další ročník
TanecValmez 2024**



Kousek babího léta na Jurášku

Na dvoudenní výjezdní školení měla ve dnech 17. – 18. října 2023 příležitost vycestovat část našeho pedagogického sboru, a to ve složení: zástupkyně ředitelky a všichni vedoucí oddělení. Seminář, vedený Bc. Terezou Ožanovou, nesl téma „Nezastupitelná role zástupce ředitele.“



Svou náplní byl zacílený na to, jak se efektivně zhostit role zástupce, jak zvládat tuto funkci a jak se na tomto postu stát dobrým, motivujícím a profesionálně fungujícím článkem v hierarchii organizační struktury ZUŠ. Ať už přímo v roli zástupce, či na úrovni nižší, ovšem stále ve vztahu vedoucí a podřízený.



Velmi příjemné a přátelské klima zbouralo jakékoliv bariéry ostychu a všichni jsme se velmi ochotně zapojovali do jednotlivých interaktivních cvičení a zkušebních modelových situací. S nasazením, legrací a pohodou na pozadí celé akce.



Celodenní přísun informací byl završen alespoň krátkou procházkou a večerní návštěvou hotelového wellness centra. V samotném srdci Beskyd bylo o nás po všech stránkách krásně postaráno. Děkujeme.

Krásný koncert s osobním setkáním

Čtvrteční večerní koncert dne 19. října 2023 byl pro naše mladé kytaristy krásným zážitkem. Do Ostravy opět po čase zavítala kytarová špička, virtuos pan **Štěpán Rak**. Posluchačům se představil v prostorách slavnostního sálu divadla Jiřího Myrona a komorní koncert nesl podtitul „Znovu.“ Večer byl věnovaný jeho příteli Alfredu Strejčkovi, se kterým tvořili po dlouhá léta tvůrčí dvojici a po celém světě představovali literárně – hudební projekt Vivat Comenius. Celá dramaturgie koncertu sestávala z jeho autorských děl. Byla to krásná příležitost k setkání našeho pedagoga **Ondřeje Gilliga** se svým vysokoškolským profesorem, příležitost našich mladých kytaristů ocitnout se v blízkosti hráče světového formátu a skvělého, skromného člověka. Při cestě domů však zůstala nezodpovězena jedna jediná otázka. Jak je vůbec možné vytáhnout z nástroje tolik hudby, když máme jen dvě ruce. Odpovězme si životním krédem pana Štěpána Raka.... „Kdyby není.“

Daniela Buchalová



Setkání stipendistů MenArt v Praze

Další, v pořadí druhé setkání stipendistů MenArt, které bylo odloženo ze začátku měsíce října, jsme absolvovaly s **Ivanou Kržinovou** v neděli 22. října. Brzké ranní vstávání bylo odměněno pohodovým setkáním. V intenzivních 45 minutách jsme se dozvěděli spoustu užitečných informací a poznatků, ale také úkolů a připomínek.

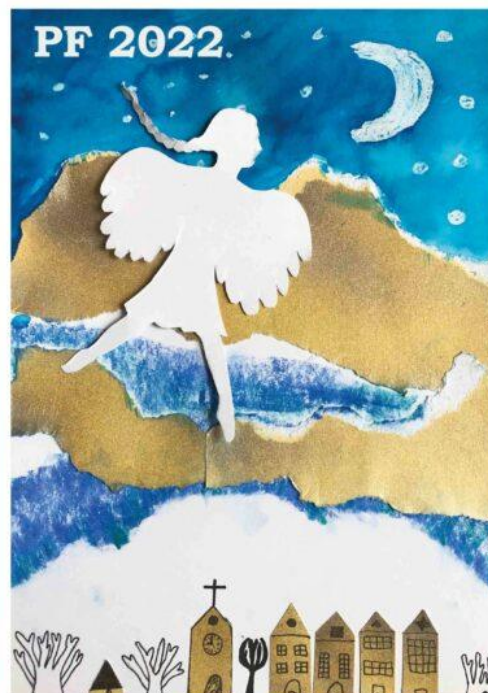
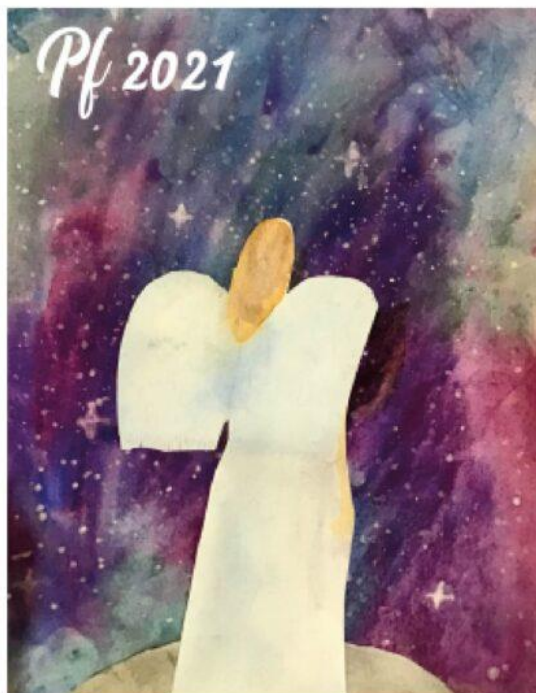
Inspirací bylo i samotné pozorování hodin dalších stipendistů a práce s jejich skladbami.

Další setkání nás čeká zanedlouho – a to 25. listopadu.

Martina Fischerová



4. ročník školní soutěže pro žáky výtvarného oboru s názvem „NEJKRÁSNĚJŠÍ PF 2024“



Základní umělecká škola Eduarda Marhuly v Ostravě - Mariánských Horách, Hudební 6,
příspěvková organizace
vyhlašuje

4. ročník školní soutěže pro žáky výtvarného oboru s názvem

„NEJKRÁSNĚJŠÍ PF 2024“

Soutěže se mohou zúčastnit žáci výtvarného oboru od 7 do 18 let.
Fotografie ve vysokém rozlišení zasílejte svým vyučujícím na email:

luxova.klara@zusmarhory.cz

casova.veronika@zusmarhory.cz

sieber.jiri@zusmarhory.cz

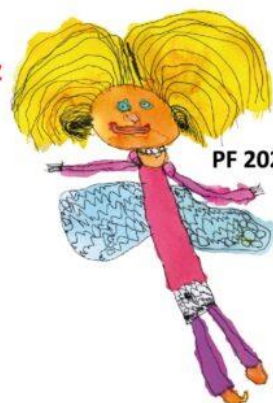
do 30.11. 2023, žák může zaslat
maximálně 2 práce

kategorie žáků:

1. KATEGORIE 7-9 LET

2. KATEGORIE 10-13 LET

3. KATEGORIE 14-18 LET



VEYHODNOCENÍ FOTOSOUTĚŽE PROBĚHNE 30.11. 2023. POROTA SLOŽENA Z VÝTVARNÍKŮ ŠKOLY A PANÍ ŘEDITELKY
VYBERE VÍTĚZNÉ PF, KTERÉ BUDE ODMĚNĚNO, NATISKNUTO A SOUČASNĚ ZVEŘEJNĚNO NA WEBOVÝCH STRÁNKÁCH ŠKOLY.

LISTOPAD

VÍTEZNÉ PF 2024



Jiří Jan Malášek

PF 2024



Musica Orbis Gloria

Minulý víkend hlavní sbor zavítal na první soutěž v letošním školním roce. Zúčastnili jsme se prestižního festivalu Musica Orbis Gloria, který se konal v našem překrásném hlavním městě, Praze.

Do Prahy jsme přijeli už v pátek odpoledne, a i přes zpoždění vlaku jsme dostáli slibu a zazpívali si na prvním festivalovém koncertě, který se konal v Husově sboru v Dejvicích. Na koncertě mohli posluchači slyšet tři části z již dříve nastudovaného cyklu Bound for Glory od Johna Leavitta. Úspěšně jsme dorazili na ubytování a začali sbírat



síly na sobotní soutěžní den.

V sobotu jsme se již od rána nacházeli v Divadle na Rejdišti, jakožto v jednom z prostor Pražské konzervatoře a připravovali se na zvukovou zkoušku. Poté jsme již měli konečně možnost předvést naši několikaměsíční práci, náš nově nastudovaný repertoár a radost ze zpívání!



Po předvedení toho (dozajista) nejlepšího možného výkonu jsme si zkrátili čas čekání na vyhodnocení návštěvou nedalekého muzea Antonína Dvořáka. Následovalo dlouhé čekání na vyhlášení výsledků abychom se večer dozvěděli, že se naše píle a oddanost hudbě vyplatila a odnesli jsme si **STŘÍBRNÉ PÁSMO**.



Tím však náš program v Praze neskončil. Ani v neděli jsme nezaháleli a jako třešničku na dortu našeho výjezdu jsme si zazpívali v rámci festivalového koncertu v úchvatném Chrámu svatého Víta při nedělní mši.



Jsme neskonale vděční za tuto bohatou zkušenost, která nám všem dodala chuť a motivaci ke zpívání a doufáme, že se také další nejen soutěžní vystoupení vyvedou tak, jako tato (a třeba ještě lépe). ☺

Tradiční žákovský koncert

První listopadové pondělí patřilo žákům hudebního oboru. V hudebním sále se totiž konal tradiční žákovský koncert – v tomto školním roce úplně poprvé. Pedagogové se svými žáky připravili velmi pestrý program a posluchači tak měli možnost poslechnout si nástroje jako je klavír, akordeon, zobcovou a příčnou flétnu, housle nebo saxofon.

V první půlce koncertu se představili mladší žáci. Někteří z nich hráli před publikem úplně poprvé a své premiéry se zhostili na výbornou, za což je přítomné obecenstvo odměnilo velkým potleskem. Zazněly písně z pohádek, známé lidové písničky nebo drobné skladbičky.

Druhá půlka patřila těm starším a zkušenějším muzikantům. Kromě sólových vystoupení bylo možné uslyšet také čísla komorní, zazněly skladby od baroka až po současnost. Závěr patřil klavíristkám, které provedením písně Karla Svobody Lady Carneval roztleskaly celý sál a udělaly tak příjemnou hudební tečku za celým večerem.



Múzy Ilji Hurníka

Soutěž je určena žákům hudebních a výtvarných oborů Základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje. XI. Ročník se uskutečnil o víkendu 11. a 12. listopadu 2023 v ZUŠ Ostrava-Zábřeh,

Do programu hudební části se mohli přihlásit žáci, které zajímá soudobá hudba, hrají a zpívají novátorská díla českých či světových skladatelů žijících ve 20. a 21. století. Tříčlenná porota rozdělila výkony do zlatého, stříbrného a bronzového pásma. Že je tato soutěž velmi oblíbená dokázal i fakt, že po spuštění přihlášek, byla do 15 minut naplněna kapacita soutěžících. Naši kolegové zodpovědně seděli u svých PC, notebooků a mobilů a čekali, až padne desátá hodina, aby mohli své svěřence přihlásit. Podařilo se všem. Nejtěžší úkol byl splněn – jsme přihlášení. Teď už si jít s klidem a radostí zahrát a zazpívat.

Byli jsme velmi potěšeni zástupcem našich malých i větších muzikantů, zpěváků i výtvarníků. A takto jsme dopadli.

Natálie Isabel van Nes – housle, Zlaté pásmo (D. Buchalová)

Kristýna Janalíková – klavír, Stříbrné pásmo (J. Netočná)

Aarushi Mukherjee – klavír, Zlaté pásmo (O. Gerych)

Vít Kržin – klavír, Stříbrné pásmo (O. Gerych)

Kristýna Maralíková – zobcová flétna, Zlaté pásmo (M. Fischerová)

Thea Legerská – zobcová flétna, Stříbrné pásmo (M. Fischerová)

Amálie Vivian van Nes – flétna, Zlaté pásmo (M. Fischerová)

Lucie Koběrská – flétna, Zlaté pásmo (M. Fischerová)

Eliška Šindelová – flétna, Zlaté pásmo + zvláštní ocenění poroty (M. Fischerová)

Anežka Havranová – zobcová flétna, Zlaté pásmo (Z. Tomášková)



Zpěv - třída Olgy Bezačinské
Viktorie Macej – Zlaté

pásmo

Markéta Bučková – Zlaté

pásmo

Ema Grňová – Zlaté pásmo

Veronika Smoradová –

Zlaté pásmo

Michaela Richterová –

Zlaté pásmo

Eduard Svatoš – Zlaté pásmo

Sára Dvořáková – Stříbrné pásmo

Kateřina Diváková – Stříbrné pásmo



Zpěv – třída Kláry Krejčí

Eliška Nágelová – Zlaté pásmo

Kristýna Nágelová – Zlaté

pásmo

Aneta Adámková – Zlaté pásmo

Aneta Ulrichová – Zlaté pásmo

Johana Curylová – Stříbrné

pásmo

Sofie Friedelová – Bronzové

pásmo

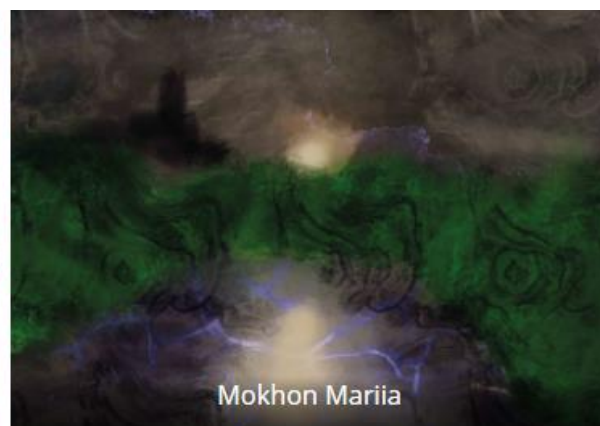
Oceněny ale nebyly jen děti, ale také naši milí kolegové – dvorní korepetitor **Oleksii Gerych** za citlivý klavírní doprovod a milá kolegyně zpěvačka **Olga Bezačinská** za přípravu svých žáků.

Děkujeme i ostatním korepetitorům – Pavlu Motlochovi a Aleně Šmídové a blahopřejeme všem zúčastněným.

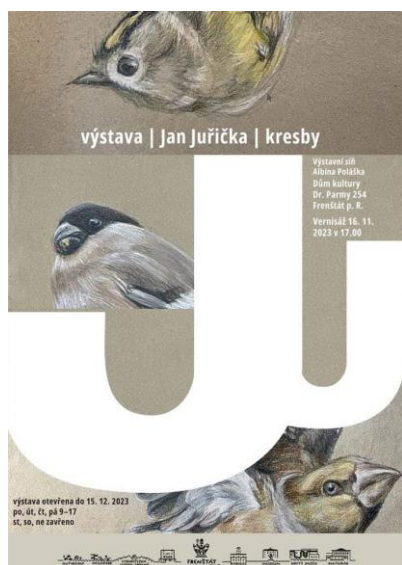
Do výtvarné části se zapojili žáci ze třídy Kláry Luxové:

Berg Adam – Zlaté pásmo, **Čajanová Vanesa** – Stříbrné pásmo

a Jiřího Siebera **Rončková Lara** – Zlaté pásmo, **Mokhon Mariia** – Stříbrné pásmo



Tóny flétny zpříjemnily výstavu Jana Juříčky



Ve čtvrtek 16. 11. 2023 se ve Výstavní síni Albína Poláška v Kulturním domě ve Frenštátě pod Radhoštěm při příležitosti konání vernisáže, rozezněly tóny flétny v podání **Lucie Koběrské** ze třídy Martiny Fischerové. Za klavír usedl **Oleksii Gerych**. Společně tak přítomným hostům zpříjemnili třemi skladbami výstavu Jana Juříčky.

Výstava kreseb tohoto autora představuje jeho tvorbu z posledních dvou let. Výstava bude ke shlédnutí od 16. listopadu do 12. prosince 2023. Autor vystavuje od konce 80. let a jeho díla jsou zastoupena v soukromých sbírkách v zahraničí.



Jsme rádi, že naši žáci mají

příležitost ukázat své dovednosti a lásku k muzice i mimo naši školu, chopí se jí s poctivostí a radostí a jméno naší školy rezonuje i za hranicemi města.

Jak naše popová sekce opět ke ZLATU přišla 😊

To vstanete ve 4:00 ráno, vyzvednete 3 malé nadšené zpěvačky a vydáte se na dobrodružnou soutěžní výpravu na Slovensko.

Pěvecká třída **Olgy Bezačinské** opět nezklamala! Tentokrát vyrazila do světa s nejmladší generací zástupců populárního zpěvu. A zadařilo se!

Všechny tři naše malé zpěvačky zabodovaly a z **pěvecké soutěže JESIENKA** ve slovenském městě Prievidza si přivezly tři krásná ocenění!

Michaela Richterová si vyzpívala nádherné **Zlaté pásmo** a doslova okouzila porotu svým projevem.

Předsedkyní poroty nebyl nikdo jiný jako populární slovenská popová zpěvačka **Tina**, která je známá i v ČR a to moderováním pěvecké soutěže SuperStar.

Ale ani naše další dvě malé pěvecké hvězdičky vůbec nezaostávaly! Obě si vyzpívaly nádherné Stříbrné pásmo a svými krásnými pěveckými výkony dokázaly, že nám vyrůstá další, velmi talentovaná generace zpěváků, která naši ZUŠ už teď reprezentuje nejen doma ale i v zahraničí.

Na pěvecké soutěži Jesienka není vůbec jednoduché prozpívat se až do úplného finále. Soutěžící musí projít několika soutěžními koly. Naše ZUŠ má ale ve finále vždycky své zástupce, a to nás mimořádně těší.

Všem třem malým zpěvačkám ze srdce gratulujeme a přejeme hodně dalších krásných pěveckých úspěchů!

A že si děvčata soutěžní den na Slovensku doslova užila, dokazují i přiložené fotografie 😊





Magický klavír

Festival Magický klavír se odehrál 23.11. v pěkných prostorách ZUŠ v Opavě. Uvítací výbor mladých pedagogů a nabízené občerstvení příjemně uvolnilo atmosféru. Přehlídku mladých klavíristů navštívili žáci z našeho kraje, ale také z Olomouce, Brna a také Polska, celkem vystoupilo téměř 140 dětí. Program festivalu obohatil koncert virtuózního klavíristy Jana Schulmeistera a workshopy pro žáky s pedagogy Fakulty umění Ostravské univerzity.

Svou žačku **Kristýnku Janalíkovou** jsem přihlásila na soutěžní kategorii Klavírní postavičky, ve které nejen hrála na klavír, ale předvedla se v kostýmu postavičky, kterou hrála. Převlečená za myšku vběhla na pódium a velmi jistě a hravě zahrála skladbu Myšky Jana Hanuše.

Oceněná potleskem a doprovázena úsměvy diváků, si z koncertu odnesla nejen diplom, ale především krásný pocit radosti z hudby, pro kterou má její vynaložená píle při cvičení velký smysl.



Jana Netočná



Světlo mladým s handicapem

V sobotu 25. listopadu 2023 se ve **Fóru Nová Karolina** uskutečnila benefiční akce **Světlo mladým s handicapem**, která byla letos spojená i se **slavnostním rozsvícením vánočního stromu** v obchodním centru. Zúčastnili se jí různá umělecká tělesa Moravskoslezského kraje. Mezi ně už tradičně patřila i **ZUŠ Eduarda Marhuly**. Naši školu reprezentovali žáci z klavírní třídy **Oleksije Gerycha** a také žáci oboru populární zpěv ze třídy **Oľgy Bezačinské**.

Vystoupení proběhlo odpoledne a zahájila ho **Aarushi Mukherjee**. Během jejího provedení skladby Alberta Ellmenreicha Spinning song začali posluchači spontánně synchronně tleskat. Na konci vystoupení získala žákyně obrovské ovace od publika.

Po ní zahrál na klavír **Vít Kržin**, který předvedl Rychlou etudu od Yoshinao Nakady. Tento náročný přednes dokázal zahrát citlivě, emocionálně a bravurně. Obecenstvo ho na konci vystoupení zaslouženě odměnilo štědrým potleskem.



Poté přebrali štafetu talentovaní zpěváci ze třídy **Oľgy Bezačinské**. Zaspívali si všechny věkové kategorie žáků, od těch nejmenších až po ty dospělé. V jejich 50minutovém programu zazněla spousta krásných a známých písní z oblasti populární hudby, za klavírního doprovodu **Radany Foltýnové**.

V programu vystoupili **Markéta Bučková, Michaela Richterová, Veronika Smoradová, Viktorie Macej** si zaspívala dokonce i se svým tatínkem, **Alena Hrabovská, Martin Foltýn a Klára Bačíková**. Zazněly i písně vysloveně vánoční, které ještě víc umocnily sváteční odpoledne v Obchodním centru a zpříjemnily tak slavnostní atmosféru při rozsvícení vánočního stromu i celé vánoční dekorace v **OC Forum Nová Karolina**.

Krásné melodie přilákaly spoustu nadšených posluchačů. Některé písně byly dojemné, jiné zas vyvolaly ohromné ovace publika. Důležité je, že všechny písně byly odměněny upřímným a vřelým potleskem.

Těchto dvou akcí se naší škola zúčastňuje již každoročně. Pro naši ZUŠ je obrovskou ctí, že díky umění můžeme pomáhat handicapovaným dětem, které potřebují pomoc a

podporu od společnosti. Získané peníze z této akce půjdou na potřeby pro postižené děti a mladé lidi.

Díky hudebním výkonům našich žáků jsme v sobotu mohli dát lidem možnost zapomenout na těžké životní situace, fyzické problémy a stát se součástí sváteční atmosféry, která odvádí od světa hmotného do světa duchovní krásy, který je zachován ve zvucích hudby.



Pohárová taneční soutěž Paforta 2023



Sobota 25. listopadu 2023 se nesla v duchu tanečním. Tento den se šikulky taneční skupiny CarpeDiem ZUŠ Eduarda Marhuly sešly v koncertním sále Janáčkovy konzervatoře

v Ostravě, aby mohly prožít den doslova „nabitým“ tanečním uměním. Celkem se do této soutěže přihlásilo 42 choreografií napříč všemi věkovými kategoriemi, a to nejen z ČR, ale i ze Slovenska. Konkurence tedy byla veliká. Tanečnice z Marhulky se předvedly celkem v pěti choreografiích. I přesto, že se neumístily na postech nejvyšších, neměly se za co stydět, protože předvedly krásné výkony, za které je obecenstvo odměňovalo hlasitým potleskem. Všichni jsme si tento den náramně užili, a už teď se těšíme na další vystoupení.

Všem tanečnicím gratulujeme k nádherným výkonům a přejeme mnoho dalších tanečních úspěchů!!!



Světla vyprávějí...a naše zpěvačky výstavu zahajují

30. listopadu se v 17:00 hodin uskutečnila akce Slavnostní rozsvěcování světelného parku v oblasti Dolních Vítkovic.



Při této příležitosti zazpívaly žákyně ze třídy **Klára Krejčí Curylové** písně s vánoční tematikou, za krásného kytarového doprovodu **Lucie Nesvadbové**. Podle spokojených tváří diváků se vystoupení opravdu líbilo. Záznam si můžete pustit na našich webových stránkách. A jak to vlastně na výstavě vypadá? Shlédnout můžete rovněž na našem webu.



Víkend plný čínorodé práce v Areálu dobré pohody v Žimrovicích



Naši bubeníci a tanečnice absolvovali dnes již tradiční pracovní svatomartinský víkend. Nebylo to ovšem o husách a zelí, právě naopak: mnoho dětí, nástrojů, not a pohybů. Na výsledky (společné) práce se můžete těšit na některém z nadcházejících koncertů či vystoupení. A teď už můžeme uzavřít i Denní rozkaz č.2 a hajdy na kutě. Bylo to krásné a bylo toho moc.



Adventní koncert v novém kabátě

Dne 3. 12. 2023 se v Modlitebně Církve bratrské uskutečnil adventní koncert, na kterém se představili žáci a učitelé nejen hudebního, ale i výtvarného oboru. Koncert plynule navázal na loňský úspěšný koncert, který ukázal, že spojení jednotlivých oddělení a učitelů, kteří hudbu dělají s láskou, velkým zapálením, chutí a radostí, nemůže být šlápnutím vedle. Kolem těchto lidí se totiž utvoří skupina malých nadšenců, kteří dokážou tuto energii, radost z hudby a dobrou náladu předávat dál.

Koncert prošel inovací, využil všechny možnosti modlitebny, byl barevný, obohacený kostýmy, projekcí a všechny soubory podaly skvělý výkon. Program koncertu obsahoval především skladby s vánoční tematikou a mimo žáků se i hojně zapojili do doprovodných kapel i sami učitelé.

Adventní koncert zahájil svým varhaním číslem **Václav Stuchlý** ze třídy **Pavla Rybky**. Svou interpretací nejen vánočních koled naladilo do příjemné vánoční atmosféry hudební seskupení pod vedením **Kateřiny Majerské**.



První polovina koncertu byla hojně zastoupena žáky pěveckého oddělení ze tříd **Olgy Bezačinské** a **Klára Krejčí – Curylové**. Všichni tito žáci podali skvělý výkon a publikum je ocenilo velkým potleskem. Pěvecké oddělení výkony svých žáků opět přesvědčilo, že má ve svých řadách mimořádné talenty. Starší žákyně podaly naprosto profesionální výkony a v řadách těch menších se klubou další malé pěvecké hvězdy.



Další specialitou tohoto koncertu bylo vystoupení flétnového souboru, kde se spojením dvou flétnových tříd vytvořilo náramné hudební těleso, které spolu se svými učitelkami **Martinou Fischerovou** a **Zuzanou Tomáškovou** zahrálo výběr vánočních písní. Pozadu nezůstaly ani zobcové flétny se svým pásmem tradičních českých koled.



V neobvyklé a orchestračně zajímavé formaci se letos prezentoval smyčcový soubor. Ke spolupráci si přizval domácí **Ostravský dětský sbor** pod vedením **Jakuba Šatného** ve skladbě Christmas Canon. V dalším vstupu pozvala vedoucí souboru **Daniela Buchalová** na pódium své kolegy, **Kateřinu Havránkovou** na harfu a **Michala Besedu** na elektrickou kytaru, aby společně předvedli, že i dva naprosto odlišné hudební žánry můžou vytvořit něco kompaktního. Na melancholické komorní pasáže odpovídaly odvazové a rockové improvizace, to vše se skvělou vizuální projekcí a světelnými efekty na pozadí.



Za zmínku stojí i vystoupení dechového souboru pod vedením **Lubomíra Konečného**, který si pro toto uskupení vytvořil vlastní úpravy vánočních koled.

Velkým překvapením bylo hudebně dramatické vystoupení nejmladších žáků naší ZUŠ. Na loňskou spolupráci navázala i letos tvůrčí dvojice **Ol'ga Bezačinská a Daniela Buchalová**. Námětem pro vznik vánočního pásma „U Betléma“ byly čtyři autorské písně Josefa Fojty. Vznikl scénář a ve společné režii se zrodilo roztomilé dílo určené našim nejmenším. Žáci pěvecké třídy Ol'gy Bezačinské se zhostili s obrovským nasazením jak rolí pěveckých, tak recitačních a díky novým mikroportům mohla na jevišti vzniknout i pohybová interakce. Hudecká muzika složená z našich pedagogů pod vedením Daniely Buchalové zahrála dětem naživo a rekvizity s podobami betlémských zvířat nádherně ztvárnili žáci výtvarného oboru pod vedením **Klárky Luxové**. Společně investovaný čas pedagogů a ochota rodičů stály rozhodně za to. Malí herci sklidili na pódiu dlouho neutichající potlesk.



Na závěr koncertu se s posluchači rozloučili téměř všichni účinkující ve společné písni „Vánoční“, která byla tou závěrečnou tečkou za celým podvečerem. Náš koncert tak dostal oproti minulým ročníkům úplně nový kabát. Veselý a pestrobarevný.



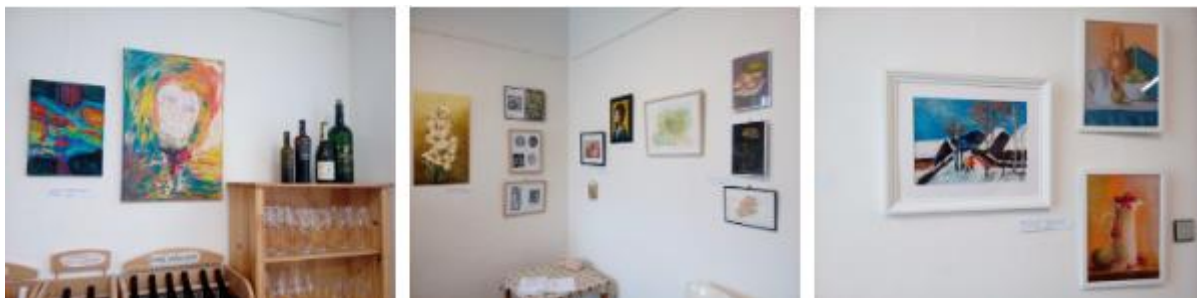
Celým koncertem nás milým slovem provedla **Hana Čašová**.

Velký dík patří rovněž zvukařům **Miloslavovi Novákovi** a **Danielu Jurčovi**, projekce byla v rukou **Romana Buchala** a o foto se postarala **Barbora Naščaková**.

Pozvání na výstavu a dernisáž s komentovanou prohlídkou skupiny studentů Akademie III.věku

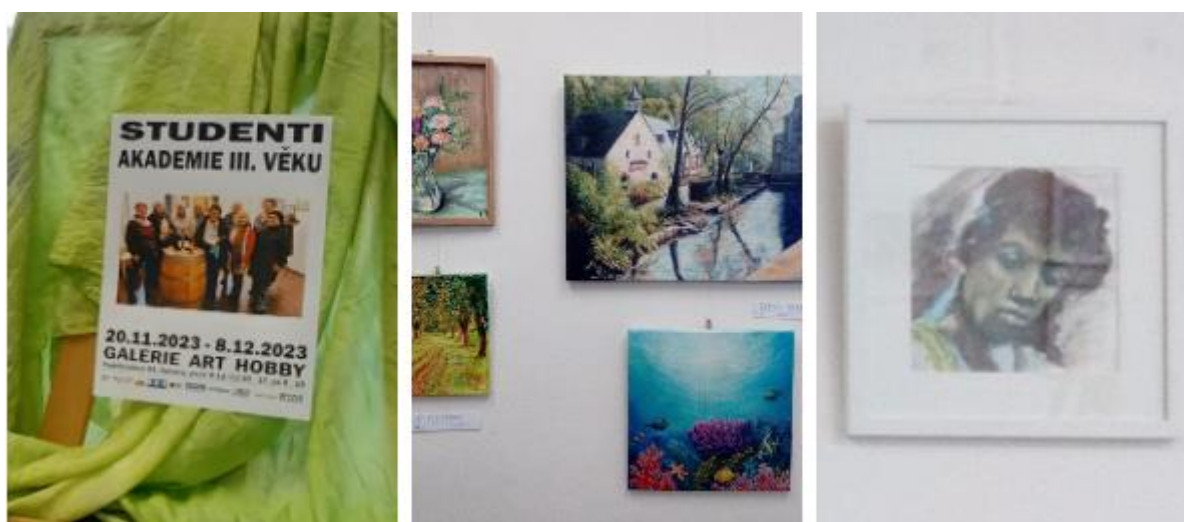
Kde: Galerie při obchůdku Art hobby and Wine, (šíkmo naproti Janáčkově konzervatoři)

Kdy: ve čtvrtek 7. 12. 2023 od 14 hodin



Srdečně Vás zveme na poslední dny, a hlavně dernisáž výstavy studentů akademie III. věku. Už podruhé vystavuje v galerii Art-hobby and wine skupina akademiků. Prve pod názvem Salón nezávislých, nyní, už bez obalu, vystavují tvůrci jako Závislí. Absolutně závislí na umělecké tvorbě! Malba, kresba i grafika se staly nedílnou součástí života všech dříve „normálních lidí“ □ Výstava jako celek je oknem do světa skupiny tvůrčích osobností, kde nese každý obraz svůj malý příběh o pronikání do nekonečného světa radosti z malování a inspirace. Takže vás pohltí lehkou rukou hozené akvarely Františka Dostála, zůstanete stát před propracovanými akrylovými plátny Zdenky Pupíkové...a takto můžeme pokračovat o každém členu skupiny Závislých. A věřte, že pokračovat budeme! Protože tato závislost na tvorbě čím více se prohlubuje, tím více přináší dobrého, pro tvůrce i pro diváka!

Tereza Svatošová



Sbor i sólistky zahřály svým zpěvem sebe i zmrzlé posluchače



Sobotu 16. 12. 2023 strávil hlavní sbor a přípravný sbor studia Ostravského dětského sboru – Kosi na koncertním výjezdu ve Fulneku – Vlkovicích. Byli jsme členy místní samosprávy přizváni k realizaci adventního koncertu v kostele sv. Mikuláše. Místní myslivecké sdružení pro nás v prostorách nedaleké hasičky, kterou nám poskytli jako útočiště, připravili

výtečné občerstvení a pohoštění. Přípravný sbor **Kosi** zazpíval soubor adventních a vánočních písní či koled a **hlavní sbor** si zde poprvé před pořádným publikem zazpíval vánoční cyklus od soudobého hudebního skladatele Jiřího Temla – Gloria in excelsis deo. To vše pod vedením **Jakuba Šatného** a za doprovodu **Jany Davidové** a **Jiřího Pecha**.



Zajímavým oživením koncertu bylo vystoupení zpěvaček ze třídy **Olgy Bezačinské**, které za klavírního doprovodu **Radany Foltýnové** zazpívaly několik nádherných písní s vánoční tematikou. Nechyběly skladby jako Panis angelicus, Modlitba za lidskost či

Memory. Vystoupení našich zpěvaček ještě víc umocnilo sváteční atmosféru, která vládla v nádherném starobylém kostele ve Vlkovicích celý sobotní večer. Vystoupily **Lucie Bendová, Veronika Kuchařová a Klára Výtisková.**



Zpět do Ostravy nabrat síly na vánoční koncert jsme se vraceli s pocitem dobře odvedené práce.



Na koncert v knihovně zavítaly i čarodějné Lucky...

Podvečer svátku svaté Lucie patřil na naší Zušce, jak jinak než hudbě. V krásném prostředí mezi knížkami se konal již tradiční Koncert plný pohody. Pobočka Jiřího Trnky Knihovny města Ostravy nám, jako každoročně, poskytla svůj krásný prostor, kterým se mohly rozeznít nejen předvánočně laděné melodie hrané na všechny možné nástroje.



Trošku v duchu dnes již opomíjených českých tradic jsme zavzpomínali na svátek svaté Lucie a k němu se vážící symboliku. A představte si ... před začátkem koncertu naší knihovnou skutečně prolétly i ony démonické

postavy Lucek v bílých hábitech s dlouhými bílými zobany.



Svémi perutkami vymetly každičký kout a zkontrolovaly, zda je na náš koncert vše pěkně připraveno. A bylo. Všechna vystoupení se dětem velmi povedla, rodiče odcházeli spojení, s úsměvy na tvářích a my se s blížícím novým

rokem pokusme odštíhnout od všeho zlého, temného a nežádoucího ... tak, jak si žádá tento lidový obyčej.



Koncert plný andělů...



Během poklidného času vánočních svátků se s Vámi chceme podělit o pár krásných momentů z posledního vánočního koncertu, který naše ZUŠ pořádala tentokrát na pobočce Muglinov.

21.12. podvečer jako by spojily síly přátelství, ochota a kolegiální a spolu vytvořily doslova rodinnou pohodu a nezapomenutelný hudební večer navozující příchod vánočních svátků. Vánočně nazdobený koncertní sál byl zaplněný do posledního místa a jiskřičky v očích nejmenších účinkujících vnesly do srdcí všech přítomných lásku, klid a pohodu.





Program koncertu byl velmi pestrý, svižný, barevný a poutavý. Zazněla krásná pěvecká, flétnová i klavírní vystoupení ze tříd **Ol'gy Bezačinské**, **Věry Juránkové** a **Radany Foltýnové**. Vystoupili jak ti nejmenší, tak i dospělí žáci naší pobočky.

Celý večer se nad koncertním sálem vznášela atmosféra kouzelných Vánoc. Tuto sváteční chvíli ještě více umocnilo závěrečné vystoupení malých andílků, kteří po zazpívání známých českých koled popřáli všem přítomným nádherné a pohodové vánoční svátky a do Nového roku vše jen to nejlepší a nejkrásnější.



Poté naši andílci vběhli mezi diváky a za tónů nádherné písně Tichá noc, roznesli svá poselství mezi všechny přítomné. A tak každý, kdo byl dne 21.12. v koncertním sále naší pobočky Muglinov, si domů odnášel nejen krásný hudební zážitek, ale i nádherné vánoční přáníčko, které vyrobili žáci našeho výtvarného oddělení pod vedením kolegyně **Klára Luxové**. Autorkou obrázku na přáníčku je sedmiletá **Dominika Krzaková** a nazvala jej "Andělka".



Byl to poslední z řady nádherných vánočních koncertů, které naše ZUŠ v letošním roce pořádala. A protože konec kalendářního roku je vskutku za dveřmi, dovolte, aby poselství našich hudebních andílků přilétlo až k Vám...

Soutěž výtvarného oboru o nejlepší PF 2024

Tak jako každý rok se i letos naši žáci zúčastnili již 4. ročníku soutěže o nejhezčí PF 2024. Letos vytvořili zajímavé originální obrázky, plné fantazie, barev a snů.

Až rozzáří se večer stromeček, až zacinká kouzelný zvoneček, až vzduchem rozline se vůně jmelí, ať splní se vám vše, co jste kdy chtěli.

Na našem webu uvidíte ty nejkrásnější práce dětí, které vám přinášíme jako přání do nového roku s přáním hodně štěstí a zdraví!

Letos se stal hlavním výhercem celé soutěže **Jiří Jan Malášek**, 10 let, který namaloval muzikantské anděly. Na **1. místě** se umístili krásní andělé od **Alexe Zaorala**, 10 let ze třídy paní učitelky Kláry Luxové, **2. místo** patří velké výtvarnici **Janě Nyklové**, 16 let ze třídy pana učitele Jiřího Siebra, **3. místo** obsadila **Petra Dvorská**, 7 let ze třídy paní učitelky Veroniky Časové a **zvláštní cenu** jsme také udělili **Patricii Jatiové**, 8 let ze třídy paní učitelky Kláry Luxové.

Všem malým i velkým výtvarníkům **GRATULUJEME!**



Jiří Jan Malášek, 10 let



Petra Dvorská, 7 let



Alex Zaoral, 10 let



Jana Nyklová, 16 let



Patricie Jatiová, 8 let

Před Adventem jsme se pekelně zasoustředili...

Na třídní výjezdni soustředění ve dnech 24. – 26. listopadu 2023 vyrazily oba smyčcové soubory. Společně s přípravnými odděleními Ostravského dětského sboru, se Slavíky a Kosy, jsme strávili velmi intenzivní prvním sněhem zasypané dny příprav na adventní a vánoční koncerty. V příjemném prostředí penzionu Zátíší v Komorní Lhotce jsme velmi pilně pracovali, něco vánočního jsme si vyrobili, nadýchali jsme se čerstvého vzduchu, ale hlavně jsme velmi utužili kolektiv napříč všemi věkovými kategoriemi. Pořízená fotodokumentace je toho důkazem a teď už nezbývá než doufat, že se nám všem adventní a vánoční produkce podaří, že vyvoláme úsměvy na tvářích rodičů i kolegů. A my? My budeme mít dobrý pocit z dobře odvedené práce a odměníme se vzájemně a tiše tím, že si uvědomíme, že máme jeden druhého, že jsme zdraví, že se blíží Vánoce a že k tomu všemu jmenovanému jsme mohli každý sám za sebe alespoň malým kousíčkem přispět.

Daniela Buchalová – Komorní a Souborová hra smyčcového oddělení



Pro Slavíky a Kosy to bylo první výjezdni soustředění. První soustředění zasypal i první sníh, tak bylo všeobecné radosti kolem dost. Udělali jsme kus dobré práce. Naši malí sboristé byli šikovní a stateční 😊 a realizační tým s posilou z hlavního sboru připravil bohatý program. Došlo i na Krakonoše, medvěda a dokonce i na tvoření (mnohdy nedobrovolně 😊). Byl to prima zimní víkend ❄️🧊❄️🧊❄️ Děkujeme všem účastníkům a těšíme se na další! 🌞

Eva Polášková

Seniorská kapela CAYDAK vystupovala v kulturním domě AKORD



Kapela seniorů z naší ZUŠ prezentovala své umění na novoročním setkání seniorů 2. ledna v DK AKORD. Tato skupina talentovaných hudebníků, jejichž členové se ve svém důchodovém věku věnují svým koníčkům, dokázala přesvědčivě, že věk není překážkou pro naplnění svých snů.

"Dosáhli jsme věku, kdy už víme, co máme rádi, a vychutnáváme si to," prohlásil Josef Řeřicha, jeden ze členů CAYDAKU. Tato věta přesně odráží jejich postoj k umění a vášni, kterou do své hudby vkládají. Jejich vystoupení bylo plné energie, radosti a profesionálního přístupu, což diváky nadchlo.



Seniorská kapela, která má širokou podporu ze strany naší ZUŠ, je skvělým příkladem toho, jak i ve stáří můžeme naplno uplatnit své schopnosti a vášně. Hudba je pro ně nejen zábavou, ale i prostředkem pro vyjádření svých emocí a sdílení radosti s ostatními.

Je důležité si uvědomit, že vektor produktivity nekončí s odchodem do důchodu. Senioři mají stále co nabídnout - zkušenosti, moudrost, ale také kreativitu a energii.

Devítičlenná kapela CAYDAK je skvělým příkladem toho, jak tato skupina může přinášet radost a inspiraci nejen členům samotným, ale i komunitě, ve které žijí.

Naše ZUŠ je hrdá na to, že je jednou z prvních škol, které mohou podporovat tyto jedinečné aktivity a umožnit seniorům vyjádřit svou vášeň skrze hudbu. Jejich odhodlání a úsilí nás také upozorňuje na to, že umělecké aktivity nemají věk ani hranice.



Členové a příznivci CAYDAKU nám připomínají, že nikdy není pozdě začít dělat to, co nás skutečně naplňuje a co nás baví. Jejich vystoupení bývají nejen hudebním zážitkem, ale také inspirací pro všechny generace.

Autor: Lubomír Konečný

Vánoční modlitebna podruhé - tentokrát s našimi sbory a bubeníky

V úterý 19. prosince proběhl tentokrát v modlitebně Církve bratrské tradiční vánoční koncert **Ostravského dětského sboru**, kde vystoupila všechna přípravná oddělení, tedy nejmenší **Skřivánci** a **Slavíci** pod vedením **Evy Poláškové**, dále **Kosi**, a nakonec **Hlavní sbor** pod vedením **Jakuba Šatného**.

Úvod koncertu patřil **Bumbumbandu junior**, který pod vedením **Jakuba Kupčíka** uvedl koncert skladbami Gavotte od Johanna Sebastiana Bacha a dále skladbou Christmas medley, jejíž součástí se stal také přípravný sbor Kosi.



Po odklizení všech potřebných bicích nástrojů svůj program představili **Slavíci**, kteří zazpívali Zimní písničku a píseň s názvem „Vánoční“ od Jolany Saidlové.

Ke slavíkům se přidali nejmladší skřivánci a posluchači mohli v jejich podání slyšet směs moravských koled a dále píseň „Rolničky zvoní“ od autorů Václava Ptáčka a Ivana Janíka.





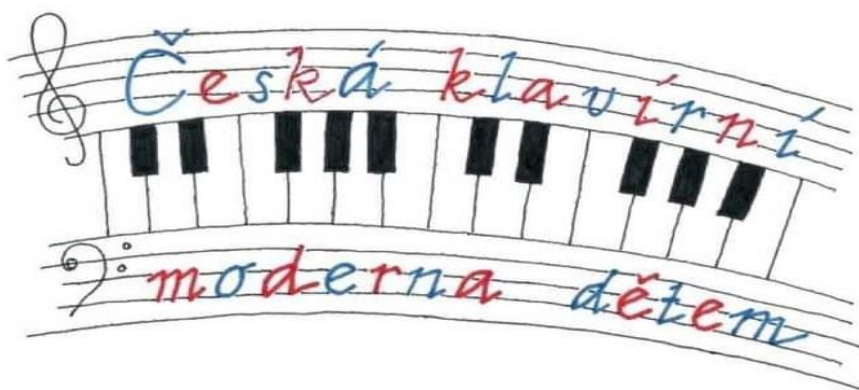
Místa na pódiu se dále ujal přípravný sbor **Kosi**, který zazpíval sled koled a jiných veselých lidových vánočních písní od autorů nevyjímaje Petra Ebena, Jolanu Saidlovou, Evu Janečkovou nebo Spirituál kvintet.

Závěr koncertu již tradičně patřil **Hlavnímu sboru**, který předvedl nově nastudovaný vánoční cyklus Gloria in excelsis deo od soudobého českého hudebního skladatele Jiřího Temla.



Děkujeme **Janě Davidové, Jiřímu Pechovi, Aleně Šmídové a Pavlovi Rybkovi** za hudební doprovod a v neposlední řadě **Janě Netočné**, která se zhostila role moderátorky koncertu.

Věříme, že jsme všem posluchačům zpříjemnili předvánoční čas a navodili příjemnou vánoční atmosféru.



Poslední lednový víkend se uskutečnil v kostele svatého Vavřince v centru Prahy již 8. ročník festivalu „Česká klavírní moderna dětem“.

V krásném prostředí kostela se každoročně setkávají žáci a jejich pedagogové z různých částí republiky, aby si na nesoutěžní přehlídce zahráli skladby soudobých českých autorů.

Festival je rozdělený do koncertních bloků a jednotlivé koncerty probíhají ve velmi milé a přátelské atmosféře, kterou ještě umocňuje možnost si zahrát na nástroji značky Steinway.

Je to samozřejmě nejen příležitost si zahrát, poznat novou současnou klavírní literaturu, ale je to také příležitost pro přátelská a podnětná setkání s ostatními klavírními pedagogy.

Martin Foltýn a **František Chmelař** z klavírní třídy **Hany Čašové** si čtyřručně zahráli s chutí skladbu současného českého skladatele Pavla Malého „Kovbojové na koních“ a získali další cennou pódiovou zkušenost.



Sobotní odpoledne v Praze jsme si všichni užili a strávili jsme spolu s Martinem, jeho maminkou Radkou a Fandou moc hezký a tvůrčí den.



Den otevřených dveří s předškoláky na PORGu

Pondělí 22. 1. 2024 bylo ve znamení Dne otevřených dveří na naší pobočné budově Základní školy Porg. Ani my jsme nemohli u této události chybět a předvedli jsme dětem a jejich rodičům, co naše škola nabízí.



Na hudebních stanovištích si děti s pomocí paní učitelky **Zuzany Tomáškové** a **Martiny Fischerové** vyzkoušely, jak se skáče hudební panák, či poznávaly hudební nástroje a rytmizovaly svá oblíbená zvířátka nebo postavičky z pohádek pomocí

rumbakoule.



Pan učitel **Martin Dytko** prozkoušel děti a jejich představivost a znalost lidových písní a společně hledali písničky ukryté v obrázcích. **Oleksii Buymister** skládal s dětmi hudební puzzle. Zájem byl obrovský a děti velmi šikovné. Za splnění těchto disciplín si odnesly malou odměnu.

Věříme, že se celá akce líbila všem jako nám a už se stejně jako my těší na společné muzicírování!

Ohlédnutí za unikátním projektem Společného orchestru hráčů České filharmonie a talentovaných žáků ZUŠ

24.6.2023 se v pražském Rudolfinu uskutečnil úžasný projekt České filharmonie ve spolupráci se Základními uměleckými školami z celé České republiky.



My plníme slib a přidáváme odkaz na videozáznam tohoto skutečně nádherného koncertu. Jsme hrdí, že důležitou součástí tohoto večera byl i žák naší ZUŠ **Jakub Olbert** ze třídy **Jakuba Kupčíka**. Jakub usedl do bicí sekce a jeho zvuk činelů byl vskutku nepřehlédnutelný.



Ostatně, můžete se o tom přesvědčit shlédnutím samotného videozáznamu.

A teď se už nechte unést do světa krásné hudby a pod taktovkou charizmatického dirigenta **Petra Altrichtera** si spolu s námi vychutnejte jedinečnost tohoto nezapomenutelného hudebního okamžiku.

Přejeme Vám krásný poslech a příjemný hudební zážitek.

<https://www.youtube.com/watch?v=CoP9rfqVAH4>

Budeme doufat, že unikátní systém Základních uměleckých škol v České republice zůstane napořád neoddělitelnou součástí kulturního života nás všech a umožní erudovaným pedagogům i nadále formovat mladé lidi a vytvářet jim tak jedinečnou příležitost účastnit se podobných projektů.

Střípky z vánoční Akademie III. věku

Patnáctý prosinec 2023 byl pro akademiky hudebního oboru svátečním dnem. V sále pobočky Ludmilina se sešli posluchači sólového zpěvu, členové kapely Cajdák a seskupení ukulelistů, aby si připomněli nastávající vánoční období.



V hodinovém programu se hrálo, zpívalo, tleskalo a nálada byla neskutečná. Po oficiálním programu si ještě všichni za klavírního doprovodu Milady Hnitkové zazpívali nejen koledy a vánoční písně, ale také lidové písně a písně z dob mládí. Akademici si přinesli pro zpříjemnění atmosféry i nějakou tu sladkost v podobě rohlíčků, trubiček, bábovky a jiných dobrot. Rozcházeli se s přáním, aby podobných setkání bylo v nastávajícím novém roce více a rádi přivítají mezi sebe i ostatní akademiky, aby si taky zahráli a zazpívali.



ÚNOR 2024

Perný konec pololetí v klavírním oddělení

Na konci ledna 2024 na ZUŠ Eduarda Marhuly proběhlo školní kolo celostátní přehlídky žáků ZUŠ v oboru **hra na klavír** a **klavírní duo**. Talentovaní žáci v různých kategoriích předvedli nastudované skladby a byli následně ohodnoceni porotou.

V **klavírním duu** získaly **první cenu s postupem do okresního kola** až tři ansámby. Jsou to **Frida a Greta Vondrové** ze třídy paní učitelky **Hany Čašové**, také od stejné pedagožky **Martin Foltýn a František Chmelař**. Ze třídy paní učitelky **Klárky Borovičkové** do dalšího kola soutěže postoupily **Hedvika Janišová a Nikola Krejčířová**.

V kategorii **sólový klavír** výsledky jsou následující.

První cena s postupem do okresního kola a absolutní vítěz školního kola soutěže
Antonín Vomlela – ze třídy paní učitelky **Liany Svobodové**

První místo s postupem do okresního kola

Anežka Herodesová – ze třídy paní učitelky **Liany Svobodové**
Veronika Smoradová – ze třídy paní učitelky **Radany Foltýnové**
Hana Nitrová – ze třídy paní učitelky **Jany Šebestové**
Vojtěch Prachař – ze třídy paní učitelky **Hany Čašové**
Ema Zajacová – ze třídy paní učitelky **Hany Čašové**

První místo

Jakub Filip – ze třídy paní učitelky **Liany Svobodové**
Štěpán Schulmeister – ze třídy paní učitelky **Jany Šebestové**
Greta Vondrová – ze třídy paní učitelky **Hany Čašové**
Eliška Pustková – ze třídy paní učitelky **Tat'ány Richtrové**
Lucie Štěpánová – ze třídy paní učitelky **Tat'ány Richtrové**
Vít Kržin – ze třídy pana učitele **Oleksije Gerycha**
Artem Sokolov – ze třídy paní učitelky **Klárky Borovičkové**
Olivia Tattersall – ze třídy paní učitelky **Klárky Borovičkové**

Druhé místo

Tereza Reková – ze třídy paní učitelky **Hany Čašové**
Veronika Polášková – ze třídy paní učitelky **Tat'ány Richtrové**
Karla Poběžková – ze třídy pana učitele **Oleksije Gerycha**
Tereza Chejnová – ze třídy paní učitelky **Klárky Borovičkové**
Štěpán Húsek – ze třídy paní učitelky **Liany Svobodové**

Všem kantorů a jejich žáků srdečně gratulujeme a přejeme hodně profesních úspěchů!



Barbara Maria Willi ve spojení Evropy a Afriky – a náš kolega byl součástí

Jak název večera napovídá, divákům bylo předvedeno propojení evropských a (nejen) afrických vlivů. O tento zajímavý dramaturgický počín se postaralo londýnské flétnové kvarteto **i Flautisti**, ke kterému se v několika skladbách připojil i náš kolega, perkusionista **Jakub Kupčík**.



Další setkání stipendistů MenART v Praze

Únorové brzké sobotní ráno jsme se vydaly s flétnistkou **Ivanou Kržinovou** opět do Prahy na setkání v rámci programu MenART s naším mentorem Janem Ostrým. Sluníčko slibovalo krásný výlet a neodradili nás ani fotbaloví fanoušci, kteří nám „zpříjemňovali“ jinak jindy poklidnou cestu vlakem.

Vyzbrojeny nacvičenými skladbami, velkou svačinou a pořádnou kávou, jsme směle vstoupily do pražské ZUŠ, kde nás čekal skvěle naladěný lektor s mnoha věcnými připomínkami k nastudovaným skladbám.

S pochvalou, ale i dalšími úkoly, jsme se vracely domů příjemně naladěny a s chutí do další práce.



Flétnový workshop

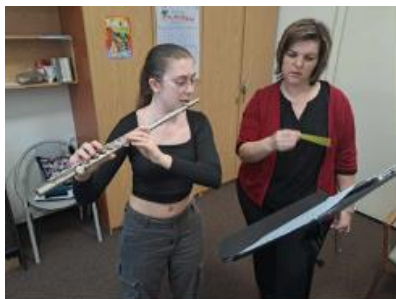
14. únor – někdo slaví sv. Valentýna, někdo svou lásku projeví i jinak. Lásku k práci, kterou má rád, k dětem, k možnosti podělit se o své zkušenosti, předat je malým nadšeným flétnistům a načerpat i trochu té inspirace ke své práci.

Velmi často jezdíme na různé semináře rozšiřovat své obzory ve výuce. Tentokrát se role obrátily a pozvání na vedení workshopu přijala **Martina Fischerová**.



ZUŠ Bystřice od Hostýnem, místo, které i díky Bystřické letní flétně tímto nástrojem žije, přivítala velmi vřele naši paní učitelku. Nadšení flétnisté všech věkových kategorií, hltaající každou radu, připomínku i pochvalu, příjemné prostředí i domácí koláčky – to vše vždy vládne po celou dobu a slibuje hezky strávené odpoledne.

Děkujeme za pozvání paní ředitelce Pavle Caletkové, flétnistce Petře Bradáčové a určitě plánujeme tuto akci zachovat nebo třeba i spolupráci rozšířit.



Žákovský koncert a koncert komorní hry

Po více jak měsíci byl náš koncertní sál opět v obležení malých interpretů a jejich nadšených posluchačů z řad rodičů a hudebních přátel. Zazněly sólové skladby rozmanitých žánrů, od klasiky až po současnou tvorbu, hrály děti začínající, i ty zkušenější. Pro některé to tedy bylo jejich premiérové vystoupení a pro některé to byla zase skvělá příležitost zahrát si část svého soutěžního programu tzv. „nanečisto“. Kytaristům a klavíristům budeme držet palce, okresní kola soutěží Základních uměleckých škol jsou již za dveřmi.

I podtitul pondělního koncertu „koncert komorní hudby“ dostal svému názvu. Představily se nám flétnové formace, čtyřruční hra, kytarové duo i komorní zpěv.

Na pódiu bylo skutečně těsno. A to doslova. Jak si pravidelní a věrní návštěvníci našich koncertů jistě všimli, vedle stávajícího koncertního křídla přibylo na pódiu ještě jeho statnější dvojče, další nástroj značky Yamaha. A ten včera skutečně dostal co proto. Posledním číslem večera byl Lavignacův „Galop - Marche“, který si jako zatěžkávací zkoušku připravili naši kolegové klavíristi. Nový nástroj rozeznělo najednou hned 8 rukou. Dopadlo to dobře, klaviatura vydržela a už teď se těší na tu spoustu krásné hudby a ty dětské prstíky, které ji zase přijdou pohladit na některém z našich dalších koncertů.

MgA. Daniela Buchalová



Taneční soutěž pro neprofesionální tanečníky současného tance Smetana200 PROČ BYCHOM SI NETANČILI 2024

Smetana nebyl jen zakladatelem české národní hudby, ale také vyhlášeným tanečníkem. V jeho hudbě se vyskytuje mnoho tanečních prvků, a proto se pod hlavičkou projektu Smetana200 kromě řady hudebních akcí uskuteční též mimořádná celonárodní soutěž, určená tanečníkům ve věku od 6 do 26 let.



Pro Moravskoslezský kraj byla tato taneční soutěž vyhlášena na neděli 25. února 2024. Tuto výjimečnou akci si šikulky taneční skupiny **Carpe Diem** ZUŠ Eduarda Marhuly nemohly nechat ujít, a tak se sešly v koncertním sále Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, aby mohly prožít den doslova „nabitým“ tanečním uměním. Celkem se přihlásilo 12 choreografií napříč všemi věkovými kategoriemi celého Moravskoslezského kraje. Malé i velké tanečnice z Marhulky se předvedly ve dvou choreografiích s názvy Stůžkovaná a Věneček. Krásné výkony, za které je obecenstvo odměňovalo hlasitým potleskem, byly oslavou tohoto nadcházejícího výročí Bedřicha Smetany. Všichni jsme si tento den náramně užili, a už teď se těšíme na další vystoupení.

Všem tanečnicím gratulujeme k nádherným výkonům a přejeme mnoho dalších tanečních úspěchů!!!

Tanec ve Světě

Nepostupová přehlídka klasického a moderního tance dětí, mládeže a dospělých
2024



Na sobotu 2. března 2024 připadla další taneční akce, kterou si tanečníci TS Carpe Diem nemohli nechat ujít. V časných ranních hodinách, plni elánu a očekávání, nastupovali do autobusu, který si to nasměroval do Zlínského kraje, přesněji do Holešova. Prostory kina Svět uvítaly desítky malých i velkých tanečníků, kteří se zde sjeli z různých koutů naší vlasti, aby „změřili“ síly.

Děti z Marhulky se této výzvy nezalekly a veškerou energii vložily do svých soustředěných výkonů. Celkem se publiku „Carpíci“ představili ve čtyřech choreografiích *Stužkováná*, *Umírající labuť*, *Shine a Out*. Za své taneční ztvárnění a úsilí, které do svých choreografií vložili, byli nejen odměňováni nadšeným potleskem publika, ale i odborná porota se shodla na tom, že si zaslouží ocenění.

Stužkováná *stříbrné pásmo*

Umírající labuť *zlaté pásmo*

Shine *zlaté pásmo*

Out *zlaté pásmo*

Cena poroty

Umírající labuť

Za propojení všech tanečních složek a vyspělý taneční projev

Shine

Za vzájemnou spolupráci ve skupině

Všichni jsme si tento den náramně užili a už teď se těšíme na další vystoupení.

Všem tanečnickům gratulujeme k nádherným výkonům a přejeme mnoho dalších tanečních úspěchů.



ZUŠ EDUARDA MARHULY pořídila nové koncertní křídlo

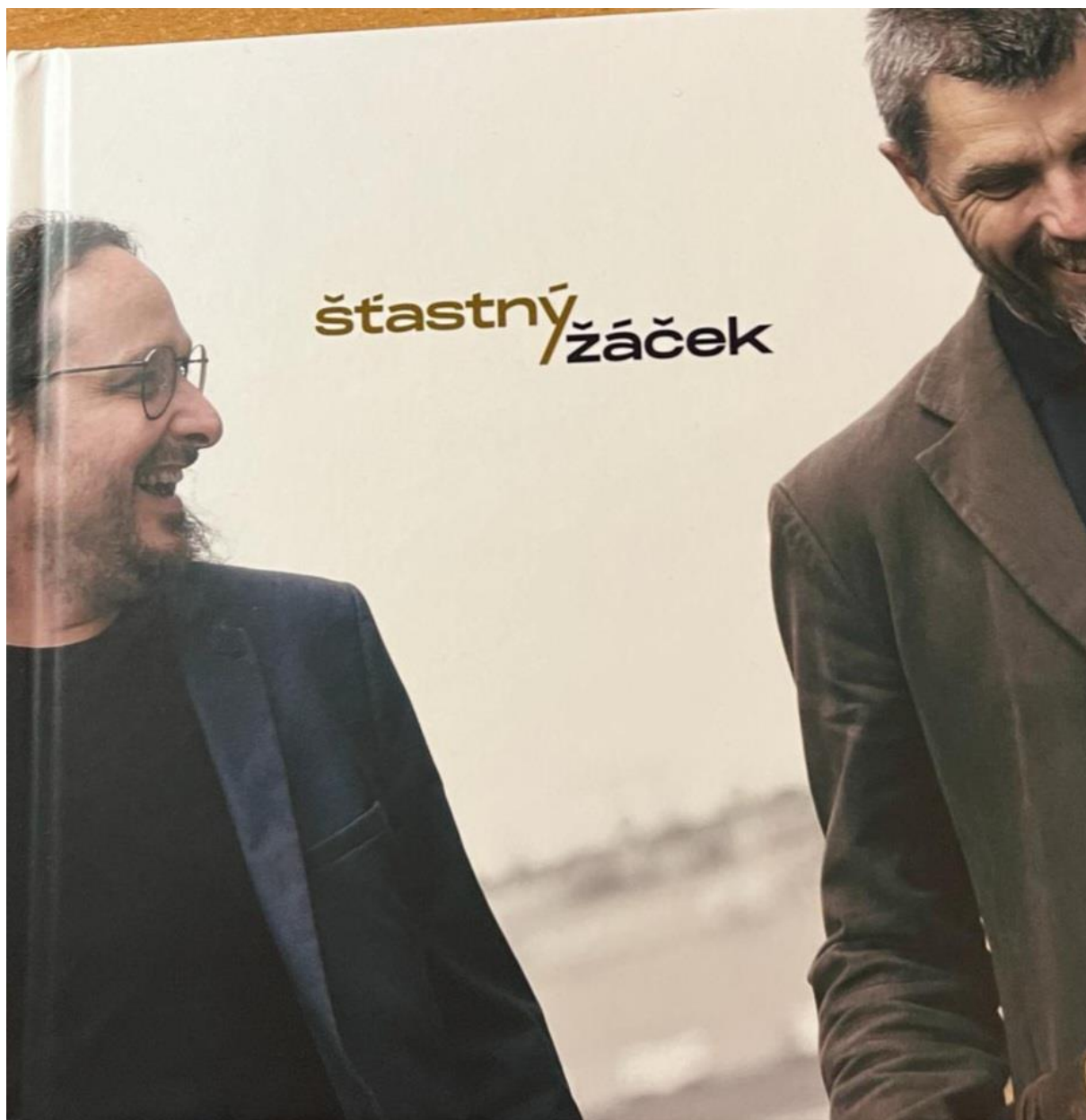


Základní umělecká škola EDUARDA MARHULY pořídila nové koncertní křídlo Yamaha – C3X PE, Polished Ebony, díky kterému posunuje hudební vybavení školy na novou úroveň a otevírá široké možnosti pro studenty.



Šťastný Žáček

Sousloví, které je milé i vtipné zároveň. Pro nás, kteří kolegu Michala Žáčka známe i coby pedagoga, dokonce dvojnásob. Světlo světa spatřila Michalova autorská deska a zároveň i obsáhlý a upřímný rozhovor pro měsíčník Patriot. Kdy si zvolil hudbu za svou životní cestu a koho z osobností české a slovenské kulturní scény na albu můžeme slyšet? A co na to Paul McCartney? Začtěte se spolu s námi.



Jarní koncert

V podvečer 4. března jsme mohli vyslechnout Jarní koncert, na kterém účinkovali žáci naší školy.

O hezké hudební výkony se postarali žáci z hudebního oboru. Na koncertě zazněly zobcové flétny, flétny, violoncella, kytary, klavíry a k závěru saxofon.

Výběr stylu a žánrů byl opravdu rozmanitý, takže každý si bezpochyby našel to své. Mohli jsme se zaposlouchat do lidových písní, klasických děl až k moderním skladbám. Velké poděkování patří kolegům, kteří připravovali žáky a jejich korepetitorům.

Na úplný závěr se předvedli i vyučující klavírního oboru, kteří zahráli skladbu pro osm rukou na náš nový klavír, a to i s patřičným jevištním projevem. Vytvořili tak krásnou tečku za povedeným Jarním koncertem.

Klára Krejčí Curylová



Okresní kolo soutěže ZUŠ – violoncello



Dne 5. 3. 2024 se v dopoledních hodinách konalo okresní kolo soutěže MŠMT violoncell a kontrabasů na ZUŠ Ostrava – Hrabůvka. Již před devátou hodinou se první soutěžící seznamovali s akustikou sálu, která byla velmi příznivá. Také křídlo zn. Yamaha, které stálo na pódiu, s velmi hezkým zvukem, slibovalo pěkný hudební zážitek. Po setkání poroty, pro kterou bylo nachystáno skvělé občerstvení, se vše rozeběhlo a slyšeli jsme jeden výkon lepší než druhý. Děti se opravdu zodpovědně připravily a výsledkem byla 1.místa většiny z nich. Velký dík patří i korepetitorům, v našem případě Oleksii Gerychovi, kteří doprovázeli přesně a decentně. Za naši školu vystoupily ze třídy **Lukáše Novotného Beata Bezručová** v 5.kat. a **Ella Matysková** v 9.kat. a získaly 1., respektive 2.cenu. Na závěr celé akce obdržela děvčata diplom a malou věcnou cenu.



Kytaristé v okresním kole

Ve čtvrtek 7. března 2024 se v ZUŠ Edvarda Runda, Ostrava – Slezská Ostrava konalo okresní kolo soutěže MŠMT ve hře na kytaru. Naši školu úspěšně reprezentovalo 5 kytaristů.

Dopoledne patřilo žákům z mladších věkových kategorií. Za naši ZUŠ zde hráli kytaristé ze třídy **Lucie Nesvadbové**, kteří za své výkony byli oceněni nejenom skvělým umístěním, ale následně také slíbenou šunkovou pizzou 😊



- **MATYÁŠ NITRA** (0.b kategorie) – 1. místo s postupem do krajského kola
- **PAVEL CHEJN** (II. kategorie) – 2. místo

Odpoledne hráli starší kytaristé a žáci ze třídy **Ondřeje Gilliga** doslova ovládli celé soutěžní klání.





- **BOHDANA BUCHALOVÁ** (VI. kategorie) – 1. místo s postupem do krajského kola
- **JAKUB GILLIG** (VI. kategorie) – 1. místo s postupem do krajského kola + zvláštní cena za vynikající interpretační výkon
- **ADRIÁN MÜCK** (VIII. kategorie) – 1. místo s postupem do krajského kola
- **KYTAROVÉ TRIO** Buchalová, Gillig, Mück (III. kategorie – komorní hry) - 1. místo s postupem do krajského kola + zvláštní cena za vynikající souhru a titul Absolutního vítěze



Všech kytaristům i jejich pedagogům moc gratulujeme a budeme držet palce 12. dubna v krajském kole!

Privítali jsme nejmladší členy našeho obvodu

Stalo se již milou tradicí, že přivítání nových členů mariánského obvodu zpřijemňuje svým zpěvem **Verunka Smoradová** ze třídy **Olgy Bezačinské**. Nebylo tomu jinak o prvním jarním víkendu a v podání Verunky si noví občánci a jejich nejbližší vyslechli líbivé písně. Vše za klavírního doprovodu **Tat'ány Richtrové**.

Milá miminka, tak hodně štěstí do vašich životů, ať jsou naplněny štěstím a především láskou.



Klavíristé z Marhulky postoupili do celostátního kola!!!

Po vynikajícím úspěchu v okresním kole si naši žáci zajistili místo v prestižním celostátním finále soutěže ZUŠ!

V VI. kategorii v sólové hře se do ústředního kola probojoval **Antonín Vomlela ze třídy MgA. Liany Svobodové** a v III. kategorii ve hře v klavírním duu si účast ve finále zasloužily také **Hedvika Janišová a Nikola Krejčířová ze třídy MgA. Kláry Borovičkové**.

Konkurence v krajském kole byla veliká, setkaly se zde talentované děti z celého Moravskoslezského kraje a o to větším úspěchem je, že naše žáky ocenila porota nejvyššími známkami ve svých kategoriích a mohou nás dále reprezentovat. Finále neboli ústřední kolo se koná na konci dubna v Praze, kde se sejdou vítězové všech krajů a dovolím si říci, že toto kolo soutěže je jeden velký krásný a inspirativní koncert! Věřím, že i pro naše žáky to bude zasloužená odměna a čest zahrát si v tomto finále.

Máme radost také ze zvláštních cen, které porota uděluje a ve Frýdku-Místku získaly slečny z klavírního dua **Zvláštní cenu za interpretaci skladby Désiré-Émile Inghelbrechta**. A obě paní učitelky, **MgA. Klára Borovičková a MgA. Liana Svobodová**, které mají největší zásluhu na tom, že jejich žáci takto uspěli, získaly také zvláštní ocenění poroty **za mimořádnou pedagogickou přípravu na krajské kolo soutěže!!**

Blahopřejeme všem a držíme palce, aby se i Praze vystoupení povedlo!

Jana Davidová



Kandrdásek 2024

V sobotu 16. 3. 2024 se v DDM Hlučíně opět uskutečnila regionální soutěžní přehlídka pro mladé amatérské herce Kandrdásek 2024.

Tradičně se jí zúčastňují i žáci LDO naší ZUŠ. Letos to byly tři žákyně – **Adéla Hladíková**,

Kateřina Chromčáková a **Kristýna Bergerová**.



Vzhledem k dobíhajícím jarním prázdninám nebyl termín zrovna výhodným a trochu poznamenal účast, ale i tak přihlášení žáci a jejich výstupy měly vysokou úroveň, kterou porota vyzdvihla a ocenila i v závěrečné společné rozpravě.

Na této přehlídce nejsou udělována jednotlivá místa, ale přímo **postup na národní přehlídku**.

Letos byly postupem oceněny A.Hladíková a K.Chromčáková,

které ještě navíc obdržely **zvláštní cenu poroty**.

Adéla – za herecké ztvárnění a práci s jazykovou stylizací a **Kateřina** – za komplexní herecký projev a práci s ironií.

Vedle těchto už zkušených „hereček“ se svým suverénním výkonem prosadila i debutující

Kristýna Bergerová. Ta nadchla porotu svou hravostí a bezprostředností a vysloužila si také speciální cenu poroty za – suverénní jevištní přítomnost. U všech tří děvčat také porota vysoce hodnotila výbornou hlasovou a artikulační techniku, typově vhodně vybrané dramatické texty a jejich následné přesné herecké ztvárnění. Vystoupení našich děvčat bylo úspěšné, blahopřejeme i paní učitelce Ludmile Forétkové a Adélce a Kateřině budeme držet palce na národní přehlídce.



Další úspěch našeho literárně dramatického oboru

V nově zrekonstruované budově ZUŠ v Krnově proběhlo ve dnech 22.3.-23.3. krajské kolo

LDO – ZUŠ soutěžní přehlídky Přednes a dramatický výstup. Účast byla velká, protože soutěž se

konala po dlouhé době a přítomní byli žáci a pedagogové oboru LDO z celé severní Moravy.

Tříčlenná odborná porota neměla lehké rozhodování, protože úroveň většiny výstupů byla

velmi vysoká. Za naši školu se soutěže zúčastnily dvě žákyně LDO – **Kristýna Bergerová** a **Kateřina**

Chromčáková ze třídy **Ludmily Forétkové**. Ve velké konkurenci se neztratily a obstály se ctí. Kateřina ve své hodně zastoupené kategorii získala od poroty **čestné uznání** a Kristýnka byla za svůj hravý a přirozený herecký výkon oceněna od poroty **Zlatým pásmem**. Celé dvoudenní setkání bylo pro všechny velmi inspirativní a pro všechny vystupující žáky hodně motivující. Oběma žákyním blahopřejeme!



Máme rádi baroko

...a že ho opravdu máme rády, jsme jely dokázat ve čtvrtek 21. 3. 2024 před polednem ve složení – klavíristka **Kristýna Janalíková** (třída Jany Netočné) a flétnistky **Helena Chudejová** (třída Zuzany Tomáškové), **Kristýna Maralíková**, **Sára Dušková**, **Amálie Vivian van Nes** a **Eliška Šindelová** (třída Martiny Fischerové).

Na sraz dorazili všichni, sluníčko nám svítilo, v oblíbené kavárně na nádraží měli taky otevřeno, takže výlet mohl příjemně začít.

Uvítalo nás jako vždy příjemné prostředí Církevní konzervatoře a nádherný sál. I proto sem moc rádi jezdíme. Je to jakási odměna. Přehlídka, na které můžeme slyšet interpretaci děl barokních mistrů, má dlouholetou tradici, kterou i my rádi dodržujeme a velmi rádi se sem vracíme. Letos to byl 16. ročník a my jen můžeme zodpovědně říct, že se těšíme na další.



Máme ve škole první absolventky.....

V pondělí 25. března 2024 se uskutečnil první ze čtyř letošních absolventských koncertů a byla to výhradně dívčí hudební společnost.

Prvními absolventkami školního roku 2023/2024 jsou:

Ivana Kržinová – absolventka 7./I. ve hře na zobcovou flétnu

ze třídy Martiny Fischerové

Eliška Svobodová – absolventka 4./II. ve hře na klavír

ze třídy Jany Šebestové

Adina Lajčíková – absolventka 4./II. v sólovém zpěvu

ze třídy Kláry Krejčí Curylové

Michaela Foltová – absolventka 4./II. ve hře na klavír

ze třídy Kláry Borovičkové

Tina Kozinová – absolventka 4./II. ve hře na klavír

ze třídy Hany Čašové

a

Lucie Vališová – absolventka 4./II. ve hře na klavír

ze třídy Hany Čašové

Poslechli jsme si obsahově pestrý koncert plný hezkých a velmi zdařile interpretovaných písní a skladeb. Koncertním sálem zněly skladby baroka, českého romantismu i soudobé písně a skladby nejen sólové, ale také zdařilé úpravy pro různá komorní seskupení. V koncertním sále, ale i v zákulisí, kde čekaly na svá vystoupení děvčata, vládla příjemná a uvolněná atmosféra. Spokojení rodiče v závěru ocenili všechny absolventky vřelým a dlouhotrvajícím potleskem.

Prvním absolventským podvečerem nás provedla Hana Čašová.

Děkujeme všem našim účinkujícím, jejich pedagogům a korepetitorům za příjemný hudební zážitek.

Šestici našich absolventek, které se svými pedagogy strávily více než jedno desetiletí a které v červnu ukončí své studium na naší škole přejeme do dalšího života hodně štěstí a úspěchů.

...A dobrá hudba, ať je vám i nadále tou nejlepší kamarádkou.....

Autorka článku: Hana Čašová

Základní umělecká škola Eduarda Marhuly
v Ostravě - Mariánských Horách, Hudební 6, příspěvková organizace

Vás srdečně zve na

I. Absolventský koncert

Michaela Foltová 4./II.

klavír ze třídy Kláry Borovičkové

Tina Kozinová 4./II.

klavír ze třídy Hany Čašové

Ivana Kržinová 7./I.

zobcová flétna ze třídy Martiny Fischerové

Adina Lajčíková 4./II.

sólový zpěv ze třídy Kláry Krejčí Curylové

Eliška Svobodová 4./II.

klavír ze třídy Jany Šebestové

Lucie Vališová 4./II.

klavír ze třídy Hany Čašové



pondělí
25. března 2024
v 17.30 hod.

koncertní sál školy
Hudební 6

Příspěvková organizace
Moravskoslezského kraje



Sbohem pane profesore....

Ke konci minulého týdne nás zastihla smutná zpráva. V tom týdnu již druhá. Ve večerních hodinách, sobotu 23. března 2024, v 87 letech odešel **uznávaný klavírista a hudební pedagog, profesor Rudolf Bernatík**. Mnoho z nás mělo tu možnost se s ním potkávat, především na půdě Ostravské univerzity, a ty šťastnější z nás obdarovával svými cennými radami a zkušenostmi. Vše s typickým humorem, vlídností a laskavostí, ale i noblesou a velkou autoritou.

S naší ZUŠ Eduarda Marhuly byl spjat jako korepetitor Ostravského dětského sboru.

Pane profesore, budete nám chybět.....

V kulturním deníku Ostravan na něj zavzpomínal Milan Bátor.



Jarní soustředění přípravného oddělení KOSI



Minulý víkend se naši malí kosi vydali vstříc šmoulímu dobrodružství již opět do penzionu Zátíší v nedaleké Komorní Lhotce. Nejen že během tří dnů zvládli získat od Gargamela svůj hlas, aby mohli zase pěkně zpívat, ale také pilně nacvičili svůj současný repertoár, který si máte možnost poslechnout dne 25. 3. 2024 v 17:45 hodin

Campusu Ostravské univerzity v rámci absolventského koncertu studentů sbormistrovství na katedře hudební výchovy pedagogické fakulty Ostravské univerzity. Kromě nich vystoupí také Hlavní sbor Ostravského dětského sboru a komorní sbor AURORA OSTRAVA pod vedením našeho milého pana sbormistra, Jakuba Šatného. Těšit se můžete také na vystoupení sboru Janáček Luhačovice pod taktovkou Antonie Málkové.



DUBEN 2024

Jarní koncert plný barev

3. 4. 2024 se na naší pobočce Muglinov uskutečnil Jarní koncert. Byl vskutku plný barev. Po hudební stránce byl totiž mimořádně pestrý. Bylo slyšet krásná flétnová, klavírní a pěvecká vystoupení. Vystoupili jak starší žáci, tak i ti nejmenší. Slyšeli jsme zástupce ze tříd **Věry Juránkové**, **Radany Foltýnové** a **Ol'gy Bezačinské**. Koncertní sál byl plný nadšených diváků, kteří odměnili všechny účinkující srdečným potleskem.

Přidáváme pár fotografií, ať Vám přiblížíme alespoň kousek z příjemné jarní atmosféry, která vládla po dobu celého koncertu.



Mezinárodní interpretační soutěž Pro Bohemia Ostrava 2024 a sukces našeho pěveckého oddělení!

Ve dnech 5. až 7. 4. 2024 se na Janáčkově konzervatoři Ostrava uskutečnila Mezinárodní interpretační soutěž **Pro Bohemia Ostrava 2024**. Tato soutěž má letitou tradici a její umělecká úroveň je mimořádně vysoká. Říká se, že je skutečně jen pro odvážné. O tom, že naše pěvecké oddělení odvážné bylo, svědčí úžasné výsledky, které letos v této soutěži zaznamenalo.

Naše pedagožky **Ol'ga Bezačinská** a **Klára Krejčí Curylová** spolu se svými žáky a korepetitory **Radanou Foltýnovou** a **Olexii Gerychem** absolvovali svědomitou přípravu, která přinesla ovoce. Naše výprava byla mnohočlenná. Měli jsme svá želízka v ohni hned ve dvou kategoriích.





Markéta Bučková (ze třídy **O. Bezačinské**) získala v 0.kategorii **1. místo a cenu laureáta.**

Markétka navíc získala nejvyšší počet bodů v celé kategorii.

Viktorie Macej (ze třídy **O. Bezačinské**) získala v 0.kategorii **1. místo a cenu laureáta.**

Sára Dvořáková (ze třídy **O. Bezačinské**) získala v 0.kategorii **2. místo**

Ema Grňová (ze třídy **O. Bezačinské**) získala v 0.kategorii **3. místo**

Sebastian Majer (ze třídy **Klára Krejčí Curylové**) získal v 1.kategorii **2. místo**

Aneta Ulrychová (ze třídy **Klára Krejčí Curylové**) získala v 1.kategorii **3. místo**

Michaela Richterová a Veronika Smoradová (ze třídy **O. Bezačinské**) získaly v 1.kategorii **3. místo**

Eduard Svatoš (ze třídy **O. Bezačinské**) získal v 1.kategorii **Čestné uznání**

Všem našim vítězům srdečně blahopřejeme a přejeme spoustu dalších krásných úspěchů!!!



Setkání Akademie III. věku



Dne 5. dubna 2024 proběhlo již třetí setkání akademiků. I tentokrát mělo setkání výbornou atmosféru. Zazpívali posluchači pěveckého oddělení ze třídy Milady Hnitkové, do programu se zapojili akademici dramatického oddělení pod vedením paní učitelky Ludmily Forétkové a program obohatilo klarinetové dueto se slováckými písněmi. V závěru zahrála kapela CAYDAK s kapelníkem Josefem Řeřichou skladby v úpravě pana učitele Lubomíra Konečného. Jako host vystoupil Aleš Hutník s písněmi Jaroslava Ježka. Akce se zúčastnila paní ředitelka Pavla Kovalová, která si zahrála již ve zmíněném klarinetovém duetu. Odpoledne jsme zakončili známými písněmi za klavírního doprovodu Milady Hnitkové. Ohlasy byly výborné a budeme se těšit na další setkání.





KM CITY DANCE CHALLENGE KROMĚŘÍŽ

Taneční soutěž

Na sobotu 6. dubna 2024 připadla další taneční akce, kterou si tanečníci TS **Carpe Diem** nemohli nechat ujít. S dobrou náladou sobě vlastní, natěšeně nastupovali do autobusu, který s nimi vyrazil tentokráte do krásného města Kroměříž. Tamější prostory kulturního domu uvítaly desítky malých i velkých tanečníků, kteří se zde sjeli z různých koutů naší vlasti, aby „změřili“ síly. A to doslova. V průběhu programu jsme měli možnost shlédnout celou plejádu různých tanečních stylů od disco dance, mažoretek, zumbly až po naši, uměleckou art kategorii.

Carpíci se této výzvy nezalekli a veškerou energii vložili do svých soustředěných výkonů. Celkem se publiku představili ve třech choreografiích *Stužkovaná*, *Shine a Out*. Za své taneční ztvárnění a úsilí, které do svých choreografií vložili, byli nejen odměňováni nadšeným potleskem publika, ale i odborná porota se shodla na tom, že si zaslouží ocenění.

Stužkovaná	2. místo
Shine	3. místo
Out	3. místo

Tento slunečný, tancem naplněný den jsme si spolu moc užili, a už teď se těšíme na další společně strávené chvíle.

Všem tanečníkům gratulujeme k nádherným výkonům a přejeme mnoho dalších tanečních úspěchů!

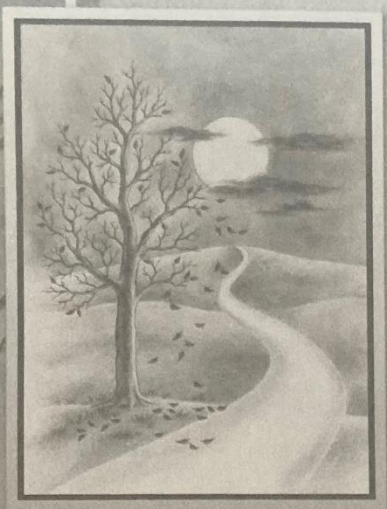




Přehlídka nejlepších žáků LDO – KANDRDÁSEK

V sobotu 6. 4. 2024 se ve Společenském domě v Neratovicích uskutečnila Národní přehlídka Kandrdásek SČDO 2024. Jak bylo řečeno při zahájení, nejednalo se už primárně o soutěž, ale skutečně o přehlídku těch nejlepších žáků a jejich výstupů z celé republiky. Je proto potěšující, že na této přehlídce měla naše škola své zastoupení ve dvou kategoriích žákyněmi **Adélou Hladíkovou** a **Kateřinou Chromčákovou** – obě ze třídy **Ludmily Forétkové**. Obě děvčata odvedla perfektní, suverénní výkony a dočkala se zaslouženého potlesku a pochvalných reakcí od přítomného publika. Na druhou stranu, ale byl letošní průběh trochu i zklamáním, protože došlo k organizačním změnám, které měly původně vést ke zlepšení, ale tento záměr zcela nevyšel. Zbytečným bylo už přemístění z dřívějšího Brandýsa ještě dál od Prahy, do Neratovic, ale hlavně nebyla úplná spokojenost s novou hodnotící komisí. Jejich závěrečná rozprava, rozbor a hodnocení, byly přijímány se značnými rozpaky, nesouhlasem a byly velmi rozporuplné. Na přehlídce už se neudělovala postupová místa, všichni vystupující byli vlastně vítězové, protože byli vybráni jako nejlepší.





*Neplačte, že jsem odešla,
ten klid a mír mi přejte,
jen věčné světlo vzpomínky
mi stále zachovejte.*



*V hlubokém zármutku oznamujeme všem
příbuzným, přátelům a známým,
že nás navždy opustila naše drahá a milovaná
manželka, maminka, babička a prababička,
paní*

Alena Uhlířová

Zemřela náhle v pondělí 8. 4. 2024 ve věku 76 let.

Děkujeme všem, kteří tichou vzpomínkou uctí její památku.

*S naším drahou zesnulou se naposledy rozloučíme
v pondělí 15. 4. 2024 ve 13.30 hodin
v malé obřadní síni ve Slezské Ostravě.*

Jménem pozůstalých:

*manžel **Miloslav**,
dcera **Barbora**,
syn **Ondřej**,
vnuk **Jakub** s manželkou **Veronikou** a
pravnučkou **Sárinkou***

Pohřební služba CONCORDIA, Prokopa Velikého 197/29, 703 00 Ostrava-Vítkovice, tel.: 596 614 560

Úspěch naší violoncellistky v krajském kole soutěže ZUŠ



Dne 11. 4. 2024 proběhlo v Bohumíně krajské kolo soutěže MŠMT ve hře na violoncello a kontrabas. Za naši školu se zúčastnila **Beátka Bezručová** ze třídy **Lukáše Novotného** v 5. kategorii a obsadila hezké **2.místo**.

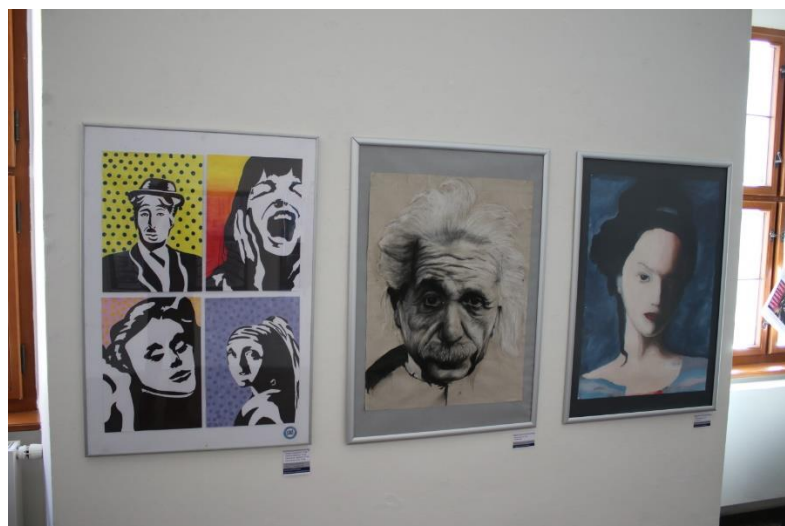
Soutěž měla vysokou úroveň, vše na místě

bylo vzorně nachystáno, v koncertním sále byl klavír zn. Petrof a krásná akustika. Obojí pomohlo všem soutěžícím. Také velký dík patří korepetitorům, kteří měli velký podíl na předvedených výkonech.



KRAJSKÁ VÝTVARNÁ PŘEHLÍDKA 2024 – VÝSTAVA VÝTVARNÝCH OBORŮ ZUŠ MORAVSKOSLEZSKÉHO KRAJE

Letošní výstava se uskutečnila v prostorách ZUŠ v Opavě na ul. Solné od 11. 4. do 2. 5. 2024. Výstavy se letos zúčastnilo 18 ZUŠ. Vzhledem k omezenému prostoru zaslaly na výstavu školy vždy tři rámy o formátu B1 nebo A1. V případě více učitelů i 4 ks. Tematicky nebyla výstava nijak omezena. Každá škola mohla představit to nejzajímavější, co žáci v daném roce vytvořili. Díky tomu byla vystavená kolekce technicky velmi pestrá. Vystaveny byly malby akrylem, temperou, pastelem, dále kresby a různé grafické techniky. Ve všech případech šlo o práce plošného charakteru. Některé školy využily předepsaný formát k vystavení většího množství menších prací, a tak počet prací značně převýšil počet ráků (58 ráků, kolem 95 prací). Úroveň vystavených prací byla velmi vysoká. Každá škola vybírala z toho nejlepšího, aby představila svůj výtvarný obor v tom nejlepším světle. Na vernisáži vystoupili žáci ZUŠ Opava. Všechny vystavené práce byly označeny jednou grafikou a instalace byla provedena za pomoci hostitelské školy. Po ukončení výstavy si každá škola samostatně práce vyzvedla a odvezla.



KONCERT PEDAGOGŮ

Ve čtvrtek 11. 4. 2024 proběhl v Opavě koncert pedagogů Základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje. Při téhle příležitosti se koncert spojil s oslavou stého výročí založení opavské Základní umělecké školy a zároveň město Opava slavilo 800 let od svého založení.

Hrálo se v krásném prostředí, v koncertním sále Minoritského kláštera. Za naši školu přispěly svojí účastí pedagožky **Alena Osobová**, **Zuzana Tomášková** – flétny a **Pavla Slavíková** – housle.



CAYDAK hrál na setkání Akademie

🎵 CAYDAK – seniorská kapela si zařadila na nedávném setkání akademiků při Základní umělecké škole v Mariánských Horách a musím říct, že to dopadlo nad očekávání skvěle! 🎸 🎤

Kapela se představila se staronovým repertoárem ze 70. let a skvěle se prezentovala. ‘Dělají pokroky a budoucnost vypadá velmi slibně. Profilují se jako kapela, která hraje `senior punk` - písničky pro stejnou věkovou skupinu a zábava je jejich hlavní heslo!’ 🧑‍🎤 🧑🎸 Říká prezidentka fanklubu CAYDAKU Věra Hroncová z Prahy.



Na setkání dorazili senioři z dalších skupin, jako je dramatické a výtvarné oddělení spolu se zpěváky z oddělení od paní Hnitkové.

Pokud jste se nemohli zúčastnit, pokuste se přidat šestou notu do pentakordu. Pokud se vám to podaří, asi vás to vystřelí na post šéfa CAYDAKU a máte na další akci vstup zdarma.



Bavte se dál a sledujte naše stránky. Ať se vám daří a těšíme se na brzké setkání. 🎵 ”

Úspěšní kytaristé v krajském kole

Ve dnech 12. a 13. dubna proběhlo v ZUŠ Opava krajské kolo soutěží ZUŠ ve hře na klasickou kytaru. Konkurence byla veliká, sešlo se více než 100 kytaristů z celého Moravskoslezského kraje. A nás velmi těší, že naši žáci obsadili přední příčky.

Ze třídy Lucie Nesvadbové:

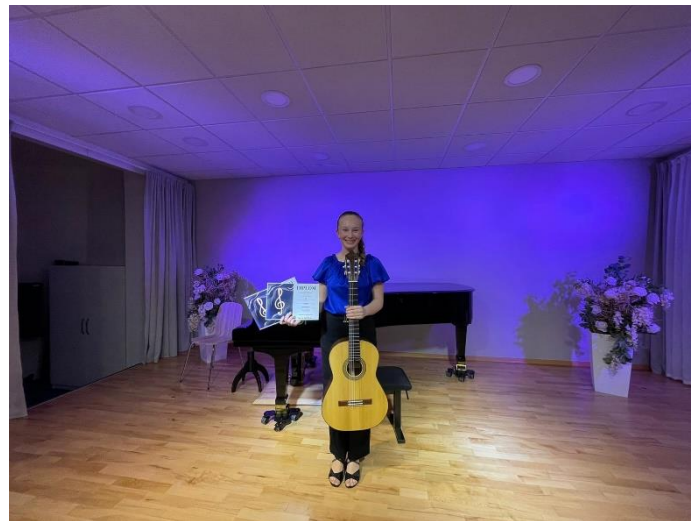
- **Matyáš Nitra (0. b kategorie) - 2. místo**



Ze třídy Ondřeje Gilliga:

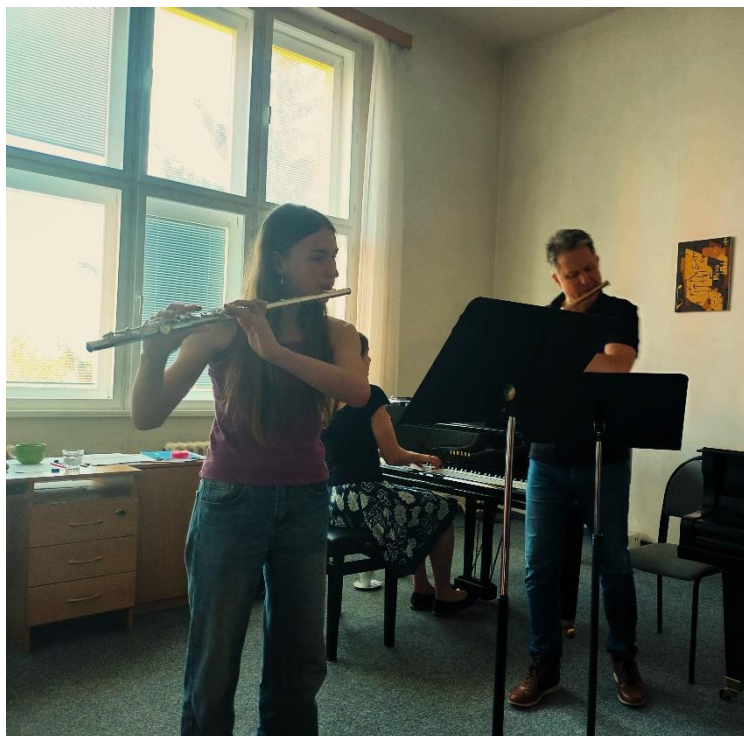
- **Jakub Gillig (VI. kategorie) - 1. místo s postupem do ústředního kola + zvláštní cena za interpretaci skladby N. Costeho**
- **Bohdana Buchalová (VI. kategorie) - 1. místo s postupem do ústředního kola**
- **Adrián Mück (VIII. kategorie) – 2. místo**
- **Kytarové trio B. Buchalová, J. Gillig, A. Mück (III. kategorie – komorní hry) - 1. místo s postupem do ústředního kola**
- Cenu si odváží rovněž i pan učitel **Ondřej Gillig** za přípravu svých žáků.

Moc všem gratulujeme a postupujícím přejeme hodně štěstí v ústředním kole!!!



MenART již popáté

V sobotu 13. 4. 2024 proběhlo v Praze na ZUŠ J. Hanuše již 5. setkání v rámci stipendijního programu MenART, kterého se účastní naše flétnistka **Ivana Kržinová** ze třídy **Martiny Fischerové**.



Na cestu nás doprovázelo sluníčko a den se skutečně vydařil – další z mnoha inspirativních setkání s naším mentorem Janem Ostrým, kterých jsme se mohli účastnit, nás nabilo energií, která nám trochu chyběla po ranním vstávání a my jsme odjžděli domů s pocitem, že to, co děláme, děláme dobře a rádi.



Sešla se skupinka nadšenců, kteří se vzájemně inspirují, podporují, fandí si a naslouchají v hodinách ostatních a o to je to přínosnější.

Tak tedy v květnu naposled....

Martina Fischerová

Prapraděti Woodstocku v Havířově stříbrní

V pátek 19. dubna se v ZUŠ Leoše Janáčka Havířov konalo krajské kolo soutěžní přehlídky pro jazzové soubory a taneční orchestry. Zúčastnilo se ho rekordních 18 souborů, což je třetí nejvyšší počet z celé ČR. A jak sami porotci při závěrečném předávání cen podotkli, tak konkurence byla opravdu vysoká.



Za naši školu soutěžil soubor ze třídy Jana Gajdici. **Prapraděti Woodstocku** – tedy jmenovitě Adam Becher, Matyáš Knettig, Vojtěch Knettig, Šimon Macháček a Ondřej Vylegala – získali v kategorii Jazzové soubory od 3 do 6 členů krásné **STŘÍBRNÉ PÁSMO**.

Moc gratulujeme!



Krajská postupová přehlídka dětských skupin scénického tance Ostrava 2024

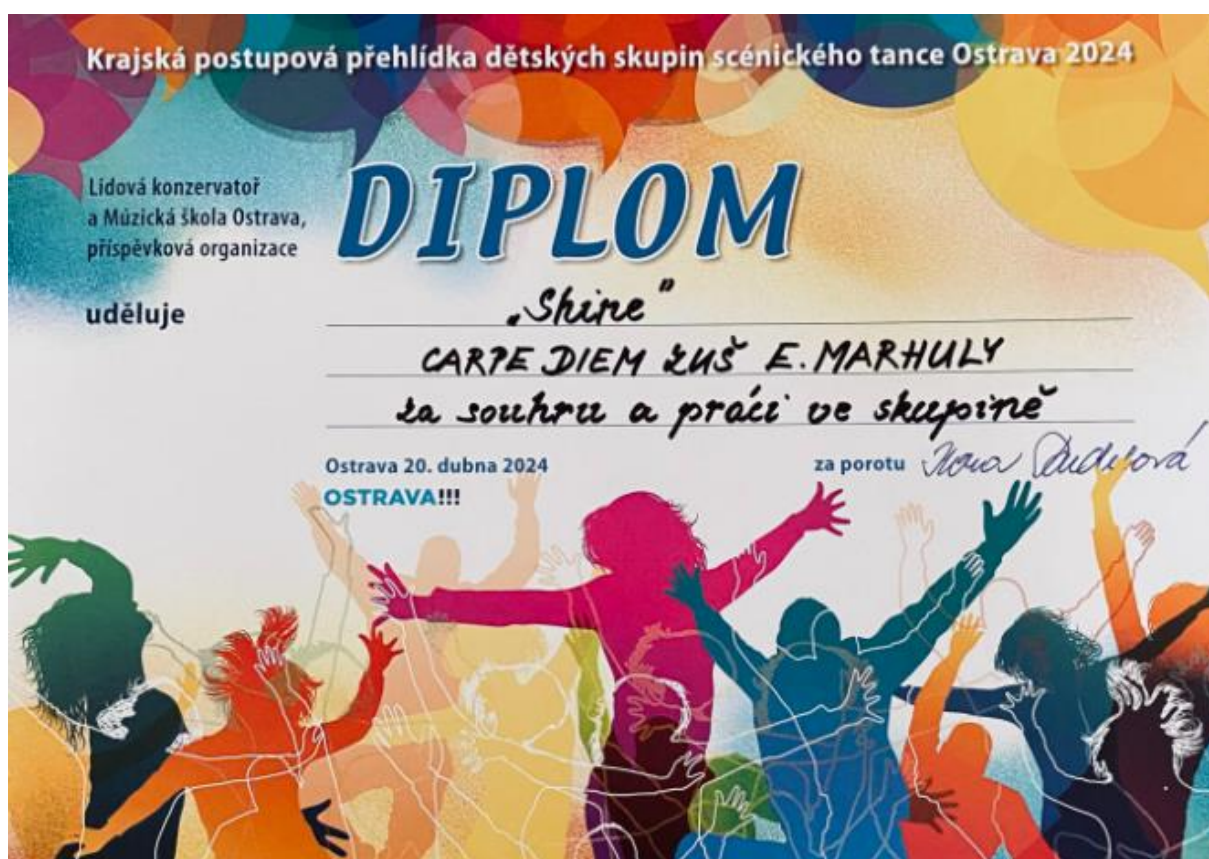


Sobota 20. dubna 2024 se nesla v duchu tanečním. Tento den se malé i velké šikulky taneční skupiny Carpe Diem z Marhulky sešly tentokrát v koncertním sále Janáčkovy konzervatoře v Ostravě, aby mohly prožít den doslova „nabitým“ tanečním uměním. Tato taneční soutěž je přehlídkou toho nejlepšího co se v průběhu školního roku „urodilo“ v rámci tanečních oborů ZUŠ, napříč celým Moravskoslezským krajem. Konkurence tedy byla veliká, ale naši tanečníci se opravdu nemusí za své výkony stydět. To dokazoval po každém vystoupení hlasitý potlesk a také kladné hodnocení odborné poroty. Tanečníci z Marhulky se předvedli ve dvou choreografiích, ti mladší ve ***Stužkované*** a starší ***Shine***. I když se nakonec

neprobojovali do celostátního kola, všichni jsme si tento den náramně užili a už teď se těšíme na další vystoupení.

SHINE zvláštní ocenění poroty za práci ve skupině

Všem tanečníkům gratulujeme k nádherným výkonům a přejeme mnoho dalších tanečních úspěchů!!!



Naši pedagogové na Cenách Jantar



V pondělí 22. dubna proběhlo v KD Poklad slavnostní udílení Ceny Jantar pro moravskoslezské umělce. Součástí těchto ocenění byli také naši dva kolegové – Michal Žáček a Petr Novák.

Nejpočetnější kategorii – populární a alternativní hudba vyhrálo album Šťastný/Žáček, které nahrál skvělý saxofonista, flétnista, ale také producent, aranžér a náš kolega Michal Žáček. Na albu se podílel společně s textářem Radovanem Šťastným.

V této kategorii byla také nominovaná mladá ostravská kapela Moře dní, která v loňském roce vydala své první album s názvem Moře dní. Členem kapely je náš kolega bubeník Petr Novák.

Kapela Moře dní během slavnostního večera vystoupila a společně se sborem Canticum Ostrava a členy orchestru Národního divadla Moravskoslezského zahráli jejich nejznámější hit Kamiony řídí. Petr Novák ten večer také vystoupil s ostravskou zpěvačkou a dvojnásobnou držitelkou Ceny Thálie Hanou Fialovou, kterou doprovodil v písni Petr a Lucie.



Růže pro naše další absolventy...

V pondělí 22. dubna 2024 se uskutečnil v koncertním sále naší školy v pořadí druhý koncert absolventů hudebního oboru.

Tentokrát pro zaplněný sál hráli a zpívali absolventi I. a II. stupně:

Adéla Hladíková 7./I.

sólový zpěv ze třídy Milady Hnitkové

Štěpán Húsek 7./I.

klavír ze třídy Liany Svobodové

Martin Klos 7./I.

trubka ze třídy Romana Buchala

Adam Mentzik 7./I.

trubka ze třídy Romana Buchala

Anežka Pražáková 7./I.

klavír ze třídy Pavly Kukalové

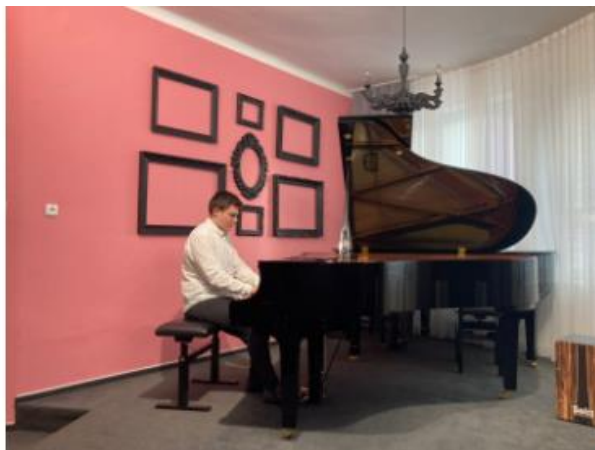
Jakub Pražák 4./II.

klavír ze třídy Pavly Kukalové

Lucie Štěpánová 4./II.

klavír ze třídy Taťány Richtrové





Krásné červené růže pro naše absolventy a jejich pedagogy čekaly trpělivě na své nové majitele, aby se staly symbolickou odměnou za hezký a hodnotný hudební zážitek pro nás, posluchače v sále mariánskohorské „zušky“.

Sedmička absolventů nám opravdu připravila společně se svými pedagogy koncert plný milých hudebních dárků. Na pódiu se střídali ve svých sólových vystoupeních, ale prokázali také své schopnosti v rámci oblíbených disciplín jako je čtyřruční hra, komorní hra nebo komorní zpěv. V jejich interpretaci zněly sálem skladby a písně od období baroka a romantismu až po současnou muzikálovou písňovou tvorbu.



Myslím si, že není nic hezčího než sledovat jejich spokojené a rozzářené tváře ve chvíli, kdy mají svá absolventská vystoupení úspěšně za sebou a užívají si společně vřelý potlesk spokojeného publika.

Koncert velmi citlivě propojila průvodním slovem moderátorka 2. absolventského večera Daniela Buchalová, a tak jsme se jejím prostřednictvím dozvěděli nejen vtipné střípky ze života interpretů, ale zároveň i mnohé o skladbách a autorech, které z pódia zaznívaly.

Děkujeme všem našim účinkujícím, jejich pedagogům a korepetitorům za příjemný hudební zážitek.

...A dobrá hudba, ať je vám i nadále tou nejlepší kamarádkou.....

Autorka článku: Hana Čašová



„Hudební párty v knihovně ...“



Tradiční jarní koncert s podtitulem „S úsměvem u klavíru“ opět rozezněl prostory Knihovny města Ostravy – pobočku Jiřího Trnky. V krásném teplém jarním dni zazněly skladby pro flétnu, housle, klavír, trubku a vděčnému publiku se představily také děti s připravenou komorní hrou. Repertoár byl jako vždy pestrý, koncert měl spád a myslím si zcela upřímně, že posluchači odcházeli z knihovny příjemně osvěženi nejen nabídnutou sklenkou vody, přívalem svěží hudby, ale i s dobrým pocitem, že ještě stále mezi námi vyrůstají děti, které se věnují těmto hodnotným aktivitám, aniž by zapnuly jakoukoliv „aplikaci.“ Úsměvné bylo i to, že koncert byl doprovázen i vizuálními efekty, poněvadž z otevřených střešních výklopů se na nás nepřetržitě sypaly „konfety“ v podobě okvětních lístků kvetoucích stromů z okolí knihovny...prostě párty se vším všudy.

Daniela Buchalová





Pálení čarodějnic

Poslední dubnový podvečer proběhla pod záštitou ÚMOB v Ostravě – Mariánských Horách tradiční akce Pálení čarodějnic. Nejprve se čarodějnice a čarodějové sletěli k zábavě na mariánskohorské náměstí. Po vyhlášení nejstrašidelnější masky se přítomní, a bylo jich letos spousta, přesunuli průvodem na ragbyové hřiště, kde byla připravená další zábava a proběhlo zapálení veliké ohňové pyramidy. Tradiční průvod z náměstí vedli naši bubeníci ze souboru **BumBumBand**. Zapojili se nejen žáci bicího oddělení, ale i absolventi a rodiče nynějších žáků pod vedením **Jakuba Kupčika**.

Bubeníkům nastává čas bohatý na vystoupení všeho druhu – od tradičního bubenického mecheche "**Ve víru rytmů**", přes účast bubeníků na koncertě v senátních zahradách v Praze, až po již tradiční spoluúčinkování s JFO. Všem přejeme v nadcházejícím období vše dobré, hlavně dobrý rytmus a těšíme se na Vás!

Vedoucí bicího oddělení Jakub Kupčík



Jak si naše malé zpěvačky doslova podmanily Mezinárodní festival ČADCAPOP 2024

Mezinárodní festival ČADCAPOP má již pětiletou tradici. Tento ročník se konal 2. května. Festival má vysokou uměleckou úroveň a podněcuje žáky základních uměleckých škol k poznávání slovenské a české populární tvorby. Podmínkou účasti je totiž právě repertoár čistě slovenské nebo české populární scény. Tato pěvecká soutěž se vyznačuje i tím, že má velmi přísná kritéria při hodnocení. Z velkého množství účastníků je oceněných vskutku jen velmi málo soutěžících. O to víc nás těší, že naše škola zaznamenala v soutěži obrovský úspěch.

Malé zpěvačky ze třídy **Oľgy Bezačinské** zabodovaly mimořádným způsobem! Interpretace jejich soutěžních písní byla diváky v sále odměněna neutichajícím potleskem. Dá se říct, že naše zpěvačky doslova uchvátily publikum i porotu a z této mezinárodní soutěže si odnesly nádherná ocenění:

Markéta Bučková - 1.místo

Viktorie Macej - 1. místo

Michaela Richterová - 1.místo

Veronika Smoradová - 3.místo



Celý festival vyvrcholil 3. května slavnostním

Galakonzertem v Kulturním domě města Čadca, kterého se účastnily i tři naše vítězky.



Žákyně našeho oddělení „Populární zpěv“ v tento slavnostní večer opět předvedly nádherné výkony, za které sklidily obrovský potlesk publika. Slavnostní galakonzert nádherným způsobem ukončil tento dvoudenní mezinárodní hudební festival.



Všem našim malým vítězkám i paní učitelce srdečně gratulujeme!!!

LDO V LOUTKÁCH

V pátek 3.5.2024 se uskutečnilo vystoupení všech skupin LDO, tentokrát nově v prostoru Divadla loutek Ostrava.

Před téměř zaplněným hledištěm se postupně představili žáci p.uč. **Lady Bělaškové**, dále pak tři dramatické skupiny p.uč. **Ludmily Forétkové**. Zpestřením byly na závěr ukázky z divadelní hry „Treperendy“ v podání posluchačů Akademie III. věku, které s nimi nastudoval lektorsky **Pavel Liška** ve spolupráci s L. Forétkovou.

Všechna vystoupení žáků a jejich pedagogů se setkala úspěchem a sklídila zasloužený potlesk.

Velký dík za pomoc při organizaci celé zdařilé akce patří p. ředitelce Pavle Kovalové, která dramatický večer podpořila svou osobní účastí.



3. Absolventský koncert

9. května se uskutečnil letos už třetí absolventský koncert, tentokrát na naší pobočce Muglinov. Vystoupili na něm absolventi, kteří tuto pobočku navštěvují. Program byl mimořádně pestrý. Rozezvučely se obě koncertní křídla a posluchači si mohli vychutnat jak nádhernou klasickou hudbu, tak i hudbu populární. Zazněly skladby od starých mistrů ale i svěží soudobé melodie, které zahřály na duši i na srdci. Klavírní čísla se plynule prolínaly s čísly pěveckými a byly oživené dvěma hudebními vstupy absolventa bicího oddělení. Tím získal koncert svěží vyváženost a jiskru. Zazněly skladby Johanna Pachelbela, Josepha Haydna, Izaka Berkoviče, ale i písně Karla Kryla, Pavla Haberu či Franka Sinatru. Diváci si mohli vyslechnout dokonce i vlastní tvorbu jednoho z absolventů skladby.

Srdečného průvodního slova se zhostila naše kolegyně **Hana Čašová**, a i díky tomu vládla celý večer v koncertním sále mimořádně příjemná atmosféra. Koncert uzavřela společná píseň s názvem: „Kým vieš snívať“. A co víc dodat. Doufáme, že naším absolventům se všechny jejich sny vyplní, a to nejen ty hudební.



My jim do dalších doteků s hudbou přejeme vše jen to nejkrásnější.





Naše malá zpěvačka Michaela Richterová získala letos své čtvrté **ZLATO!!!**



Říká se, že když někam vyrazí naše malá zpěvačka **Miška Richterová** se svojí paní učitelkou **Ol'gou Bezačinskou**, vždy si přiveze **ZLATO!** A nebylo tomu jinak ani 10.5., kdy děvčata vyrazila na Slovensko, na vyhlášenou a známou pěveckou soutěž **Novácký talent 2024**.

Tato soutěž v populárním zpěvu je velmi známá svojí vysokou uměleckou úrovní a účastní se jí vždy obrovské množství soutěžících. A jelikož má Slovensko ve výuce populárního zpěvu již letitou tradici, skvělé výkony soutěžících naši zahraniční výpravu vždy namotivují do další práce.

Bylo milé zjistit, že naše zpěvačka se na Slovensku stává již obávanou konkurencí. Když se totiž Miška někde objeví, šepetem zachytáváme hlášky typu: "To je ta šikovná holka z Ostravy, co to loni celé vyhrála



A Miška nepolevila ani letos. Vstávalo se ve 4.00 ráno, v 5.00 se vyráželo na cestu (samozřejmě s řízkami od maminky ☺) v 7.30 proběhlo rozezpívání v autě, v 8.00 se losovalo pořadí a v 10.00 už Miška stála "na značkách" a excelentně odzpívala svoji soutěžní píseň.

Jak se říká: Přišla, zazpívala a zvítězila ☺ Z Nováků se teda odjíždělo se **Zlatou příčkou!**

Letos je to už Miščino čtvrté Zlaté umístění, a to na významných pěveckých soutěžích!



Naší šikovné malé víťezce ze srdce blahopřejeme a pridávame prání:

"Ať Ti to pořád zpívá tak hezky, Miško" 🎵 ❤️



Dobrá pohoda a spousta práce v Žimrovicích

Soustředění tanečního a bicího oddělení, Areál Dobré Pohody, Žimrovice

Víkend 10. – 12.05. byl ve znamení výjezdního soustředění tanečního a bicího oddělení. Již potřetí obsadilo bezmála 50 dětí Areál Dobré Pohody v nedalekých Žimrovicích. Přestože se pracovalo podle přesného denního plánu, který se dařilo podivuhodně dodržovat, vládla po celý víkend příjemná tvůrčí atmosféra.



Velkým benefitem celého areálu je nejen tělocvična, která sloužila nejen tanečnicím po čas denních tréninků, ale i bicistům k odpočinkovým fotbalovým utkáním. Tradicí se staly společné rozcvičky, v jejichž vedení se střídají bubeníci a tanečnice. Jelikož jsme takřka ve stejném složení již po třetí, tak velcí bubeníci neodporují :-D a společně s tanečnicemi absolvují ranní protahovačku.



Nedělní ráno je naopak vyplněno pochodovou sambou a karnevalovou rozcvičkou v pod taktovkou bubeníků. V případě dělených zkoušek a tréninků se vydávají děti s doprovodem na procházku do okolí. Tento víkend bylo zpestření také přímo v areálu penzionu, kde se konal sraz majitelů luxusních aut, které soutěžily např. v soutěži o nejkrásnější zvuk (motoru/výfuku).



Nicméně soustředěná práce našich bubeníků tuto soutěž zcela zastínila, alespoň co do decibelů určitě 😊. Večery v Žimrovicích nebývaly úplně společné – děvčata rukodělně tvořila, kluci hráli fotbal anebo se ještě pracovalo na individuálních choreografiích nebo sólech. To jsme se rozhodli změnit a hned v pátek jsme uspořádali taneční party v tělocvičně. Byla to tak trochu i oslava narozenin našich dvou tanečnic, které přichystaly i malé občerstvení. My jsme dodali stroboskop, hity všech období a také osobní taneční kreace. Bylo to velkolepé a příště opět zopakujeme!



Děkujeme všem účastníkům z řad dětí, rodičů, zdravotnického dozoru, a hlavně kolegům Evě Oravcové, Jonáši Bjolkovi a Jakubovi Kupčíkovi, kteří se dětem věnovali do roztrhání těla.

Za technickou podporu a zázemí Eva Polášková



Rozzářené oči všude kolem nás.....

Reprezentativní prostory zámku Vítkovice se staly v pondělí 13. května 2024 tradičním setkáním malých i větších muzikantů a zpěváků. Všichni se tu sešli proto, aby popřáli od srdce svými skladbičkami a písničkami maminkám a babičkám k jejich svátku.

Emotivní, nesmírně milý koncert, na kterém se představily naše nejmenší hvězdičky, nejrůznější rodinná seskupení i komorní soubory, byl tím nejkrásnějším hudebním pohlázením pro všechny posluchače zaplněného sálu vítkovického zámku.

Prostředí, které je pro naše děti a jejich pedagogy velmi inspirativní, dalo po roce opět vzniknout líbivému a hodnotnému programu, kdy všichni doslova hráli a zpívali jeden pro druhého a bylo jedno, jestli jsou to nejmladší děti, jejich starší sourozenci, rodiče nebo pedagogové, kteří si společně s dětmi pobyt na pódiu náramně užili.

Všem aktérům tohoto nádherného hudebního setkání oči doslova zářily. Ale nejen jim....také v tvářích rodičů, prarodičů a přítomných hostů se odrážela velká spokojenost z předvedených výkonů. Odměňovali všechny malé i starší interprety srdečným a bouřlivým potleskem. Co víc nám všem mohlo udělat větší radost než úžasná atmosféra tohoto milého hudebního setkání. Vždyť se nám nechtělo ani domů.

Koncert jsme si všichni opravdu užili a už teď se budeme těšit, čím naše maminky a babičky společně s jejich dětmi potěšíme příští rok a jaké překvapení připraví se svými žáky naši skvělí kolegové.

Poděkování posíláme do tříd všem našim malým i větším hvězdičkám, které pod vedením svých pedagogů pro nás tak mile a krásně rozzářily prosluněný májový podvečer.

Autorka textu: Hana Čašová



Základní umělecká škola Eduarda Marhuly
Ostrava - Mariánské Hory, Hudební 6,
příspěvková organizace

Vás srdečně zve na
koncert

HRAJEME NA ZÁMKU aneb

hraje a zpívá celá rodina
a naše nejmladší hvězdičky

pondělí 13. května 2024 v 17.30 hod.
ZÁMEK VÍTKOVICE



Příspěvková organizace
Moravskoslezského kraje



Svitavské komoření podruhé

V pátek 17. května v dopoledních hodinách směřovala naše cesta přes Olomouc do Svitav. Nebyla nouze o dobrodružství – kolony kamionů, semaforey na uzavírkách, kontrola celníků atd.

Dojeli jsme na místo časově tak tak, kde už nás čekala paní učitelka Zuzana Hodurová, která nás doprovázela na flétnu.

Na tuto soutěž v komorním zpěvu jsme jeli poprvé a vsadili jsme na klasickou tvorbu, jak to vyžaduje jiná pěvecká soutěž - „Stonavská Barborka“. V této soutěži ale převládaly písně populárního charakteru, takže Nocturna L. Janáčka, nesmírně těžké zpívání, nepřinesla ale patřičnou odezvu a duo **Aleš Hutník a Jiří Štencel** bylo hodnoceno **bronzovým pásmem**.

Dívčí duo **Adéla Hladíková a Anna Veselá** podalo vynikající výkon, nejen po pěvecké stránce, ale i po přednesové, a kromě **Zlatého pásma** si odnesly **Cenu poroty za celkový umělecký dojem**.

Dle mého hodnocení byla obě dua velmi dobře připravena a to díky paní ředitelce Pavle Kovalové, která nejen, že výborně doprovázela, ale na Janáčkových Nocturnech hodně muzikantsky zapracovala. Vřelé poděkování patří naší milé flétnistce a jejímu manželovi, kteří nás i s půlročním Vašíčkem doprovodili.

Milada Hnitková



O cenu Leoše Janáčka

Dne 17. května se uskutečnila regionální pěvecká soutěž: O cenu Leoše Janáčka 2024.

Rok od roku se této soutěže zúčastňují větší počty soutěžících, tudíž roste přirozená konkurence a výkony zpěváků mají vysokou úroveň. Letos se z pěvecké třídy **Klára Krejčí Curylové** zúčastnily dvě žákyně a vyzpívaly si krásná umístění.

Aneta Adámková – Zlaté pásmo

Zuzana Kovalská – Bronzové pásmo

Velké poděkování za krásný a procítěný klavírní doprovod patří panu učiteli Oleksii Gerychovi.



Nezapomenutelný večer plný emocí...

Náš sbor slavil 60. výročí, a to velkolepým způsobem!

Na slavnostní koncert k 60 letům Ostravského dětského sboru, který se uskutečnil 19.5. v City Campusu Ostravské univerzity, se bude vzpomínat ještě dlouho! Byl to nezapomenutelný večer, kdy se zavzpomínalo na všechny, kteří se do historie sboru zapsali, a taky na ty, kteří se doteď starají o to, aby všechny jeho složky fungovaly stejně skvělým způsobem jako doposud.

Dětský rozhlasový sbor Ostrava vznikl v roce 1964 a do historie se zapsal nejen díky svému zakladateli **Jaromíru Richterovi**, ale především díky desítkám dětí, které v něm našly útočiště a celoživotního koníčka. V roce 1989 přešel sbor do rukou sbormistra **Milana Chromíka**, jehož působení ve sboru trvalo celé čtvrtstoletí. Ostravský dětský sbor (tento název přijal později), začal fungovat pod záštitou rozličných organizací, až nakonec zakotvil na **ZUŠ Eduarda Marhuly** v čele s paní ředitelkou **Pavlou Kovalovou**, kde v nadstandartních podmínkách působí dodnes.



Během let se sbor transformoval do sborového studia i s přípravnými sbory. Sborové přípravky **Skřivánky** a **Slavíky** má na starosti sbormistryně **Eva Polášková**, za pomoci kolegyně **Kateřiny Majerské**, která pracuje s částí dětí z přípravných ročníků. Program, který obě dámy společně připravily na výroční koncert, byl svěží, poutavý a hudebně mimořádně zajímavý. Až do

posledních řad muselo být vidět ty jiskry v dětských očích, které svědčily o nadšení, s jakým si děti zazpívaly.



Další sborové seskupení – **Kosi** se představili za doprovodu **Janáčkova komorního orchestru** pod vedením **Jakuba Černožského** a pod taktovkou **Jakuba Šatného**, který je v současnosti sbormistrem Ostravského dětského sboru.

O tom, že mnozí absolventi ODS se vydali na profesionální dráhu, svědčilo i sólové vystoupení

zpěvačky **Johany Černožské**.

Úvod koncertu ale patřil žhavé přítomnosti. Hlavní sbor společně s **Mládežnickým sborem hudebních škol Grazyny Baczewicz** z polské Varšavy, který je naším partnerským sborem již 10 let, představil „**Libertango**“ **Astora Piazzoly**. Violoncellový part přednesla **Terezie Kovalová**.

Příjemným překvapením a taky zpestřením koncertu bylo vystoupení zbrusu nového **Komorního sboru** mladých absolventek **Aurora**, které vystoupily a capella.



Velkým překvapením celého koncertu bylo vystoupení bývalých absolventů ODS, kteří přišli doslova ze všech koutů světa a pod vedením sbormistryně **Evy Poláškové** si zazpívali písně, které dobře znají všichni, kteří sborem prošli. Poslední z písní – **Píseň z konce století** – která se kdysi stala i neoficiální hymnou ODS, zapůsobila na diváky v sále nesmírně dojemným způsobem. Bylo cítit obrovskou

spolupatřičnost, radost ze společného setkání, která se z jeviště přenesla i mezi diváky v sále. Byl to nádherný počin naší **ZUŠ Eduarda Marhuly**, nezapomenout na ty, kteří kdysi bývali duchem ODS a předali otěže talentovaným mladým nadšencům, kteří dnes pokračují v jejich šlépějích.

Celý koncert uzavřela temperamentní píseň **Pata pata** v podání **Terezie Kovalové**, která v jeden celek spojila všechna sborová seskupení a byla hezkou společnou tečkou za vskutku nádherným večerem plného emocí.

Myslím, že v závěru bylo každému divákovi líto, že tento krásný hudební večer končí a odcházel domů s nádherným pocitem uměleckého zážitku.

Za každým velkým počinem stojí vždy množství práce desítek lidí, kteří stojí v pozadí a společně skládají obraz celku. Těm všem, v čele s naší paní ředitelkou **Pavlou Kovalovou**, patří největší dík za to, že fungování všech složek sboru je podporováno po všech stránkách.

Ještě jednou všem organizátorům a účinkujícím tohoto nádherného hudebního večera obrovské DÍKY!





Inspirativní setkání jsou v životě zásadní – Závěrečné setkání MenART

...pravdivé rčení, které nás provází nejen uměleckým životem. V sobotu 25.5. 2024 byla završena bezmála roční cesta flétnistky **Ivany Kržinové** a její paní učitelky **Martiny Fischerové** spolu se svým mentorem Janem Ostrým ve stipendijním programu MenART.



Koncert PRO GAUDIO v prostředí Vily Lanna byl už jen třešničkou na dortu roční práce, setkávání, inspirací, rad a tvoření.

Možnost objevovat krásy a další možnosti flétny, ale i překonávat své limity a překážky. To vše je MenART, na jehož konci můžeme s jistotou říct, že jsme rádi a vděční. Vděční za příležitost k dalšímu rozvoji, za cenné rady našeho mentora, za podporu klavíristky Silvie Ježkové, za podporující a chápající rodiče, za setkání s dalšími bezvadnými stipendisty.

Věřím, že všechny získané podněty a informace mladí muzikanti i jejich pedagogové zúročí v další práci.



S Dvořákem až do Vesmíru!

Milou tradicí závěru školního roku se stal společný koncert žáků ZUŠ a Janáčkovy filharmonie. Načali jsme druhou desítku koncertů v rámci Muziády na pódiu ve Vesmíru – dočasného působiště Janáčkovy filharmonie – a k našim milým a trpělivým filharmonikům opět usedlo několik desítek hráčů z řad základních uměleckých škol moravskoslezského, olomouckého a zlínského kraje. Tento již 11. ročník byl ve znamení pěveckých čísel v první půli a druhá byla věnována příznačně v roce české hudby, českému skladateli Antonínu Dvořákovi a jeho Americké suítě. Zde po boku filharmoniků usedli žáci ZUŠ.

Jsme rádi, že i naše ZUŠ měla své zastoupení. Šest statečných, kteří nacvičili nelehké orchestrální party a usedli po boku filharmoniků.

Z flétnové třídy **Martiny Fischerové** – **Eliška Šindelová a Lucie Koběrská**

ze třídy **Zuzany Tomáškové** **Robert Ritz**

z bubenické třídy **Jakuba Kupčika** **Štěpán Polášek, Sebastien Walder a Vojtěch Malina**

Bylo patrné, jak mladí muzikanti doslova hltají každou radu zkušených hráčů a s jakou chutí si společný koncert užili. Mnozí se taky rádi zase po roce setkali se svými kamarády z jiných ZUŠ, se kterými se seznámili už v minulých ročnících. Také mnozí naši kolegové byli součástí, a to v podobě mentorů.

Děkujeme všem vyučujícím za obětavou přípravu, všem dětem za skvělé výkony, filharmonikům za laskavé provázení mladých muzikantů, panu dirigentovi Adamu Sedlickému za pohodové zkoušky i koncert a samozřejmě celému organizačnímu týmu.



Bylo, nebylo, stalo se, nestalo....

To Vám bylo tak: jednoho dne, 27. 5. 2024, se na Zámku ve Vítkovcích konala velká slavnost, a to v podobě již tradičního **Koncertu talentů** naší školy, žáků s rozšířenou výukou.



Atmosféra na zámku byla přímo pohádková, kouzelná také v tom, že na každého dýchne jedinečný interiér koncertního sálu. A to se Vám to potom hraje a zpívá. Představili se vynikající žáci hudebního oboru naší školy, jak sólově, tak také v komorních seskupeních, mnozí z nich nás reprezentovali na soutěžích a přehlídkách a umístili se přímo královsky. Mnohdy na koncertě spoluúčinkovali se žáky také další pedagogové. Zazněly skladby a písně současné, ale i ty z dob minulých, hrajících se na zámcích a hradech.

A co bylo tou největší odměnou pro všechny na pódiu? Štědrý potlesk v zámeckém sále a s tím spojená ještě jedna úklona účinkujících

navíc. Každý, kdo poslouchal, často se zatajeným dechem, odcházel po slavnosti nadšen a naplněn úžasným pocitem pohádkově stráveného večera. Děkuji všem, kteří byli s námi v pohádce, zazvonil zvonec a pohádka je konec.

Kateřina Majerská



Ostravský dětský sbor na ČT v rámci benefičního koncertu Magdaleny Kožené a ZUŠ pořádaného ZUŠ OPEN

Během května poslední sborové sezóny stihl výběr zpěvaček hlavního sboru navštívit podruhé Prahu, tentokrát nikoliv se soutěžními ambicemi, ale aby společně s Koncertním sborem Permoník rozšířil řady vybraných pěveckých sborů v rámci benefičního koncertu Magdaleny Kožené a základních uměleckých škol, kterého se mohli posluchači zúčastnit nejen v Kostele svatého Mikuláše na Malé Straně, ale také z pohodlí svých domovů prostřednictvím přímého přenosu na ČT art. Ostravský dětský sbor si zazpíval kantátu Svítá od Zdeňka Lukáše a tři díla od soudobého skladatele Miloše Boka včetně skladby Magnificat, která na koncertě zažila svoji premiéru.

Do Prahy jsme se vydali již v pondělí 27. května, abychom se zúčastnili poslední zkoušky s orchestrem, jejímž cílem bylo právě sehrát orchestr s 200členným pěveckým sborem, který doposud v tomto složení nezpíval. Po náročném a ucestovaném dni jsme nabrali síly na úterý, kdy nás před samotným koncertem ještě čekala generální zkouška v kostele a odpočinek v kavárně.

Měsíce příprav a studia sborových partitur se vyplatily, a nejen pro nás, ale snad i pro diváky se jednalo o vzácný a nezapomenutelný zážitek, jehož atmosféra byla opravdu kouzelná.



Krásný i drsný zážitek z výstavy Miroslava M., studenta Akademie III. věku

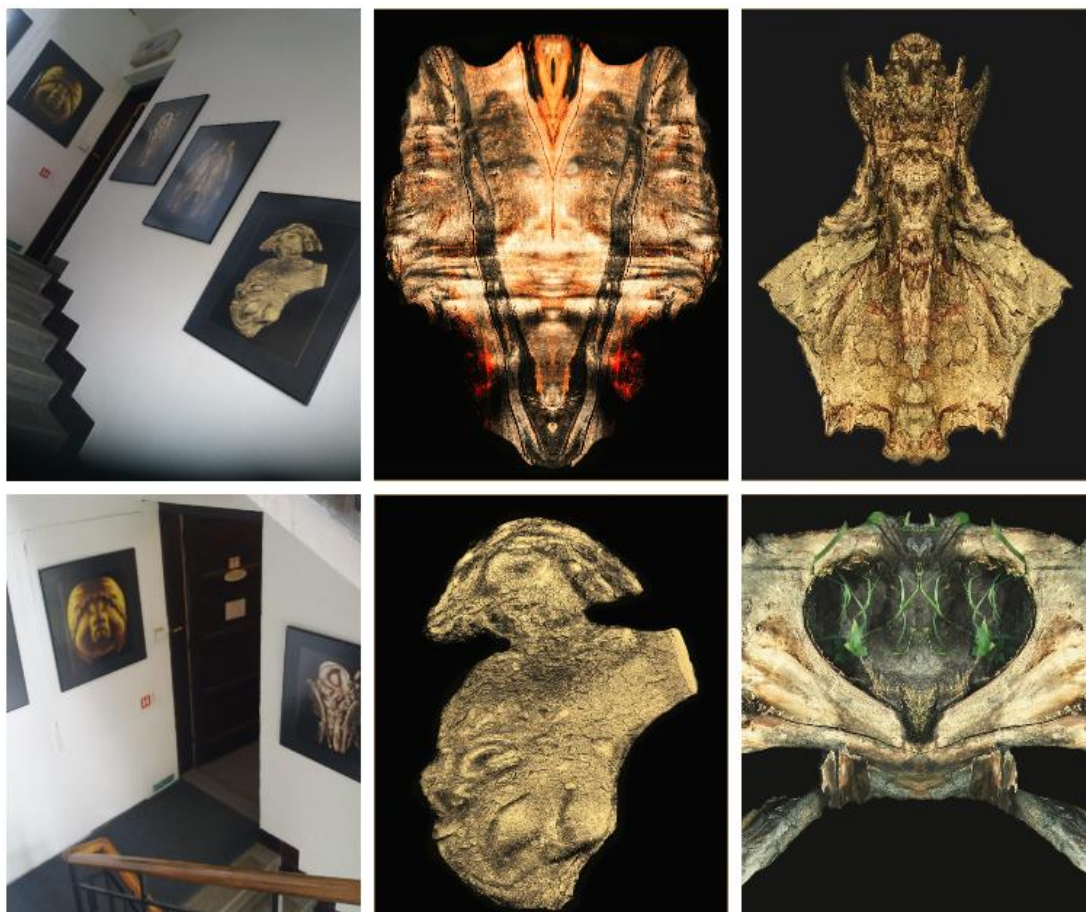
Ve výtvarném centru Chagall v Ostravě v Galerii na schodech byla instalovaná v minulých dvou měsících výstava s názvem Transformace dřeva.

Je radost, že se členové naší výtvarné skupiny aktivně zapojují do kulturního života. A protože mě výstava zaujala, ráda bych se s vámi ex post podělila o svůj dojem, který jsem si po návštěvě Chagallu zapsala:

Autor výstavy abstraktních, kolážových fotografií Miroslav M. navštěvuje Akademii od začátku jejího běhu, ale této své práci s fotkou se věnuje mnohem déle. Jednoduchým převrácením nachází ve fotografiích tváře i figury, které přitahují pohled a každý přirozeně nachází sám své vlastní asociace. Své víly i démony. V galerii jdete příznačně stále výš a výš, schodiště skoro jako by nemělo konce a Vás překvapuje, kolik Vám toho může dřevo o sobě samých ukázat. Protože chtě nechtě, v každém obraze hledáte a něco nalézáte. Cestou zpátky dolů už víte, kde budete chtít zrychlit a kde se znovu zastavíte, ale ani po třetí cestě dolů nebo nahoru si pořád nejste jisti, že vás některé z Transformovaného dřeva, jak autor své obrazy nazývá, znovu nepřekvapí.

Miroslav není z „naší party“ jediný aktivní výtvarník a srdečně Vás proto zvu na všechny naše další společné i soukromé výstavy :)

Tereza Svatošová (lektorka výtvarných kurzů)



Naši klavíristi v celostátním kole soutěže ZUŠ

Úsilí našich žáků z klavírního oddělení bylo završeno úspěšným vystoupením v ústředním celostátním kole soutěže ZUŠ, které se uskutečnilo dne 27.04.2024 na ZUŠ Taussigova v Praze. Naši žáci obstáli se ctí v silné celorepublikové konkurenci, před přísně hodnotící porotou. Naši ZUŠ v tomto finálním kole reprezentovali tito žáci:

Sólová hra –**Antonín Vomlela** ze třídy **MgA. Liany Svobodové**
Čtyřruční hra –**Hedvika Janišová, Nikola Krejčířová** ze třídy **MgA. Kláry Borovičkové**

Srdečně děkujeme našim žákům za vzornou reprezentaci naší školy, kdy samotný postup do celostátního kola je velkým úspěchem. Děkujeme i za přípravu těchto žáků MgA. Lianě Svobodové a MgA. Kláře Borovičkové.



Parádní koncert v Parníku...

Všichni, kdo přišli ve středu 29. května 2024 do jazzového klubu Parník, si spolu s námi užili bezva májový podvečer.

Ti z absolventů, kteří čekali nejdéle na svůj absolventský koncert, který byl čtvrtým a zároveň posledním v letošním školním roce, si svá vystoupení opravdu náramně užili.

Tradiční prostředí tohoto útulného hudebního klubu dává zapomenout na přílišnou trému a všichni tu hrají a zpívají uvolněně, v pohodě a rádi. Skvělá atmosféra a zasloužený dlouhotrvající potlesk je pro ně odměnou, kterou mnozí zažívají poprvé. O to větší mají zaslouženou radost po svém absolventském vystoupení.

Pedagogové si dali ve spolupráci se svými absolventy s výběrem skladeb, jejich úpravami a samotným nácvikem jako vždy velmi záležet a na pódiu to bylo hodně znát.

Je skvělé pozorovat kluky a holky, jak s chutí vystupují ať už jako sólisté, tak hlavně v komorní, souborové hře či kapelách často se svými pedagogy, kteří jsou jim tím nejlepším příkladem a oporou zároveň.

O tom, že se poslední z „absolváků“ v Parníku vydařil nebylo pochyb a spokojeným rodičům, prarodičům, kamarádům a ostatním návštěvníkům se snad ani nechtělo domů.

Všem absolventům i jejich pedagogům srdečně blahopřejeme

a

děkujeme za krásný hudební zážitek!

Už teď se těšíme, co hezkého uslyšíme v Parníku příště.

autorka textu: Hana Čašová





Přijetí na konzervatoř a umělecké školy



V letošním školním roce se přihlásilo k přijímacím zkouškám na konzervatoř a umělecké školy několik žáků naší školy.

Z flétnové třídy **Martiny Fischerové** uspěla a byla přijata na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě **Lucie Koběřská**.

Z kytarové třídy **Ondřeje Gilliga** uspěl a byl přijat na stejnou školu i **Jakub Gillig**.

Z výtvarného oddělení ze třídy **Kláry Luxové** uspěli u zkoušek tito žáci:

Adam Bjaček – přijetí na Univerzitu Fakultu umění a architektury Liberec

Elizabeth Bergová – přijetí na Střední uměleckou školu SŠUŘ, Ostrava – Zábřeh

Dominika Buřičová – přijetí na Střední uměleckou školu, Ostrava, Poděbradova

Viktorie Prifti – přijetí na Střední uměleckou školu, Ostrava, Poděbradova

Viktorie Pryčková – přijetí na Střední uměleckou školu AVE ART, Ostrava

Věříme, že všem bude umění a hudba v dalším životě tou nejlepší přítelkyní a láskou zároveň.

Náš velký dík patří také jejich pedagogům za vynikající vedení po celou dobu studia a úspěšnou přípravu k talentovým zkouškám.

Soutěžní přehlídka výtvarných oborů ZUŠ MSK – OČI DOKOŘÁN

Žáci výtvarného oboru se zúčastnili slavnostní vernisáže v galerii PLATO, kde byla zahájena krajská přehlídka výtvarných oborů základních uměleckých škol MSK.

Žáci z ateliéru Kláry Luxové, Veroniky Čašové a Jiřího Siebera měli jedinečnou možnost prožít tak velkolepou vernisáž na vlastní kůži, mnozí z nich úplně poprvé.

Z ateliéru Kláry Luxové vystavovali a byli oceněni:

**ADAM BJAČEK – ZLATÉ PÁSMO A POSTUP do celostátního kola
a také STŘÍBRNÉ PÁSMO**

VIKTORIA PRIFTI – BRONZOVÉ PÁSMO

Z ateliéru Jiřího Siebera vystavovali a byli oceněni:

JANA NYKLOVÁ – BRONZOVÉ PÁSMO

Ema Kyllarová – diplom za účast

Thea Tábořská – diplom za účast

Karin Kubíková – diplom za účast

Beáta Kábrtová – diplom za účast

Z ateliéru Veroniky Čašové vystavovali a byli oceněni:

Michaela Sirošová – diplom za účast

Veronika Slachová – diplom za účast

Laura Mihoková – diplom za účast

**Všem zúčastněným žákům moc gratulujeme a těšíme se na další
výstavu za 4 roky.**



Výtvarníci na Janáčkově konzervatoři

Již několik let vystavují koncem května žáci výtvarného oboru naší školy své práce na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. A vůbec není pochyb o tom, že tady vystavují rádi.

Letošní slavnostní vernisáž proběhla v pátek 31. května 2024. Krásný, rozsáhlý prostor, umělecké prostředí, hudba všude kolem...

Letošní ročníkovou výstavu žáků z ateliérů výtvarníků Kláry Luxové, Veroniky Čašové a Jiřího Siebera doplnily práce žáků 3. ročníků.

Obrázky, ve zbrusu nových rámech udělaly všem přítomným rodičům i přátelům malých i starších výtvarníků určitě radost.

Vernisáž zahájili bohatým programem, žáci z kytarových tříd Lucie Nesvadbové, Jana Gajdici a Michala Besedy, zazpívaly Klára Krejčí Curylová a Kristýna Nagelová.

Přítomné hosty pobavily svým milým vstupem „malé herečky“ ze třídy Lady Bělaškové. Srdečně zveme všechny, kteří nestihli vernisáž a mají „výtvarno“ rádi k návštěvě výstavy, která potrvá na Janáčkově konzervatoři do 25. června 2024.



Pro vítězství až do Mostu...



Souběžně s hokejovým nadšením fanoušků českého teamu, které se intenzivně šířilo naší republikou, vyrazila na druhý konec naší země také kytarová formace ve složení **Jakub Gillig, Bohdana Buchalová a Adrián Můck**. Oblékli dresy naší Zušky, místo hokejek naložili na záda své kytary a vydali se zabojovat a vstříc těžkému finálovému zápasu, který se odehrál na půdě Základní umělecké školy F. L. Gasmanna v Mostě. Vše pod dohledem a za přípravy zkušeného trenéra a kouče **MgA. Ondřeje Gilliga**. Zápas to byl skutečně těžký. V silné konkurenci šestnácti sólových výstupů a jedenácti komorních seskupení ze všech koutů naší republiky však dokázali zabojovat. Rovněž „Fanzóna“ nezela prázdnou a uvnitř „kotle“ to tiše vřelo. Všichni reprezentanti měli za zády fanoušky svého domovského Marhula – teamu, kteří jim byli velkou oporou, jen skandovat mohli až při vyhlásování. A výsledek? Dvě zlaté a jedna

stříbrná medaile. V ústředním kole Soutěže ZUŠ ve hře na kytaru tedy borci z Marhulky opět stanuli na stupních vítězů.

Jakub Gillig – 1. místo – sólo

Bohdana Buchalová – 2. místo – sólo

Kytarové trio J. Gillig, B. Buchalová, A. Můck – 1. místo – Komorní hra

Daniela Buchalová



Jak naše zpěvačky zazářily na Noci kostelů

V kuloárech „Zušek“ se šeptá, že v Ostravě snad neexistuje kulturní akce či událost, které se naši žáci neúčastní. Nás to samozřejmě mimořádně těší, protože to svědčí o tom, že žáci naší ZUŠ jsou velmi úspěšní. Jejich výkony jsou žádané na nejedné kulturní akci, která se v moravskoslezském kraji pořádá, a to napříč všemi hudebními obory, které vyučujeme.



Nebylo tomu jinak ani 7. června. Žákyně našeho pěveckého oddělení ze třídy **Olgy Bezačinské** si zazpívaly několik nádherných písní z těch nejslavnějších světových muzikálů v **Římskokatolickém farním kostele Neposkvrněného početí Panny Marie** v Ostravě – Přívoze. Velmi důstojně tak naši ZUŠ reprezentovaly v rámci Noci kostelů, která v tento den proběhla. Jejich líbivý hudební program byl návštěvníky této krásné akce přijat s nadšením, o čem svědčil i obrovský potlesk, který naše žákyně sklidily.



Klára Bačíková a **Veronika Kuchařová** jsou v oblasti populárního zpěvu na Ostravsku již známými jmény a my jsme rádi, že děvčata i tentokrát dokázala, že jsou doslova ozdobou každého koncertu či kulturní akce.





Klárka a Verunka v naší ZUŠ začínaly již jako malé holčičky. Postupně z nich vyrostly skvělé zpěvačky a my jsme rádi, že i nadále zůstávají naši ZUŠ věrné.

CAYDAK zase zazářil! **Koncert seniorské kapely v DOMOVĚ IRIS byl velkým úspěchem.**

V pondělí 10. června 2024 se v DOMOVĚ IRIS odehrálo další vystoupení, které si budou jeho klienti i personál dlouho pamatovat. Účastníci koncertu zpívali, tancovali a tleskali do rytmu všech skladeb, které jim soubor předvedl.



Podle vedení IRISU mají tyto koncerty pozitivní vliv nejen na náladu, ale především na zdraví všech účastníků.

"Škoda, že jsme nesehnali lepší vybavení. Snad to nebyl náš poslední koncert," povzdechl si kapelník Josef. "Takhle jsme museli hrát jen na to, co si dokážeme někde vypůjčit a donést to na vlastních zádech. Máme sice velkou podporu vedení ZUŠ i všech pedagogů, ale takové

vystoupení je náročné a potřebuje toho ještě mnohem víc."

Koncert sice skončil, ale senioři v Mariánských Horách se již těší na další příležitost a věří, že to nebylo naposled, kdy si mohli na písničky CAYDAKU zatancovat.



Ostravský dětský sbor na soutěži CRACOVIA CANTANS

Neuplynul ani měsíc od výročního koncertu Ostravského dětského sboru a hlavní sbor již seděl v autobuse směr Krakov ve svých nových sborových teplákovkách. Čekala nás poslední sborová akce tohoto školního roku – sborový festival Cracovia Cantans, jehož 13. ročník se letos konal v Krakově. Víkend to byl poněkud hektický. Záhy po příjezdu se nás ujal náš místní delegát Jurek, který se nám snažil po dobu pobytu věnovat, ačkoliv jsme ho nedopatřením zapomněli naložit do autobusu. Po akustické zkoušce a soutěžním výkonu, který se skládal ze skladeb P. Ebena, F. M. Bartholdyho a A. Piazzoly, následovala další akustická zkouška v kostele sv. Kateřiny, kde jsme večer v rámci festivalu vystoupili a předvedli část našeho stálého repertoáru.

V neděli jsme měli prostor blíže poznat město, a tak jsme po procházce centrem navštívili krakovské muzeum iluzí a Schindlerovu továrnu. Odpoledne nás čekalo vystoupení před vyhlášením výsledků v Krakovské opeře. Každý zúčastněný sbor se představil jedním dílem, a my jsme ke koncertu přispěli již zmíněným Libertangem. S potěšením jsme přijali **stříbrné pásmo**, kterým nás porota v rámci kategorie mládežnických sborů ocenila. S pocitem dobře odvedené práce a příjemně stráveného víkendu jsme se vydali na cestu domů, na níž samozřejmě nechyběla již tradiční zastávka v McDonald's. 🍔 🎵 🚗



Vítkovický zámek přivítal oceněné žáky a absolventy pro letošní školní rok....

V pondělí 10. června 2024 se uskutečnilo v krásných reprezentativních prostorách vítkovického zámku slavnostní setkání nejúspěšnějších žáků a studentů naší školy. V průběhu celého školního roku opět svými výkony skvěle reprezentovali naši „Marhulku“ na nejrůznějších soutěžních přehlídkách, festivalech a soutěžích nejen v rámci našeho města a kraje, ale úspěšní byli i v celostátní a mezinárodní konkurenci.

Krásná tradice, při které z rukou ředitelky školy přebírají úspěšní žáci a studenti svá ocenění, trvá už mnoho let. I tentokrát se sešlo na záměcku mnoho malých i velkých zpěváků a hudebníků, kteří byli po zásluze odměněni hodnotnými cenami, které si za vynikající reprezentaci školy určitě zaslouží.



Cenu pro **nejmladší** oceněnou žačku získala teprve šestiletá úspěšná zpěvačka ze třídy Oľgy Bezačinské – **Viktorie Macej**.

Cenu „**Hvězdička roku**“ získala zpěvačka ze třídy Oľgy Bezačinské – **Michaela Richterová**.



Cenu „Mladý talent“ pro rok 2024 si tentokrát odnesli všichni tři úspěšní kytaristé ze třídy Ondřeje Gilliga – **Jakub Gillig, Bohdana Buchalová a Adrián Mück.**



Nezapomněli jsme ani na korepetitory a pedagogy, kteří se na úspěších našich žáků velkou měrou podíleli a na jejichž skvělou hru se naši žáci při svých výkonech mohou vždycky stoprocentně spolehnout.

Ocenění byli tito **pedagogové**:

Milada Hnitková, Zuzana Tomášková, Martina Fischerová, Klára Krejčí Curylová, Ol'ga Bezačinská, Klára Borovičková, Liana Svobodová a Ondřej Gillig.

Ocenění si převzali také **korepetitoři**: Jana Davidová, Radana Foltýnová, Oleksii Gerych a Pavla Kovalová.



Kolektivní cenou ohodnotila ředitelka školy Pavla Kovalová celý tým – **sbormistry** Jakuba Šatného, Evu Poláškovou a Kateřinu Majerskou, **korepetitorku** sboru Janu Davidovou a **organizační vedoucí sboru** Boženu Oslizlokovou – který se po celý školní rok podílel na mnoha úspěšných koncertních vystoupeních Ostravského dětského sboru v roce, ve kterém uplynulo 60 let od jeho založení.



Cenu pro „Učitele roku 2024“ si odnesl pedagog našich úspěšných kytaristů **Ondřej Gillig**.



Všichni ocenění, žáci i jejich pedagogové si náš srdečný a dlouhý potlesk opravdu zasloužili.

Ve druhé části našeho slavnostního setkání proběhlo

slavnostní předávání pamětních listů...

Naši letošní absolventi si převzali z rukou ředitelky školy Pavly Kovalové pamětní listy k ukončení studia I. a II. a spolu s nimi i záznam svých absolventských vystoupení.

Na pódiu se představilo spolu se svými pedagogy více než 5 desítek letošních absolventů I. a II. stupně hudebního, tanečního a výtvarného oboru.

Červnový podvečer doprovodili svým vystoupením žáci hudebního oboru – flétnový kvartet, který doprovodili pedagogové ZUŠ, zpěvačky Viktorie Macej, Markéta Bučková a Michaela Richterová, klavírista Antonín Vomlela, kytarové trio – Jakub Gillig, Bohdana Buchalová a Adrián Mück. Závěrečnou hudební tečkou se stalo vystoupení žáků a pedagogů naší školy, pod vedením Romana Buchala. Společně s nimi si zazpívaly s chutí Klára Bačíková a Veronika Kuchařová.

Všichni interpreti svými výbornými výkony podtrhli slavnostní charakter našeho tradičního závěrečného setkání.

Všem našim oceněným žákům a absolventům přejeme moc hezké prázdniny a na všechny, kteří pokračují ve studiu na II. stupni, se těšíme po zaslouženém odpočinku zase v září.

Absolventům, kteří po mnoha letech ukončili studium na naší škole, přejeme do dalšího života jen to nejlepší.



Letošní ZUŠ Open bohatý a vrchovatě naplněný

Letošní festival ZUŠ Open byl bohatý na množství skvělých koncertů, divadelních i tanečních projektů a vůbec produkcí všeho druhu. Festival základních uměleckých škol tradičně konaný pod záštitou Magdalény Kožené prezentuje výsledky práce žáků a učitelů po celé republice. Tradičně se účastníme domácího projektu „Mladé talenty s JFO“ či „JFO dětem“ a ani letos jsme nezůstali stát v koutě. V květnu si s filharmoniky zahráli naši flétnisté a bubeníci (připravili vyučující M. Fischerová, Z. Tomášková, J. Kupčík). Zástupce jsme měli také ve sdruženém sboru v Chrámu sv. Mikuláše při slavnostním koncertu s Magdalénou Koženou. Naši školu reprezentovala skromná skupinka z Komorního sboru Aurora (připravil vyučující J. Šatný). Vyznamenáním však bylo pozvání našeho bubenického souboru 8. června na celodenní program do Prahy, přesněji do senátních zahrad. Každoročně zde v závěru festivalu můžete vidět a slyšet to nejlepší ze všech ZUŠ naší země. Naši bubeníci z Bum Bum Bandu Junior vystupovali dvakrát a svým úvodním číslem dokonce celý slavnostní program zahajovali (připravil vyučující J. Kupčík). (Nejen) pražské publikum si tuto akci velmi oblíbilo, a i letos byla Valdštejská zahrada plná. Velké návštěvnosti nahrálo také krásné, slunečné počasí. V mezích mezi jednotlivými výstupy se naše BBB banda vydala také trochu buskovat do přilehlého okolí, kde zahráli – bez nároku na jakýkoli honorář 😊 - a zpříjemnili den kolemjdoucím. Naše žlutásky není možné přehlédnout a přiznejme si, ani přeslechnout. Všichni budou z těchto zážitků žít ještě dlouhou dobu. Všem vyučujícím děkujeme za příkladnou práci s dětmi, mnohdy nad rámec pracovní doby, ale vždy s velkým nadšením a podporou dětí. Protože kdo sám nehoří, nemůže druhého pro věc zapálit.





Koncert Vivat musica! v opavském Minoritu byl oslavou talentů

Dne 11. června 2024 se v historických prostorách opavského Minoritu konal koncert Vivat musica!, který byl jedním z vrcholů Festivalu ZUŠ Moravskoslezského kraje Muziáda 2024. Tento výjimečný koncert byl nejen součástí festivalu ZUŠ Open 2024, ale také doprovodným programem Mezinárodní interpretační soutěže Beethovenův Hradec.

Na pódiu se představili žáci Základních uměleckých škol z Moravskoslezského kraje, kteří se umístili na předních příčkách v celostátních kolech soutěží pořádaných Ministerstvem školství. Tito mladí talenti excelovali ve hře na klavír, kytaru a smyčcové nástroje. Letos poprvé měli návštěvníci také příležitost vyslechnout vítěze skladatelské soutěže Múzy Ilji Hurníka ze Zlínského, Olomouckého a Moravskoslezského kraje, což přidalo koncertu na rozmanitosti a originalitě. Než se však rozezněly první tóny, bylo nutné vyjádřit vděčnost těm, kteří tento koncert umožnili. Poděkování patřilo zejména náměstkům hejtmana Moravskoslezského kraje Mgr. Lukáši Curylovi a Mgr. Stanislavu Folwarcznemu a náměstkyni primátora města Ostravy Mgr. Andree Hoffmannové, Ph.D., kteří této akci poskytli záštitu. Koncert byl spolufinancován z rozpočtu Moravskoslezského kraje a statutárního města Ostravy. Díky organizátorům Beethovenova Hradce a řádu Minoritů mohlo vystoupení proběhnout v nádherných prostorách opavského Minoritu, které dodaly celé události nezapomenutelnou atmosféru.

Velké poděkování patří také týmu ZUŠ Opava v čele s ředitelem Lukášem Polednou za skvělou spolupráci při organizaci koncertu. Sdružení Múza a Moravskoslezský kraj obdarovali všechny vystupující krásnými dárky, čímž podpořili jejich další umělecký růst a rozvoj.

Tento nezapomenutelný koncert Vivat musica! byl nejen oslavou úspěchů mladých hudebníků, ale také důkazem vysoké úrovně hudebního vzdělávání v našem regionu. Publikum mělo možnost vyslechnout širokou škálu hudebních žánrů a obdivovat dovednosti mladých muzikantů, kteří svým vystoupením naplnili koncert radostí a inspirací pro všechny přítomné.

Vynikající úspěch teprve sedmileté výtvarnice...

Mezinárodní ženská mírová skupina IWPG, která má svou pobočku v Praze, uspořádala již 6. ročník mezinárodní **výtvarné soutěže s názvem Loving – Peace Art Competiton**, jejíž prioritou je zvýšit povědomí o míru mezi dětmi a mladými lidmi. Soutěž, jejíž hlavní ideou je závazek předávat kulturu míru budoucím generacím a tuto myšlenku šířit po celém světě.

Téma pro letošní soutěžní ročník znělo:

SRDCE MÍRU VĚNOVANÉ PŘÁTELŮM ZASAŽENÝM VÁLKOU.

Žáci z výtvarné třídy ZUŠ Eduarda Marhuly pod vedením výtvarnice Veroniky Čašové si o daném tématu nejdříve hodně povídali, přemýšleli, aby postupně s velkou chutí pracovali na daném úkolu a realizovali své výtvarné představy.

178 výtvarníků ve věku 7–18 let, soutěžících celkem ve čtyřech kategoriích, zpracovávalo téma, které je bohužel v současné době živé a aktuální v mnoha částech světa. O to víc nás těší, že jej i naše děti dokázaly správně uchopit a vznikly hodnotné práce, které se soutěže v Praze zúčastnily.

Vyhodnocení a předání hlavních cen národního kola mezinárodní soutěže proběhlo v našem hlavním městě 22. června 2024 a vítězné práce postoupily do mezinárodního kola.

Velmi nás těší, že odbornou porotu zaujala teprve sedmiletá

Ema MALÍKOVÁ,

která v nejmladší kategorii získala **ZVLÁŠTNÍ CENU POROTY.**

Gratulujeme!

Skvělý úspěch pro Emu i její paní učitelku bude jistě povzbuzením do další společné práce!



„Hudba je pro všechny“ – charitativní iniciativa známého českého písničkáře Pokáče pro děti ze sociálně slabších rodin

Vážený rodiče,

rádi bychom vás informovali o nové charitativní iniciativě známého českého písničkáře **Pokáče**, který spolu se **Znesnáze** spustil sbírku „**Hudba je pro všechny**“. Cílem této sbírky je podpořit hudebně talentované děti ze sociálně slabších rodin.

Pokáč, vlastním jménem Honza Pokorný, vložil do této sbírky 1 milion korun, aby pomohl dětem a teenagerům s muzikantskými sny získat kvalitní hudební vzdělání. Sbírkou umožní financování školného na základních uměleckých školách (ZUŠ), což dětem poskytne nejen systematické vzdělání, ale také lepší přípravu pro případné studium na konzervatoři.

Sbírka „Hudba je pro všechny“ bude dlouhodobým projektem, který vedle finanční podpory zahrnuje také společné hudební zážitky s Pokáčem a další překvapení, které hudebník zatím nechce prozrazovat.

Více informací a registrační formulář najdete zde: <https://www.znesnaze21.cz/pokac>. Pomoci můžete také sdílením sbírky.

Děkujeme za vaši podporu a spolupráci!

S pozdravem,

Kateřina Pacáková

Znesnáze & Znesnáze pro e-shopy

[+420 605 433 373](tel:+420605433373)

www.znesnaze.cz

<https://eshopy.znesnaze.cz/cs>



**VI.
ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ PODLE CÍLŮ
STANOVENÝCH VZDĚLÁVACÍMI PROGRAMY A PODLE
POSKYTOVANÉHO STUPNĚ VZDĚLÁNÍ VČETNĚ VÝSLEDKŮ
ZÁVĚREČNÝCH ZKOUŠEK**

Ve školním roce 2023/2024 probíhala výuka ve čtyřech oborech – hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém. V hudebním oboru se v 5 odděleních vyučovalo formou individuální, skupinovou i kolektivní (sbory, instrumentální soubory atd.).

a) Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy

	Prospěl s vyznamenáním	Prospěl	Neprospěl
Hudební obor	461	26	22
Taneční obor	48	0	1
Literárně-dramatický obor	24	0	1
Výtvarný obor	151	0	2
Celkem	684	26	26

b) Péče o talentované žáky

Žáci s rozšířenou výukou	
HO I. stupeň	21
HO II. stupeň	7

c) Absolventi

	Celkem	H O	TO	VO	LD O
I. stupeň	36 žáků	26	1	9	0
II. stupeň	19 žáků	18	0	1	0
SPD	0 studujících	0	0	0	0

**d) Počty přijatých žáků na vyšší stupeň uměleckého
a pedagogicko-uměleckého vzdělávání**

Konzervatoř	SUŠ	VOŠ	Fakultu umění a architektury Liberec	Celkem
2	4	0	1	7

e) Účast a umístění v soutěžích

SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKY VYHLÁŠENÉ MŠMT ČR školní rok 2023/2024	
ÚSTŘEDNÍ KOLA	
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na kytaru	1x 1. místo 1x 2. místo
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na klavír	1x čestné uznání I. stupně
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na klavír – duo	1x čestné uznání I. stupně
KRAJSKÁ KOLA	
Krajské kolo ZUŠ ve hře na kytaru	2x 1. místo s postupem 3x 2. místo
Krajské kolo ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo s postupem
Krajské kolo ZUŠ ve hře na klavír	1x 1. místo s postupem + zvláštní cena 1x 1. místo 2x 3. místo
Krajské kolo ZUŠ ve hře na klavír – duo	1x 1. místo s postupem

Krajské kolo ZUŠ ve hře na violoncello	2x 2. místo
Krajská soutěžní přehlídka literárně dramatického oboru – Přednes, dramatický výstup	2x zlaté pásmo
Krajská soutěžní přehlídka tanečního oboru	Zvláštní ocenění z práci ve skupině
Krajská soutěžní přehlídka pro jazzové soubory	1x stříbrné pásmo
Krajská soutěžní přehlídka výtvarného oboru ZUŠ	1x zlaté pásmo+ postup do ústředního kola 1x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 2x bronzové pásmo 7x diplom za účast
OKRESNÍ KOLA	
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře v klavírním duu	1x 1. místo s postupem 1x 3. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na klavír	1x 1. místo s postupem + cena pro absolutního vítěze 3x 1. místo 1x 3. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru	4x 1. místo s postupem 1x 2. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo s postupem + cena pro absolutního vítěze
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje – hra na violoncello	1x 1. místo s postupem 1x 2. místo

MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE	
Soutěž	Umístění
Mezinárodní soutěž populární a autorské písně Jesienka	1x zlaté pásmo 2x stříbrné pásmo
Mezinárodní festival populární hudby Čadca pop	3x 1. místo 1x 3. místo
Mezinárodní pěvecká soutěž „Pro Bohemia“	2x 1. místo + titul laureáta 2x 2. místo 4x 3. místo 1x ČU
Mezinárodní pěvecká soutěž Novácký talent	1x 1. místo
Mezinárodní sborový festival Cracovia Cantans	stříbrné pásmo

NÁRODNÍ SOUTĚŽE	
Soutěž	Umístění
Celostátní soutěžní přehlídka komorních souborů Svitavské komoření	2x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 1x bronzové pásmo 1x zvláštní cena za celkový umělecký dojem
Celostátní literárně-dramatická soutěž Kandrdásek	Zvláštní cena poroty + 1. cena a postup do celostátního kola 1x 2.místo
soutěžní sborový festival Musica Orbis GLORIA 2023	1x stříbrné pásmo

REGIONÁLNÍ SOUTĚŽE	
Soutěž	Umístění
Hudební soutěž Múzy Ilji Hurníka	17x zlaté pásmo + cena poroty 6x stříbrné pásmo 1x bronzové pásmo
Výtvarná soutěž Múzy Ilji Hurníka	1x zlaté pásmo 2x stříbrné pásmo
Krajská výtvarná soutěž – Oči dokořán	1x zlaté pásmo s postupem 1x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 2x bronzové pásmo
Pěvecký festival O Cenu Leoše Janáčka	1x zlaté pásmo 1x bronzové pásmo
Tanec ve světě	3x zlaté pásmo+ 2x cena poroty 1x stříbrné pásmo
Krajská soutěžní přehlídce dětských skupin scénického tance 2024	zvláštní ocenění poroty
KM City dance challenge Kroměříž	1x 2. místo 2x 3. místo
Pohárová taneční soutěži Paforta	účast
taneční soutěž pro neprofesionální tanečníky současného tance - Smetana 2024	účast

Výsledky a zprávy o účasti našich žáků v soutěžích najdete na [www stránkách školy](#) v sekci

O škole – Úspěchy našich žáků.