



Výroční zpráva o činnosti školy

Základní umělecká škola Eduarda Marhuly,
Ostrava – Mariánské Hory, Hudební 6,
příspěvková organizace

zřizovaná Moravskoslezským krajem

za školní rok 2023/2024



Obsah

Obsah	2
I. Základní údaje o škole	2
II. Přehled oborů vzdělání, které škola vyučuje v souladu se zápisem ve školském rejstříku	6
III. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	7
IV. Údaje o přijímacím řízení nebo o zápisu k povinné školní docházce a následném přijetí do školy	9
V. Stručné vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu	10
VI. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy a podle poskytovaného stupně vzdělání včetně výsledků závěrečných zkoušek	11
VII. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných a mimořádně nadaných	16
VIII. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků a odborného rozvoje nepedagogických pracovníků	17
IX. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	19
X. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí	72
XI. Základní údaje o hospodaření školy	73
XII. Zhodnocení	77
XIII. Přílohy	78
XIV. Odkazy	95

Výroční zpráva byla zpracována v souladu se zákonem č. 110/2019 Sb., o zpracování osobních údajů a dle Obecného nařízení o ochraně osobních údajů (2016/679 – GDPR).

I. Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Eduarda Marhuly, Ostrava – Mariánské Hory, Hudební 6, příspěvková organizace
Sídlo organizace	Hudební 596/6, 709 00 Ostrava – Mariánské Hory
Právní forma	příspěvková organizace
Identifikační číslo organizace (IČ)	61989185
Identifikační znak organizace (IZO)	6000043333
Zřizovatel školy	Moravskoslezský kraj
Adresa zřizovatele	28. října 117, 702 18 Ostrava
Ředitelka organizace	Mgr. Pavla Kovalová, jmenovaná Radou kraje
Zástupce statutárního orgánu	MgA. Jana Davidová, dle organizačního řádu školy
Zařazení do sítě škol	01.09.1996
Poslední změna zařazení	01.09.2021
Celková kapacita školy	950 žáků s účinností od 01.07.2012
Další místa poskytovaného vzdělání nebo školských služeb	1. Ludmilina 962/27, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava 2. Gen. Janka 1208, Mariánské Hory, 709 00 Ostrava 3. Rostislavova 1267/7, Vítkovice, 703 00 Ostrava 4. Ostrčilova 2557/10, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava 5. 30. dubna 1453/20, 728 13 Ostrava 6. Zelená 1406/42, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava 7. U Jezu 309/4, Muglinov, 712 00 Ostrava 8. Na Jízdárně 2807/19a, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava 9. Repinova 3043/19, Moravská Ostrava, 702 00 Ostrava
Kontakt na zařízení	telefon: 596620282, 596619258 Identifikátor datové schránky: 6iqfxdb e-mail: zusem@po-msk.cz; skola@zusmarhory.cz internetové stránky školy: www.zusmarhory.cz
Údaje o školské radě	není zřízena
Aktivity školy	při ZUŠ E. Marhuly pracuje Klub rodičů a přátel ZUŠ Ostrava-Mariánské Hory, z.s.

Charakteristika školy

Charakteristika školy Činnost základních uměleckých škol je vymezena § 109 zákona 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění, vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, v platném znění, RVP ZUV a ŠVP školy.

Základní umělecká škola Eduarda Marhuly je nejstarší školou svého druhu ve městě, v roce 2023 oslavila 116 let své existence. Ve školním roce 2023/2024 jsme vyučovali na 8 místech poskytovaného vzdělání celkem 880 žáků v oborech hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém, s kterými pracovalo 57 pedagogů (interních a externích). Chod školy zajišťovalo 5 správních zaměstnanců.

Obor, který na naší škole převažuje, je obor hudební. Je rozdělen do oddělení klávesových nástrojů, strunných nástrojů, oddělení dechových a bicích nástrojů, oddělení pěvecké a oddělení teoretických předmětů. Jednou ze zvláštností výuky na naší škole je zaměření na jazzovou a taneční hudbu. Rovněž se u nás, jako na jedné z mála škol v ČR, vyučuje studijní zaměření Skladba. Taneční a výtvarný obor jsou nedílnou součástí chodu školy, o čemž rovněž svědčí řada vystoupení, výstav a získaných ocenění na soutěžích i přehlídkách.

Od 01.09.2014 jsme čtyř-oborovou školou, začali jsme opět s výukou literárně-dramatického oboru.

Trendem doby je zvýšená poptávka po studiu dospělých, kterou ale z důvodů naplněné kapacity školy není možné uskutečnit. Jsme rádi, že za finanční podpory MSK a SMO můžeme od 01.10.2018 realizovat Akademii umění a kultury III. věku pro seniory Moravskoslezského kraje.

Dne 31.05.2010 byl pod č.j. 12 955/2010-22 vydán Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání. Ke dni 01.09.2012 začala naše škola, stejně jako ostatní ZUŠ v naší republice, vyučovat podle svého Školního vzdělávacího programu s názvem „Moderní metody s tradiční hodnotou“.

Materiálně technické zajištění školy je na vyhovující úrovni. Stávající hudební nástroje jsou udržovány v dobrém technickém stavu a dle potřeby jsou nakupovány nové. Pedagogové mají možnost využívat moderní učební pomůcky (PC v každé učebně, audio techniku, osvětlovací techniku, interaktivní tabule, tablety...). Škola je vybavena také technikou nutnou pro zabezpečení administrativy školy (PC, kopírky, tiskárny...). V podrobnostech o zřizování, rušení, organizaci, podmínkách, průběhu a délce studia, hodnocení a klasifikaci, výši příspěvku a způsobu úhrady nákladů spojených s výukou se řídí vyhláškou MŠMT č. 71 ze dne 9. února 2005 o základním uměleckém vzdělávání v platném znění.

V tomto školním roce nebyly podány, a tudíž ani vyřizovány žádné žádosti podle zákona 106/1999 Sb. v platném znění o svobodném přístupu k informacím. Souhlas rodičů či zákonných zástupců – s pořizováním a použitím fotodokumentace, videozáznamů a audiozáznamů při práci s žáky a se zveřejňováním výsledků školní práce a úspěchů žáků v rámci školních a mimoškolních soutěží a přehlídek, a to formou uvedení jména a příjmení, věku, ukázky práce, umístění v soutěži, fotografie a popř. videozáznamu v propagačních materiálech školy, v kronice školy, na internetových stránkách školy, na nástěnkách umístěných ve škole a v publikacích zabývajících se činností školy – je řešen formou písemného souhlasu.

Ochrana osobních údajů žáků i učitelů je ošetřena podle zákona č. 101/2000 Sb. v platném znění o ochraně osobních údajů.

II. Přehled oborů vzdělání, které škola vyučuje v souladu se zápisem ve školském rejstříku

Seznam oborů

- hudební
- taneční
- literárně – dramatický
- výtvarný

Počet žáků a studujících dospělých k 30.09.2023

Obor	Počet žáků	Počet studujících dospělých
Hudební	597	0
Taneční	88	0
Literárně – dramatický	30	0
Výtvarný	165	0
Celkem	880	0

Výuka probíhá ve všech oborech podle Školního vzdělávacího programu s názvem „Moderní metody s tradiční hodnotou s platností od 01.09.2022 (Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání byl schválen MŠMT 31.05.2010 byl pod č.j. 12 955/2010-22).

Vyučované obory ve školním roce 2023/2024 byly v souladu s výpisem z rejstříku škol a školských zařízení.

III. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Kvalifikační předpoklady pedagogických pracovníků

Pedagogičtí zaměstnanci	Počet fyzických osob	Vzdělání		
		VŠ	VOŠ	Nekvalifikovaní
Interní	50	30	20	0
Externí	4	2	1	1
Celkem	54	32	21	1

Vyučující podle délky praxe

do 6 let	13
do 12 let	7
do 19 let	6
do 27 let	10
do 32 let	4
nad 32 let	14 (z toho 8 starobních důchodců)

Odborná kvalifikace pro přímou pedagogickou činnost

Stav k 01.09.2023 (přepočet na plně zaměstnané)	z toho nekvalifikovaní
30,70	0,04

Specializované činnosti	Stav k 01.09.2023 (přepočtení na plně zaměstnané)	z toho bez kvalifikace
Koordinátor školního vzdělávacího programu	2	0

Pedagogičtí zaměstnanci stav k 01.09.2023	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	50	30,4
Externí pracovníci	4	0,3

Nepedagogičtí zaměstnanci stav k 01.09.2023	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	5	4
Externí pracovníci	1	0,5

Ve školním roce 2023/2024 nedošlo k žádné významné změně v počtu zaměstnanců. Stav je úměrný k počtu žáků školy.

Pedagogický sbor je věkově pestrý, s různými délkami odborné praxe i různou mírou úvazků. Velké množství učitelů hraje ve filharmoních, orchestrech a hudebních seskupeních různého zaměření – od souborů staré hudby až po současnou experimentální scénu. Mezi pedagogy je řada učitelů aktivně zapojených do metodické práce v rámci okresních i krajských uměleckých rad.

Vysokou uměleckou kvalitu pedagogů dokazuje zájem odborné veřejnosti o jejich účast v porotách různých soutěží a přehlídek.

Pedagogický sbor je stabilizovaný a přirozenou cestou se obměňující s naprostou převahou odborně kvalifikovaných vyučujících. Tato skutečnost se spolu s faktem, že několik učitelů dále studuje nebo si prohlubuje kvalifikaci, příznivě projevuje v průběhu i ve výsledcích vzdělávání.

V rámci nutné obměny pracovníků jsou uchazeči o pedagogické působení ve škole vybíráni velmi pečlivě. Škola aplikuje marketingové principy v personalistice od okamžiku nábory zaměstnanců až po jejich propouštění. Snaží se zaujmout, usiluje o pozornost talentovaných uchazečů na trhu práce a buduje stabilitu a loajalitu svých zaměstnanců.

Úkolem personálního marketingu školy je systematické budování dobrého jména organizace. Promyšlený a dlouhodobě aplikovaný přístup zajišťuje škole dostatečné množství vhodných a motivovaných zaměstnanců.

Klíčovým faktorem při výběru nových pracovníků je zejména splnění požadovaného vzdělání.

IV. Údaje o přijímacím řízení nebo o zápisu k povinné školní docházce a následném přijetí do školy

Přijímání žáků ke studiu se řídí podle § 2, odst.1–4 vyhlášky č.71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání v platném znění.

Přijímací zkoušky probíhají před tříčlennou komisí (vyhláška 71/2005 o ZUV). Forma zkoušení je úměrná věku dítěte. Ve všech oborech jsou o provedených zkouškách vedeny protokolární záznamy.

Přijímací řízení a průzkumy talentovaných žáků proběhly ve školním roce 2023/2024 v průběhu měsíců května až září 2023.

V. Stručné vyhodnocení naplňování cílů školního vzdělávacího programu

Škola ve školním roce 2023-2024 pracovala dle ŠVP Tradiční hodnoty moderními metodami. Hodnocení ŠVP provádí vyučující průběžně a dávají podněty ke změnám prostřednictvím umělecké rady vedení školy. Je to „živý dokument“, který je dle zkušeností z pedagogického procesu aktualizován. Aktuálně stanovené cíle jsou plněny.

Vynikajícími výsledky na soutěžích napříč všemi obory (viz kapitola 6) a vysokou úspěšností žáků hlásících se na umělecké střední a vysoké školy či na školy, které vyžadují talentové zkoušky v uměleckých oborech, prokazuje škola vysokou kvalitu výuky a stabilní udržení naplňování cílů školního vzdělávacího programu. Flexibilně reagujeme za moderní trendy a požadavky při umělecké výuce. Zároveň však naši pedagogové dbají na dodržení tradičních a prověřených výukových postupů, používají klasické i moderní výukové zdroje a sami absolvují množství vzdělávacích aktivit, aby byla výuka na té nejvyšší úrovni. Žáci mají rovněž možnost navštěvovat workshopy, při nichž dochází k naplňování vzdělávací strategie naší školy,

jejíž důležitou kompetencí je získání souhrnu všech dovedností a vědomostí důležitých pro rozvoj žáka po umělecké stránce a pro budoucí uplatnění v praktickém i profesním životě.

Podpora žáků s SVP, mimořádně nadaných žáků, řešení sociálně patologických jevů

Vzhledem k povaze výuky naší školy – tedy k maximálně individuálnímu přístupu ke každému žákovi, se nesetkáváme s potřebou řešení sociálně patologických jevů. Při individuální, skupinové i kolektivní výuce vytváříme individuální roční studijní plány, při nichž se pamatuje na schopnosti a dovednosti daného žáka či skupiny. Ve školním roce 2023/2024 nenavštěvoval naši školu žádný žák s SVP. Zároveň neevidujeme žádného žáka mimořádně nadaného.

VI. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy a podle poskytovaného stupně vzdělání včetně výsledků závěrečných zkoušek

Ve školním roce 2023/2024 probíhala výuka ve čtyřech oborech – hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém. V hudebním oboru se v 5 odděleních vyučovalo formou individuální, skupinovou i kolektivní (sbory, instrumentální soubory atd.).

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy

	Prospěl s vyznamenáním	Prospěl	Neprospěl
Hudební obor	461	26	22
Taneční obor	48	0	1
Literárně-dramatický obor	24	0	1
Výtvarný obor	151	0	2
Celkem	684	26	26

Péče o talentované žáky

	Žáci s rozšířenou výukou
HO I. stupeň	21
HO II. stupeň	7

Absolventi

	Celkem	HO	TO	VO	LDO
I. stupeň	36 žáků	26	1	9	0
II. stupeň	19 žáků	18	0	1	0
SPD	0 studujících	0	0	0	0

Počty přijatých žáků na vyšší stupeň uměleckého a pedagogicko-uměleckého vzdělávání

Konzervatoř	2
SUŠ	4
VOŠ	0
Fakultu umění a architektury Liberec	1
Celkem	7

Účast a umístění v soutěžích

Soutěže a soutěžní přehlídky vyhlášené MŠMT ČR - školní rok 2023/2024

Ústřední kola

Ústřední kolo ZUŠ ve hře na kytaru	1x 1. místo 1x 2. místo
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na klavír	1x čestné uznání I. stupně
Ústřední kolo ZUŠ ve hře na klavír – duo	1x čestné uznání I. stupně

Krajská kola

Krajské kolo ZUŠ ve hře na kytaru	2x 1. místo s postupem 3x 2. místo
Krajské kolo ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo s postupem
Krajské kolo ZUŠ ve hře na klavír	1x 1. místo s postupem + zvláštní cena 1x 1. místo 2x 3. místo
Krajské kolo ZUŠ ve hře na klavír – duo	1x 1. místo s postupem
Krajské kolo ZUŠ ve hře na violoncello	2x 2. místo
Krajská soutěžní přehlídka literárně dramatického oboru – Přednes, dramatický výstup	2x zlaté pásmo
Krajská soutěžní přehlídka tanečního oboru	Zvláštní ocenění z práci ve skupině
Krajská soutěžní přehlídka pro jazzové soubory	1x stříbrné pásmo
Krajská soutěžní přehlídka výtvarného oboru ZUŠ	1x zlaté pásmo + postup do ústředního kola 1x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 2x bronzové pásmo 7x diplom za účast

Okresní kola

Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře v klavírním duu	1x 1. místo s postupem 1x 3. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na klavír	1x 1. místo s postupem + cena pro absolutního vítěze 3x 1. místo 1x 3. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru	4x 1. místo s postupem 1x 2. místo
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra	1x 1. místo s postupem + cena pro absolutního vítěze
Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje – hra na violoncello	1x 1. místo s postupem 1x 2. místo

Mezinárodní soutěže

Mezinárodní soutěž populární a autorské písně Jesienka	1x zlaté pásmo 2x stříbrné pásmo
Mezinárodní festival populární hudby Čadca pop	3x 1. místo 1x 3. místo
Mezinárodní pěvecká soutěž „Pro Bohemia“	2x 1. místo + titul laureáta 2x 2. místo 4x 3. místo 1x ČU
Mezinárodní pěvecká soutěž Novácký talent	1x 1. místo
Mezinárodní sborový festival Cracovia Cantans	stříbrné pásmo

Národní soutěže

Celostátní soutěžní přehlídka komorních souborů Svitavské komoření	2x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 1x bronzové pásmo 1x zvláštní cena za celkový umělecký dojem
Celostátní literárně-dramatická soutěž Kandrásék	Zvláštní cena poroty + 1. cena a postup do celostátního kola 1x 2. místo
soutěžní sborový festival Musica Orbis GLORIA 2023	1x stříbrné pásmo

Regionální soutěže

Hudební soutěž Múzy Ilji Hurníka	17x zlaté pásmo + cena poroty 6x stříbrné pásmo 1x bronzové pásmo
Výtvarná soutěž Múzy Ilji Hurníka	1x zlaté pásmo 2x stříbrné pásmo
Krajská výtvarná soutěž – Oči dokořán	1x zlaté pásmo s postupem 1x zlaté pásmo 1x stříbrné pásmo 2x bronzové pásmo
Pěvecký festival O Cenu Leoše Janáčka	1x zlaté pásmo 1x bronzové pásmo
Tanec ve světě	3x zlaté pásmo + 2x cena poroty 1x stříbrné pásmo
Krajská soutěžní přehlídce dětských skupin scénického tance 2024	zvláštní ocenění poroty
KM City dance challenge Kroměříž	1x 2. místo 2x 3. místo
Pohárová taneční soutěži Paforta	účast
taneční soutěž pro neprofesionální tanečníky současného tance - Smetana 2024	účast

Výsledky a zprávy o účasti našich žáků v soutěžích najdete na www stránkách školy v sekci [O škole – Úspěchy našich žáků](https://www.zusmarhory.cz/o-skole/uspechy-nasich-zaku/), na <https://www.zusmarhory.cz/o-skole/uspechy-nasich-zaku/>.



VII. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů, rizikového chování a zajištění podpory žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, nadaných a mimořádně nadaných

Organizace studia na ZUŠ je realizována převážně individuální formou, z tohoto důvodu je situace pro vytváření preventivních programů v oblasti zneužívání návykových látek poněkud odlišná od škol, kde je vyučování organizováno formou kolektivní. Uvědomíme-li si poslání základních uměleckých škol, které spočívá v poskytnutí základů vzdělání v jednotlivých uměleckých oborech, a skutečnost, že vyučování probíhá v odpoledních hodinách, tedy ve volném čase zájemců o studium, lze konstatovat, že škola přispívá k prevenci rizikového chování již svojí existencí.

Pedagogové školy ve snaze zefektivnit boj proti této vážné hrozbě využívají příležitostí a varují naše žáky před nebezpečím, které je může nějak ohrozit. Problematika rizikového chování i zneužívání návykových látek se stává námětem prací žáků výtvarného oddělení, scénických představení žáků tanečního a literárně-dramatického oddělení. Výsledky práce všech oddělení jsou prezentovány veřejnosti a mládeži formou veřejných a výchovných koncertů.

Za významnou prevenci před rizikovým chováním považujeme i, díky propracované struktuře úplaty za vzdělávání, možnost studia žákům z tzv. sociálně slabších rodin, ze kterých, jak je statisticky dokázáno, vzešlo velké procento jedinců s projevy rizikového chování.

Do současné doby jsme na škole nezaznamenali projevy zneužívání návykových látek ani ostatní projevy rizikového chování.

Ve školním roce 2023/2024 jsme nevyučovali žádné žáky se speciálními vzdělávacími potřebami.

Součástí školního vzdělávacího programu jsou i učební plány pro studium s rozšířenou výukou pro nadané a mimořádně nadané žáky základního studia hudebního oboru. Ve školním roce 2023/2024 byli do těchto studijních zaměření zařazeni nadaní žáci dlouhodobě nejúspěšnějších pedagogů z pěveckého, strunného a klávesového oddělení. Tito žáci prokazují výborné výsledky ve své práci, zúčastňují se významných regionálních, celorepublikových i mezinárodních soutěží a projektů s vynikajícími výsledky.

VIII. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků a odborného rozvoje nepedagogických pracovníků

Přehled vzdělávání ve školním roce 2023/2024

Škola je od 1.9.2022 přihlášena do projektu ŠABLONY OPJAK (vzdělávání se bude řídit plánem v tomto projektu) a další vzdělávání se bude řídit dle aktuální nabídky.

V souladu s plánem dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků školy byly organizovány naplánované priority dle potřeb školy (vzdělávací aktivity jako jsou semináře, kurzy a jiné akce, určené pro pedagogy oborů hudebního, výtvarného, tanečního a literárně-dramatického v ZUŠ). Tato oblast vzdělávání se těší stále oblibě u pedagogů. Zároveň se i nadále zaměřujeme na vzdělávání jazykové.

Potřeba dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků je nutná i vzhledem k novým trendům v metodice výuky ve všech oborech.

V tomto školním roce byly vzdělávací aktivity realizovány z vlastních zdrojů v těchto naplánovaných oblastech:

- revize ŠVP
- budování pozitivní atmosféry – ve třídě, v pedagogickém sboru, motivace
- jak komunikovat s rodiči, zřizovatelem, problémové oblasti, chyby v komunikaci, předcházení konfliktům a jak je řešit,
- sociální sítě jako fenomén současné doby, zdroj informací i možných potíží, ochrana osobnosti,
- distanční vzdělávání jako alternativa vzdělávání v době případného dalšího uzavření škol, nebo omezení provozu z epidemiologických důvodů.

Vyhodnocení plánu personálního rozvoje pedagogických pracovníků školy za školní rok 2023/2024

Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků školy vychází z priorit, které jsou stanoveny v ročním plánu práce zaměřené na:

- **Splnění kvalifikačních předpokladů pro výkon funkce či činnosti** (specializační studia).
- **Prohlubování kvalifikace** (vzdělávací aktivity vyplývající z iniciativy jednotlivých oddělení školy a průběžné proškolení vedení školy v manažerských dovednostech a v oblasti legislativy).
- **Rozšiřování kvalifikace zaměřené na:**
 - efektivní metody ve výuce
 - společné vzdělávání
 - rozvoj gramotnosti ve všech oblastech vzdělávání
 - komunikační dovednosti pedagoga
 - informační technologie ve výuce
 - jazykové vzdělávání
 - distanční vzdělávání

Přehled DVPP viz příloha č. 3

IX. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

V průběhu školního roku 2023/2024 byly uspořádány tyto akce:

Koncerty	Počet
Třídní žákovské	61
Veřejné žákovské	25
Absolventské	4
Koncerty pořádané jinými organizátory	14
Výstavy výtvarného oboru	4
Vystoupení tanečního a literárně-dramatického oboru	5

Významné akce, které prezentovaly školu v širším měřítku, nebo mají význam pro nábor nových žáků a spolupráci s jinými subjekty, nebo pro další vzdělávání učitelů i žáků.

- **03. 12. 2023 - Modlitebna Církve bratrské**
Adventní koncert
- **19. 12. 2023 - Modlitebna Církve bratrské**
Vánoční koncert Ostravského dětského sboru
- **11. 04. 2024 - Klášter Minorit Opava**
Koncert pedagogů ZUŠ MSK v rámci 11. ročníku Múziády
- **11. 04. 2024 - ZUŠ Opava**
Vernisáž výstavy žáků výtvarného oboru ZUŠ MSK v rámci 11.ročníku Múziády
- **25. 04. 2024 - JKO**
Koncert přípravných sborů ODS, TO, LDO
- **03. 05. 2024 - Divadlo loutek**
Vystoupení všech žáků LDO a akademiků III. VĚKU
- **13. 05. 2024 - Zámek Vítkovice**
Koncert „HRAJEME NA ZÁMKU“ – koncert nejmladších žáků hudebního oboru propojený s rodinným koncertem
- **19. 05. 2024 - FU Campus Ostrava**
Jarní koncert všech oddělení Ostravského dětského sboru k 60. výročí založení
- **23. 05. 2024 - Mladé talenty s JFO**
Sál kina Vesmír v rámci 11. ročníku Múziády

- **27. 05. 2024 - Zámek Vítkovice**
Koncert talentů – koncert žáků rozšířené výuky
- **31. 05. 2024 - Janáčkova konzervatoř Ostrava**
Taneční představení žáků TO
Vernisáž výstavy žáků výtvarného oboru
- **10. 06. 2024 - Zámek Vítkovice**
Ocenění nejlepších žáků a učitelů ZUŠ ve školním roce 2023/2024
Předávání pamětních listů za školní rok 2023/2024
- **10. 06. 2024 - Zámek Vítkovice**
Ocenění nejlepších žáků a učitelů ZUŠ ve školním roce 2022/2023
Předávání absolventských vysvědčení za školní rok 2022/2023
- **11. 06. 2024 - Vivat musica – Minoritský klášter Opava**
Slavnostní koncert vítězů a účastníků celostátních soutěží ZUŠ 2023/2024

Významné projekty uměleckých oborů

Zahraniční projekty

Ostravský dětský sbor na soutěži CRACOVIA CANTANS

Neuplynul ani měsíc od výročního koncertu Ostravského dětského sboru a hlavní sbor již seděl v autobuse směr Krakov ve svých nových sborových teplákovkách. Čekala nás poslední sborová akce tohoto školního roku – sborový festival Cracovia Cantans, jehož 13. ročník se letos konal v Krakově. Víkend to byl poněkud hektický. Záhy po příjezdu se nás ujal náš místní delegát Jurek, který se nám snažil po dobu pobytu věnovat, ačkoliv jsme ho nedopatřením zapomněli naložit do autobusu. Po akustické zkoušce a soutěžním výkonu, který se skládal ze skladeb P. Ebena, F. M. Bartholdyho a A. Piazzoly, následovala další akustická zkouška v kostele sv. Kateřiny, kde jsme večer v rámci festivalu vystoupili a předvedli část našeho stálého repertoáru.

V neděli jsme měli prostor blíže poznat město, a tak jsme po procházce centrem navštívili krakovské muzeum iluzí a Schindlerovu továrnu. Odpoledne nás čekalo vystoupení před vyhlášením výsledků v Krakovské opeře. Každý zúčastněný sbor se představil jedním dílem, a my jsme ke koncertu přispěli již zmíněným Libertangem. S potěšením jsme přijali stříbrné pásmo, kterým nás porota v rámci kategorie mládežnických sborů ocenila. S pocitem dobře odvedené práce a příjemně stráveného víkendu jsme se vydali na cestu domů, na níž samozřejmě nechyběla již tradiční zastávka v McDonald's. 🍔🎵🚌



Celostátní projekty

Svatováclavský Neratov

Letošní sborovou sezónu jsme otevřeli hnedle svátečním koncertním výjezdem. Nádherný slunečný den 28. září jsme strávili v Neratově, který proslul svým výjimečným kostelem a výjimečným příběhem celého místa.



Ostravský dětský sbor i se svými absolventkami se již za ranního kuropění vydal na cestu a panu řidiči zpěvem zpříjemňoval brzku směnu. Cesta navzdory nekřesťanské hodině ubíhala v dobré náladě a s očekáváním krásných hudebních zážitků.

Na programu jsme měli naši již oblíbenou „Missu Festivu“ Johna Leavitta a „Panis Angelicus“ Caesara Franka, obojí museli noví členové „přelouskat“ a nastudovat velmi rychle. A nutno podotknouti, že se drželi

velmi statečně 😊. Vše bylo součástí slavnostní svatováclavské liturgie. Na hudebním doprovodu mše jsme spolupracovali se sopranistkou Irenou Pohl Houkalovou, která přednesla sólový part ve Franckově skladbě, a pedagogy naší ZUŠ – Janou Davidovou (klavír), Pavlem Rybkou (varhany), Martinou Fischerovou (sólová flétna) a paní ředitelkou Pavlou Kovalovou (klavír).



Navzdory duchovnímu rozměru a zaměření našeho zpěvu jsme byli odměněni i světsky: bouřlivým potleskem a skvělým obědem. Po krátké procházce „po stopách pramenu“ a odpočinku jsme se začali připravovat na odpolední vystoupení u památného neratovského stromu Olgy Havlové. I zde jsme si zazpívali – tentokrát „Píseň pro Olgu“ od Anety Langerové. Sóla se ujala – po velmi krátkém a intenzivním nastudování – členka sboru Alenka Hrabovská, která na naší ZUŠ navštěvuje mimo jiné i hodiny populárního zpěvu. Na vystoupení se přišla

podívat doslova celá obec, a to včetně klientů Základní školy speciální Neratov, kterou místní Sdružení Neratov zřizuje.



Den v Neratově byl naplněn až po okraj. Plni dojmů jsme se záhy po koncertě vydali na cestu. A nechyběla ani obligátní zastávka v olomouckém McDonaldu. Atmosféra Neratova – místa, kde se snoubí trpělivost, laskavost a každodenní malé zázraky, nás všechny uchvátila. Byl to velmi příjemný start sborové sezóny a zároveň velká motivace k intenzivní práci třeba na soustředění, které nás za týden čeká.

Ostravský dětský sbor na ČT v rámci benefičního koncertu Magdaleny Kožené a ZUŠ pořádaného ZUŠ OPEN 2024

Během května poslední sborové sezóny stihl výběr zpěvaček hlavního sboru navštívit podruhé Prahu, tentokrát nikoliv se soutěžními ambicemi, ale aby společně s Koncertním sborem Permoník rozšířil řady vybraných pěveckých sborů v rámci benefičního koncertu Magdaleny Kožené a základních uměleckých škol, kterého se mohli posluchači zúčastnit nejen v Kostele svatého Mikuláše na Malé Straně, ale také z pohodlí svých domovů prostřednictvím přímého přenosu na ČT art. Ostravský dětský sbor si zazpíval kantátu Svítá od Zdeňka Lukáše a tři díla od soudobého skladatele Miloše Boka včetně skladby Magnificat, která na koncertě zažila svoji premiéru.

Do Prahy jsme se vydali již v pondělí 27. května, abychom se zúčastnili poslední zkoušky s orchestrem, jejímž cílem bylo právě sehrát orchestr s 200členným pěveckým sborem, který doposud v tomto složení nezpíval. Po náročném a ucestovaném dni jsme nabrali síly na úterý, kdy nás před samotným koncertem ještě čekala generální zkouška v kostele a odpočinek v kavárně.

Měsíce příprav a studia sborových partitur se vyplatily, a nejen pro nás, ale snad i pro diváky se jednalo o vzácný a nezapomenutelný zážitek, jehož atmosféra byla opravdu kouzelná.



Závěrečné setkání MenART - Inspirativní setkání jsou v životě zásadní

...pravdivé rčení, které nás provází nejen uměleckým životem. V sobotu 25.5. 2024 byla završena bezmála roční cesta flétnistky Ivany Kržinové a její paní učitelky Martiny Fischerové spolu se svým mentorem Janem Ostrým ve stipendijním programu MenART.



Koncert PRO GAUDIO v prostředí Vily Lanna byl už jen třešničkou na dortu roční práce, setkávání, inspirací, rad a tvoření.

Možnost objevovat krásy a další možnosti flétny, ale i překonávat své limity a překážky. To vše je MenART, na jehož konci můžeme s jistotou říct, že jsme rádi a vděční. Vděční za příležitost k dalšímu rozvoji, za cenné rady našeho mentora, za podporu klavíristky Silvie Ježkové, za podporující a chápající rodiče, za setkání s dalšími bezvadnými stipendisty.

Věřím, že všechny získané podněty a informace mladí muzikanti i jejich pedagogové zúročí v další práci.



Letošní ZUŠ Open bohatý a vrchovatě naplněný

Letošní festival ZUŠ Open byl bohatý na množství skvělých koncertů, divadelních i tanečních projektů a vůbec produkcí všeho druhu. Festival základních uměleckých škol tradičně konaný pod záštitou Magdalény Kožené prezentuje výsledky práce žáků a učitelů po celé republice. Tradičně se účastníme domácího projektu „Mladé talenty s JFO“ či „JFO dětem“ a ani letos jsme nezůstali stát v koutě. V květnu si s filharmoniky zahráli naši flétnisté a bubeníci (připravili vyučující M. Fischerová, Z. Tomášková, J. Kupčík).

Zástupce jsme měli také ve sdruženém sboru v Chrámu sv. Mikuláše při slavnostním koncertu s Magdalénou Koženou. Naši školu reprezentovala skromná skupinka z Komorního sboru Aurora (připravil vyučující J. Šatný).



Vyznamenáním však bylo pozvání našeho bubenického souboru 8. června na celodenní program do Prahy, přesněji do senátních zahrad. Každoročně zde v závěru festivalu můžete vidět a slyšet to nejlepší ze všech ZUŠ naší země. Naši bubeníci z Bum Bum Bandu Junior

vystupovali dvakrát a svým úvodním číslem dokonce celý slavnostní program zahajovali (připravil vyučující J. Kupčík). (Nejen) pražské publikum si tuto akci velmi oblíbilo, a i letos byla Valdštejnská zahrada plná. Velké návštěvnosti nahrálo také krásné, slunečné počasí.

V mezičase mezi jednotlivými výstupy se naše BBB banda vydala také trochu buskovat do přilehlého okolí, kde zahráli – bez nároku na jakýkoli honorář – a zpříjemnili den kolemjdoucím.

Naše žlutásky není možné přehlédnout a přiznejme si, ani přeslechnout. Všichni budou z těchto zážitků žít ještě dlouhou dobu. Všem vyučujícím děkujeme za příkladnou práci s dětmi, mnohdy nad rámec pracovní doby, ale vždy s velkým nadšením a podporou dětí. Protože kdo sám nehoří, nemůže druhého pro věc zapálit.



Nadregionální projekty

V rámci 11.ročníku Muziády proběhla v krásném prostředí Církevní konzervatoře v Opavě nesoutěžní koncertní přehlídka zaměřená na interpretaci staré hudby

Máme rádi baroko

...a že ho opravdu máme rády, jsme jely dokázat ve čtvrtek 21. 3. 2024 před polednem ve složení – klavíristka Kristýna Janalíková (třída Jany Netočné) a flétnistky Helena Chudejová (třída Zuzany Tomáškové), Kristýna Maralíková, Sára Dušková, Amálie Vivian van Nes a Eliška Šindelová (třída Martiny Fischerové).



Na sraz dorazili všichni, sluníčko nám svítilo, v oblíbené kavárně na nádraží měli taky otevřeno, takže výlet mohl příjemně začít.

Uvítalo nás jako vždy příjemné prostředí Církevní konzervatoře a nádherný sál. I proto sem moc rádi jezdíme. Je to jakási odměna. Přehlídka, na které můžeme slyšet interpretaci děl barokních mistrů, má dlouholetou tradici, kterou i my rádi dodržujeme a velmi rádi se sem vracíme. Letos to byl 16. ročník a my jen můžeme zodpovědně říct, že se těšíme na další.

Koncert pedagogů

Ve čtvrtek 11. 4. 2024 proběhl v Opavě v rámci 11.ročníku Muziády koncert pedagogů Základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje. Při téhle příležitosti se koncert spojil s oslavou stého výročí založení opavské Základní umělecké školy a zároveň město Opava slavilo 800 let od svého založení.

Hrálo se v krásném prostředí, v koncertním sále Minoritského kláštera. Za naši školu přispěly svojí účastí pedagožky Alena Osobová, Zuzana Tomášková – flétny a Pavla Slavíková – housle.



Výtvarníci vystavují své obrázky v Opavě

Ve čtvrtek 11. dubna 2024 proběhla v ZUŠ v Opavě v rámci již 11. ročníku festivalu MUZIÁDA slavnostní vernisáž prací žáků výtvarných oborů ZUŠ Moravskoslezského kraje. Sdružení Základních uměleckých škol Múza uspořádalo tentokrát v jednom odpoledni a podvečeru nejen vernisáž, která se uskutečnila v prostorách opavské „zušky“, ale také již tradiční koncert pedagogů, který se konal v reprezentativních prostorách kláštera Minorit. Naši výtvarníci nejrůznějšího věku se i letos účastní této krásné výtvarné akce. Na výstavě, která potrvá do 26. dubna 2024, se svými pracemi představují žáci ze tříd Kláry Luxové, Veroniky Čašové a Jiřího Siebera.



S Dvořákem až do Vesmíru!

Milou tradicí závěru školního roku se stal společný koncert žáků ZUŠ a Janáčkovy filharmonie. Načali jsme druhou desítku koncertů v rámci Muziády na pódiu ve Vesmíru – dočasného působiště Janáčkovy filharmonie – a k našim milým a trpělivým filharmonikům opět usedlo několik desítek hráčů z řad základních uměleckých škol moravskoslezského, olomouckého a zlínského kraje. Tento již 11. ročník byl ve znamení pěveckých čísel v první půli a druhá byla věnována příznačně v roce české hudby, českému skladateli Antonínu Dvořákovi a jeho Americké suitě. Zde po boku filharmoniků usedli žáci ZUŠ.

Jsme rádi, že i naše ZUŠ měla své zastoupení. Šest statečných, kteří nacvičili nelehké orchestrální party a usedli po boku filharmoniků.

- z flétnové třídy Martiny Fischerové – Eliška Šindelová a Lucie Koběřská
- ze třídy Zuzany Tomáškové Robert Ritz
- z bubenické třídy Jakuba Kupčíka Štěpán Polášek, Sebastien Walder a Vojtěch Malina

Bylo patrné, jak mladí muzikanti doslova hltají každou radu zkušených hráčů a s jakou chutí si společný koncert užili. Mnozí se taky rádi zase po roce setkali se svými kamarády z jiných ZUŠ, se kterými se seznámili už v minulých ročnících. Také mnozí naši kolegové byli součástí, a to v podobě mentorů.

Děkujeme všem vyučujícím za obětavou přípravu, všem dětem za skvělé výkony, filharmonikům za laskavé provázení mladých muzikantů, panu dirigentovi Adamu Sedlickému za pohodové zkoušky i koncert a samozřejmě celému organizačnímu týmu.



KONCERT VIVAT MUSICA! V OPAVSKÉM MINORITU BYL OSLAVOU TALENTŮ

Dne 11. června 2024 se v historických prostorách opavského Minoritu konal koncert Vivat musica!, který byl jedním z vrcholů Festivalu ZUŠ Moravskoslezského kraje Muziáda 2024. Tento výjimečný koncert byl nejen součástí festivalu ZUŠ Open 2024, ale také doprovodným programem Mezinárodní interpretační soutěže Beethovenův Hradec.

Na pódiu se představili žáci Základních uměleckých škol z Moravskoslezského kraje, kteří se umístili na předních příčkách v celostátních kolech soutěží pořádaných Ministerstvem školství. Tito mladí talenti excelovali ve hře na klavír, kytaru a smyčcové nástroje. Letos poprvé měli návštěvníci také příležitost vyslechnout vítěze skladatelské soutěže Múzy Ilji Hurníka ze Zlínského, Olomouckého a Moravskoslezského kraje, což přidalo koncertu na rozmanitosti a originalitě. Než se však rozezněly první tóny, bylo nutné vyjádřit vděčnost těm, kteří tento koncert umožnili. Poděkování patřilo zejména náměstkům hejtmana Moravskoslezského kraje Mgr. Lukáši Curylovi a Mgr. Stanislavu Folwarcznemu a náměstkyni primátora města Ostravy Mgr. Andree Hoffmannové, Ph.D., kteří této akci poskytli záštitu. Koncert byl spolufinancován z rozpočtu Moravskoslezského kraje a statutárního města Ostravy. Díky organizátorům Beethovenova Hradce a řádu Minoritů mohlo vystoupení proběhnout v nádherných prostorách opavského Minoritu, které dodaly celé události nezapomenutelnou atmosféru.

Velké poděkování patří také týmu ZUŠ Opava v čele s ředitelem Lukášem Polednou za skvělou spolupráci při organizaci koncertu. Sdružení Múza a Moravskoslezský kraj obdarovali všechny vystupující krásnými dárky, čímž podpořili jejich další umělecký růst a rozvoj.

Tento nezapomenutelný koncert Vivat musica! byl nejen oslavou úspěchů mladých hudebníků, ale také důkazem vysoké úrovně hudebního vzdělávání v našem regionu. Publikum mělo možnost vyslechnout širokou škálu hudebních žánrů a obdivovat dovednosti mladých muzikantů, kteří svým vystoupením naplnili koncert radostí a inspirací pro všechny přítomné.



Školní projekty

Adventní koncert v novém kabátě

Dne 3. 12. 2023 se v Modlitebně Církve bratrské uskutečnil adventní koncert, na kterém se představili žáci a učitelé nejen hudebního, ale i výtvarného oboru. Koncert plynule navázal na loňský úspěšný koncert, který ukázal, že spojení jednotlivých oddělení a učitelů, kteří hudbu dělají s láskou, velkým zapálením, chutí a radostí, nemůže být šlápnutím vedle. Kolem těchto lidí se totiž utvoří skupina malých nadšenců, kteří dokážou tuto energii, radost z hudby a dobrou náladu předávat dál.

Koncert prošel inovací, využil všechny možnosti modlitebny, byl barevný, obohacený kostýmy, projekcí a všechny soubory podaly skvělý výkon. Program koncertu obsahoval především skladby s vánoční tematikou a mimo žáků se i hojně zapojili do doprovodných kapel i sami učitelé.

Adventní koncert zahájil svým varháním číslem **Václav Stuchlý** ze třídy **Pavla Rybky**. Svou interpretací nejen vánočních koled naladilo do příjemné vánoční atmosféry hudební seskupení pod vedením **Kateřiny Majerské**.

První polovina koncertu byla hojně zastoupena žáky pěveckého oddělení ze tříd **Olgy Bezačinské** a **Klára Krejčí – Curylové**. Všichni tito žáci podali skvělý výkon a publikum je ocenilo velkým potleskem. Pěvecké oddělení výkony svých žáků opět přesvědčilo, že má ve svých řadách mimořádné talenty. Starší žákyně podaly naprosto profesionální výkony a v řadách těch menších se klubou další malé pěvecké hvězdy.





Další specialitou tohoto koncertu bylo vystoupení flétnového souboru, kde se spojením dvou flétnových tříd vytvořilo náramné hudební těleso, které spolu se svými učitelkami **Martinou Fischerovou** a **Zuzanou Tomáškovou** zahrálo výběr vánočních písní. Pozadu nezůstaly ani zobcové flétny se svým pásmem tradičních českých koled.

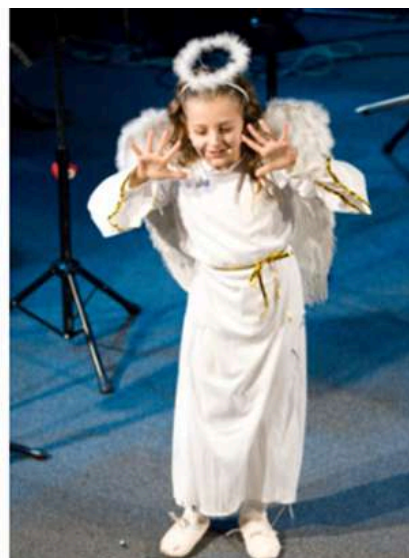


V neobvyklé a orchestračně zajímavé formaci se letos prezentoval smyčcový soubor. Ke spolupráci si přizval domácí Ostravský dětský sbor pod vedením Jakuba Šatného ve skladbě Christmas Canon. V dalším vstupu pozvala vedoucí souboru Daniela Buchalová na pódium své kolegy, Kateřinu Havránkovou na harfu a Michala Besedu na elektrickou kytaru, aby společně předvedli, že i dva naprosto odlišné hudební žánry můžou vytvořit něco kompaktního. Na melancholické komorní pasáže odpovídaly odvazové a rockové improvizace, to vše se skvělou vizuální projekcí a světelnými efekty na pozadí.



Za zmínku stojí i vystoupení dechového souboru pod vedením **Lubomíra Konečného**, který si pro toto uskupení vytvořil vlastní úpravy vánočních koled.

Velkým překvapením bylo hudebně dramatické vystoupení nejmladších žáků naší ZUŠ. Na loňskou spolupráci navázala i letos tvůrčí dvojice **Olga Bezačinská** a **Daniela Buchalová**. Námětem pro vznik vánočního pásma „U Betléma“ byly čtyři autorské písně Josefa Fojty. Vznikl scénář a ve společné režii se zrodilo roztomilé dílo určené našim nejmenším. Žáci pěvecké třídy Olgy Bezačinské se zhostili s obrovským nasazením jak rolí pěveckých, tak recitačních a díky novým mikroportům mohla na jevišti vzniknout i pohybová interakce. Hudecká muzika složená z našich pedagogů pod vedením Daniely Buchalové zahrála dětem naživo a rekvizity s podobami betlémských zvířat nádherně ztvárnili žáci výtvarného oboru pod vedením **Kláry Luxové**. Společně investovaný čas pedagogů a ochota rodičů stály rozhodně za to. Malí herci sklídili na pódiu dlouho neutichající potlesk.



Na závěr koncertu se s posluchači rozloučili téměř všichni účinkující ve společné písni „Vánoční“, která byla tou závěrečnou tečkou za celým podvečerem. Náš koncert tak dostal oproti minulým ročníkům úplně nový kabát. Veselý a pestrobarevný.



Celým koncertem nás milým slovem provedla **Hana Čašová**.

Velký dík patří rovněž zvukařům **Miloslavovi Novákovi** a **Danielu Jurčovi**, projekce byla v rukou **Romana Buchala** a o foto se postarala **Barbora Naščaková**.

Vánoční modlitebna podruhé – tentokrát s našimi sbory a bubeníky

V úterý 19. prosince proběhl tentokrát v modlitebně Církve bratrské tradiční vánoční koncert Ostravského dětského sboru, kde vystoupila všechna přípravná oddělení, tedy nejmenší Skřivánci a Slavíci pod vedením Evy Poláškové, dále Kosi, a nakonec Hlavní sbor pod vedením Jakuba Šatného.

Úvod koncertu patřil Bumbumbandu junior, který pod vedením Jakuba Kupčíka uvedl koncert skladbami Gavotte od Johanna Sebastiana Bacha a dále skladbou Christmas medley, jejíž součástí se stal také přípravný sbor Kosi.



Po odklizení všech potřebných bicích nástrojů svůj program představili Slavíci, kteří zazpívali Zimní písničku a píseň s názvem „Vánoční“ od Jolany Saidlové.

Ke slavíkům se přidali nejmladší skřivánci a posluchači mohli v jejich podání slyšet směs moravských koled a dále píseň „Rolničky zvoní“ od autorů Václava Ptáčka a Ivana Janíka.



Jolanu Saidlovou, Evu Janečkovou nebo Spirituál kvintet

Místa na pódiu se dále ujal přípravný sbor Kosi, který zazpíval sled koled a jiných veselých lidových vánočních písní od autorů nevyjímaje Petra Ebena,

Závěr koncertu již tradičně patřil Hlavnímu sboru, který předvedl nově nastudovaný vánoční cyklus Gloria in excelsis deo od soudobého českého hudebního skladatele Jiřího Temla.



Děkujeme Janě Davidové, Jiřímu Pechovi, Aleně Šmídové a Pavlovi Rybkovi za hudební doprovod a v poslední řadě Janě Netočné, která se zhostila role moderátorky koncertu.

Věříme, že jsme všem posluchačům zpříjemnili předvánoční čas a navodili příjemnou vánoční atmosféru.

Zlatá brána

Ve čtvrtek 25. dubna se na Janáčkově konzervatoři opět po roce sešla bezmála stovka účinkujících, těch převážně malých, aby vystoupila na tradičním „přípravkovém koncertě“. Již druhým rokem se k přípravným sborům Skřivánci a Slavíci a tanečním přípravkám přidali také malí a velcí bubeníci ze třídy Jakuba Kupčíka. Jeviště tentokrát zaplavilo množství barev, tvarů a pohybů. Krásné choreografie Evy Oravcové a Barbory Strakošové byly šité na míru malých tanečníkům a kromě petrklíče, který odemyká zlatou bránu, nás videoprojekce promítané jako součást doprovodu, zavedly např. do světa pod hladinou.

Barevný zážitek měli diváci v sále nejen optický, ale především zvukový. Na pódiu se střídali tanečníci, bicisté a perkusisté, zpěváci malí, a ještě menší a s průvodním slovem provedla opět žačka literárně-dramatického oboru Adéla Hladíková.



Slavnostní „otvírák“, tedy éntre, patřil samozřejmě bicistům. Pak už nastoupili nejmenší děti z taneční přípravky na ZŠ Ostrčilova v pásmu „Byl kulatý dvoreček“, za doprovodu kamarádu ze Slavíků a Skřivánců. Novou skladbu „Tango flamenco“ představili na cajón hrající starší žáci bicího oddělení a poté si svou generálku na velký sborový koncert odbyli také přípravné sbory Skřivánci, Slavíci a děti přípravného studia z MŠ a ZŠ Ostrčilova a Matiční. Krásný minicyklus z pera našeho emeritního kolegy Petra Vitáska přednesli za doprovodu Aleny Šmídové. A poté se pódium rozzářilo dětmi v tanečních choreografiích Eva Oravcové a Barbory Strakošové – „Kuli kuli kulilá“ a „Labutě“. Do vodního a podvodního světa nás vzaly „Meduzínky“ a žabky. A starší tanečnice ze ZŠ Gen. Janka připomenuly 200. výročí letošního jubilanta Bedřicha Smetany a jeho Jiřinkovou polku v soutěžním pásmu „Stužkovaná“. Ani bubeníci nezůstali pozadu – bratři Tranovi otevřeli hrací skříňku ve skladbě „Kaitleen’s Musicbox“ pro zvonkohru a samozřejmě v africkém ohňostroji „Doundoumba“, při kterém defilovali všichni účinkující na jevišti.

Barevný multioborový koncert představil (spolu)práci vyučujících napříč odděleními, kterou v naší škole pěstujeme a cíleně vytváříme. Hledáme příležitosti, aby se děti napříč ZUŠ mohly

potkávat, podporovat a spolupracovat. Jsme rádi, že se nám to – i přes náročnou přípravu – daří. Věříme také, že i publikum nám dále zachová přízeň a příště třeba zůstane v původním počtu až do konce produkce, protože dramaturgie koncertu dává smysl ve své celistvosti.

Děkuji všem kolegům, kteří věnovali nemalé úsilí přípravě a secvičným zkouškám (J. Kupčík – bubeníci, BBB, fotoreport/ E. Oravcová – choreografii, organizace/ B. Strakošová – choreografie/ K. Majerská – vyučující hudebně-pohybové přípravky na ZŠ a MŠ Ostrčilova/ A. Šmídová – klavírní korepetice) a samozřejmě i těm, které jste nemohli vidět, protože tvořili podstatné jištění v zázemí (Z. Sokolová, B. Oslizloková, P. Glacová, rodiče a příbuzní – dozor v zákulisí a portále). A samozřejmě vedení ZUŠ – p. ředitelce P. Kovalové, která naše barevné dramaturgie podporuje morálně i finančně. Těšíme se na Vás zase příště!

za realizační tým Eva Polášková, sbormistryně přípravných sborů



Rozzářené oči všude kolem nás

Reprezentativní prostory zámku Vítkovice se staly v pondělí 13. května 2024 tradičním setkáním malých i větších muzikantů a zpěváků. Všichni se tu sešli proto, aby popřáli od srdce svými skladbičkami a písničkami maminkám a babičkám k jejich svátku.

Emotivní, nesmírně milý koncert, na kterém se představily naše nejmenší hvězdičky, nejružnější rodinná seskupení i komorní soubory, byl tím nejkrásnějším hudebním pohlázením pro všechny posluchače zaplněného sálu vítkovického zámku.



Prostředí, které je pro naše děti a jejich pedagogy velmi inspirativní, dalo po roce opět vzniknout líbivému a hodnotnému programu, kdy všichni doslova hráli a zpívali jeden pro druhého a bylo jedno, jestli jsou to nejmladší děti, jejich starší sourozenci, rodiče nebo pedagogové, kteří si společně s dětmi pobyt na pódiu náramně užili.

Všem aktérům tohoto nádherného hudebního setkání oči doslova zářily. Ale nejen jim.... také v tvářích rodičů, prarodičů

a přítomných hostů se odrážela velká spokojenost z předvedených výkonů. Odměňovali všechny malé i starší interprety srdečným a bouřlivým potleskem. Co víc nám všem mohlo udělat větší radost než úžasná atmosféra tohoto milého hudebního setkání. Vždyť se nám nechtělo ani domů.

Koncert jsme si všichni opravdu užili a už teď se budeme těšit, čím naše maminky a babičky společně s jejich dětmi potěšíme příští rok a jaké překvapení připraví se svými žáky naši skvělí kolegové.

Poděkování posíláme do tříd všem našim malým i větším hvězdičkám, které pod vedením svých pedagogů pro nás tak mile a krásně rozzářily prosluněný májový podvečer.

Nezapomenutelný večer plný emocí... Náš sbor slavil 60. výročí, a to velkolepým způsobem!

Na slavnostní koncert k 60 letům Ostravského dětského sboru, který se uskutečnil 19.5. v City Campusu Ostravské univerzity, se bude vzpomínat ještě dlouho! Byl to nezapomenutelný večer, kdy se zavzpomínalo na všechny, kteří se do historie sboru zapsali, a taky na ty, kteří se doteď starají o to, aby všechny jeho složky fungovaly stejně skvělým způsobem jako doposud.

Dětský rozhlasový sbor Ostrava vznikl v roce 1964 a do historie se zapsal nejen díky svému zakladateli **Jaromíru Richterovi**, ale především díky desítkám dětí, které v něm našly útočiště a celoživotního koníčka. V roce 1989 přešel sbor do rukou sbormistra **Milana Chromíka**, jehož působení ve sboru trvalo celé čtvrtstoletí. Ostravský dětský sbor (tento název přijal později), začal fungovat pod záštitou rozličných organizací, až nakonec zakotvil na **ZUŠ Eduarda Marhuly** v čele s paní ředitelkou **Pavlou Kovalovou**, kde v nadstandartních podmínkách působí dodnes.



Během let se sbor transformoval do sborového studia i s přípravnými sbory. Sborové přípravy **Skřivánky** a **Slavíky** má na starosti sbormistryně **Eva Polášková**, za pomoci kolegyně **Kateřiny Majerské**, která pracuje s částí dětí z přípravných ročníků. Program, který obě dámy společně připravily na výroční koncert, byl svěží, poutavý a hudebně mimořádně zajímavý. Až do posledních řad muselo být vidět ty jiskry v dětských očích, které svědčily o nadšení, s jakým si děti zazpívaly.

Další sborové seskupení – **Kosi** se představili za doprovodu **Janáčkova komorního orchestru pod vedením Jakuba Černožského** a pod taktovkou **Jakuba Šatného**, který je v současnosti sbormistrem Ostravského dětského sboru.



O tom, že mnozí absolventi ODS se vydali na profesionální dráhu, svědčilo i sólové vystoupení zpěvačky **Johany Černožské**.

Úvod koncertu ale patřil žhavé přítomnosti. Hlavní sbor společně s **Mládežnickým sborem hudebních škol Grazyny Baczewicz** z polské Varšavy, který je naším partnerským sborem již 10 let, představil „**Libertango**“ **Astora Piazzoly**. Violoncellový part přednesla **Terezie Kovalová**.

Příjemným překvapením a taky zpestřením koncertu bylo vystoupení zbrusu nového **Komorního sboru** mladých absolventek **Aurora**, které vystoupily a capella.



Velkým překvapením celého koncertu bylo vystoupení bývalých absolventů ODS, kteří přišli doslova ze všech koutů světa a pod vedením sbormistryně **Evý Poláškové** si zazpívali písně, které dobře znají všichni, kteří sborem prošli. Poslední z písní – **Píseň z konce století** – která se kdysi stala i neoficiální hymnou ODS, zapůsobila na diváky v sále nesmírně dojemným způsobem. Bylo cítit obrovskou spolupatříčnost, radost ze společného setkání, která se z jeviště přenesla i

mezi diváky v sále. Byl to nádherný počin naší **ZUŠ Eduarda Marhuly**, nezapomenout na ty, kteří kdysi bývali duchem ODS a předali otěže talentovaným mladým nadšencům, kteří dnes pokračují v jejich šlépějích.

Celý koncert uzavřela temperamentní píseň **Pata pata** v podání **Terezie Kovalové**, která v jeden celek spojila všechna sborová seskupení a byla hezkou společnou tečkou za vskutku nádherným večerem plného emocí.

Myslím, že v závěru bylo každému divákovi líto, že tento krásný hudební večer končí a odcházel domů s nádherným pocitem uměleckého zážitku.

Za každým velkým počinem stojí vždy množství práce desítek lidí, kteří stojí v pozadí a společně skládají obraz celku. Těm všem, v čele s naší paní ředitelkou **Pavlou Kovalovou**, patří největší dík za to, že fungování všech složek sboru je podporováno po všech stránkách.

Ještě jednou všem organizátorům a účinkujícím tohoto nádherného hudebního večera obrovské DÍKY!





Bylo, nebylo, stalo se, nestalo....

To Vám bylo tak: jednoho dne, 27. 5. 2024, se na Zámku ve Vítkovicích konala velká slavnost, a to v podobě již tradičního Koncertu talentů naší školy, žáků s rozšířenou výukou.



Atmosféra na zámku byla přímo pohádková, kouzelná také v tom, že na každého dýchne jedinečný interiér koncertního sálu. A to se Vám to potom hraje a zpívá. Představili se vynikající žáci hudebního oboru naší školy, jak sólově, tak také v komorních seskupeních, mnozí z nich nás reprezentovali na soutěžích a přehlídkách a umístili se přímo královsky. Mnohdy na koncertě spoluúčinkovali se žáky také další pedagogové. Zazněly skladby a písně současné, ale i ty z dob minulých, hrajících se na zámcích a hradech.



A co bylo tou největší odměnou pro všechny na pódiu? Štědrý potlesk v zámeckém sále a s tím spojena ještě jedna úklona účinkujících navíc. Každý, kdo poslouchal, často se zatajeným dechem, odcházel po slavnosti nadšen a naplněn úžasným pocitem pohádkově stráveného večera. Děkuji všem, kteří byli s námi v pohádce, zazvonil zvonec a pohádka je konec.



Parádní koncert v Parníku...

Všichni, kdo přišli ve středu 29. května 2024 do jazzového klubu Parník, si spolu s námi užili bezva májový podvečer.

Ti z absolventů, kteří čekali nejdéle na svůj absolventský koncert, který byl čtvrtým a zároveň posledním v letošním školním roce, si svá vystoupení opravdu náramně užili.

Tradiční prostředí tohoto útulného hudebního klubu dává zapomenout na přílišnou trému a všichni tu hrají a zpívají uvolněně, v pohodě a rádi. Skvělá atmosféra a zasloužený dlouhotrvající potlesk je pro ně odměnou, kterou mnozí zažívají poprvé. O to větší mají zaslouženou radost po svém absolventském vystoupení.

Pedagogové si dali ve spolupráci se svými absolventy s výběrem skladeb, jejich úpravami a samotným nácvikem jako vždy velmi záležet a na pódiu to bylo hodně znát.

Je skvělé pozorovat kluky a holky, jak s chutí vystupují ať už jako sólisté, tak hlavně v komorní, souborové hře či kapelách často se svými pedagogy, kteří jsou jim tím nejlepším příkladem a oporou zároveň.

O tom, že se poslední z „absolváků“ v Parníku vydařil nebylo pochyb a spokojeným rodičům, prarodičům, kamarádům a ostatním návštěvníkům se snad ani nechtělo domů.

Všem absolventům i jejich pedagogům srdečně blahopřejeme

a děkujeme za krásný hudební zážitek!

Už teď se těšíme, co hezkého uslyšíme v Parníku příště.





„Marhulka“ roztančila konzervatoř v tanečním představení „ZVONEK ZVONÍ“

Taneční skupina Carpe Diem společně s žáky literárně – dramatického oboru z „Marhulky“ pro Vás na pátek 31. května 2024 připravila své závěrečné ročníkové vystoupení nazvané „Zvonek zvoní“. Již tradičně poskytla své krásné prostory foyer a koncertního sálu Janáčkova konzervatoř v Ostravě, kde byl program zahájen vernisáží žáků výtvarného oboru za doprovodu našich kytaristů.



Program představení byl vtipně koncipován jako závěrečné hodnocení školního roku. Nechyběli pedagogové, třídní kniha a známkové hodnocení jednotlivých choreografií. Program nabídnul originální choreografie našich milých paní učitelek MgA. Evy Oravcové, Barbory Strakošové a Dagmar Komárkové. Postupně se představily a svou radost z pohybu předvedly děti od těch nejmenších až po vyspělé tanečnice. Nesmíme opomenout naše milé tanečnice „Akademičky“, které byly bezesporu krásným zpestřením celého programu a pomyslně završily

celoroční tancování. Tyto úchvatné tanečnice pod vedením paní Dagmar Komárkové jsou důkazem toho, že tančit může opravdu každý a v každém věku. Mimo tanečnický si zasloužený potlesk publika užili „Slavíci“ zpěváčci přípravky Ostravského dětského sboru pod vedením p. uč. Evy Poláškové za doprovodu p. uč. Aleny Šmídové a v samotném závěru podtrhli skvělou atmosféru bubeníci Bumbumbandu pod vedením p. uč. Jakuba Kupčíka se svou ohnivou Sambou.

Velké díky patří také paní učitelce Liduše Forétkové, která nás společně se svými žáky provedla celým programem.

Výtvarníci na Janáčkově konzervatoři

Již několik let vystavují koncem května žáci výtvarného oboru naší školy své práce na Janáčkově konzervatoři v Ostravě. A vůbec není pochyb o tom, že tady vystavují rádi.

Letošní slavnostní vernisáž proběhla v pátek 31. května 2024. Krásný, rozsáhlý prostor, umělecké prostředí, hudba všude kolem...

Letošní ročníkovou výstavu žáků z ateliérů výtvarníků Kláry Luxové, Veroniky Čašové a Jiřího Siebera doplnily práce žáků 3. ročníků.

Obrázky, ve zbrusu nových rámech udělaly všem přítomným rodičům i přátelům malých i starších výtvarníků určitě radost.

Vernisáž zahájili bohatým programem, žáci z kytarových tříd Lucie Nesvadbové, Jana Gajdici a Michala Besedy, zazpívaly Klára Krejčí Curylová a Kristýna Nagelová.

Přítomné hosty pobavily svým milým vstupem „malé herečky“ ze třídy Lady Bělaškové. Srdečně zveme všechny, kteří nestihli vernisáž a mají „výtvarno“ rádi k návštěvě výstavy, která potrvá na Janáčkově konzervatoři do 25. června 2024.



Vítkovický zámek přivítal oceněné žáky a absolventy pro letošní školní rok...

V pondělí 10. června 2024 se uskutečnilo v krásných reprezentativních prostorách vítkovického zámku slavnostní setkání nejúspěšnějších žáků a studentů naší školy. V průběhu celého školního roku opět svými výkony skvěle reprezentovali naši „Marhulku“ na nejrůznějších soutěžních přehlídkách, festivalech a soutěžích nejen v rámci našeho města a kraje, ale úspěšní byli i v celostátní a mezinárodní konkurenci.

Krásná tradice, při které z rukou ředitelky školy přebírají úspěšní žáci a studenti svá ocenění, trvá už mnoho let. I tentokrát se sešlo na záměcku mnoho malých i velkých zpěváků a hudebníků, kteří byli po zásluze odměněni hodnotnými cenami, které si za vynikající reprezentaci školy určitě zaslouží.



Cenu pro **nejmladší** oceněnou žačku získala teprve šestiletá úspěšná zpěvačka ze třídy Olgy Bezačinské – **Viktorie Macej**.

Cenu „**Hvězdička roku**“ získala zpěvačka ze třídy Olgy Bezačinské – **Michaela Richterová**.



Cenu „Mladý talent“ pro rok 2024 si tentokrát odnesli všichni tři úspěšní kytaristé ze třídy Ondřeje Gilliga – Jakub Gillig, Bohdana Buchalová a Adrián Mück.



Nezapomněli jsme ani na korepetitory a pedagogy, kteří se na úspěších našich žáků velkou měrou podíleli a na jejichž skvělou hru se naši žáci při svých výkonech mohou vždycky stoprocentně spolehnout.

Ocenění byli tito pedagogové:

Milada Hnitková, Zuzana Tomášková, Martina Fischerová, Klára Krejčí Curylová, Olga Bezačinská, Klára Borovičková, Liana Svobodová a Ondřej Gillig.

Ocenění si převzali také korepetitoři:

Jana Davidová, Radana Foltýnová, Oleksii Gerych a Pavla Kovalová.



Kolektivní cenou ohodnotila ředitelka školy Pavla Kovalová celý tým – sbormistry Jakuba Šatného, Evu Poláškovou a Kateřinu Majerskou, korepetitorku sboru Janu Davidovou a organizační vedoucí sboru Boženu Oslizlovou – který se po celý školní rok podílel na mnoha úspěšných koncertních vystoupeních Ostravského dětského sboru v roce, ve kterém uplynulo 60 let od jeho založení.



Cenu pro „Učitele roku 2024“ si odnesl pedagog našich úspěšných kytaristů **Ondřej Gillig**.



Ve druhé části našeho slavnostního setkání proběhlo
slavnostní předávání pamětních listů...

Naši letošní absolventi si převzali z rukou ředitelky školy Pavly Kovalové pamětní listy k ukončení studia I. a II. a spolu s nimi i záznam svých absolventských vystoupení.

Na pódiu se představilo spolu se svými pedagogy více než 5 desítek letošních absolventů I. a II. stupně hudebního, tanečního a výtvarného oboru.

Červnový podvečer doprovodili svým vystoupením žáci hudebního oboru – flétnový kvartet, který doprovodili pedagogové ZUŠ, zpěvačky Viktorie Macej, Markéta Bučková a Michaela Richterová, klavírista Antonín Vomlela, kytarové trio – Jakub Gillig, Bohdana Buchalová a Adrián Mück. Závěrečnou hudební tečkou se stalo vystoupení žáků a pedagogů naší školy, pod vedením Romana Buchala. Společně s nimi si zazpívaly s chutí Klára Bačíková a Veronika Kuchařová.



Všichni interpreti svými výbornými výkony podtrhli slavnostní charakter našeho tradičního závěrečného setkání.

Všem našim oceněným žákům a absolventům přejeme moc hezké prázdniny a na všechny, kteří pokračují ve studiu na II. stupni, se těšíme po zaslouženém odpočinku zase v září.

Absolventům, kteří po mnoha letech ukončili studium na naší škole, přejeme do dalšího života jen to nejlepší.

Další významné projekty

Krajský úřad v Ostravě uspořádal Den otevřených dveří a naše ZUŠ nemohla chybět

28. 9. 2023 uspořádal Krajský úřad pro veřejnost Den otevřených dveří. Lidé tak měli možnost nahlédnout do jindy nepřístupných prostor. K vidění byl i zlatý poklad a bohatý doprovodný program o který se postarali i žáci našeho pěveckého oddělení: **Markéta Bučková, Michaela Richterová, Viktorie Macej, Sofie Friedelová, Eliška Nágelová, Veronika Kuchařová a Lucie Bendová**, spolu se svými pedagogy a korepetitory **Olgou Bezačinskou, Klárou Krejčí Curylovou, Alenou Šmídovou a Pavlem Motlochem**.



O spolehlivé ozvučení se již tradičně postaral Miloslav Novák a o krásnou výstavu obrazů žáků našeho výtvarného oddělení zase kolegyně Klára Luxová. Naše zpěvačky byly rozhodně středobodem pozornosti a zaujaly veřejnost krásně sladěným hudebním programem z oblasti populární hudby.

Návštěvníci tak za zvuků krásných a známých melodií mohli ochutnat netradiční jídla z kuchyně gastronomické školy, vynikající kávu různých druhů, nechat si uvázat kytici od budoucích zahradníků, upravit si vlasy od budoucích kadeřníků, či se nechat profesionálně nalíčit od budoucích kosmetiček. A naše zpěvačky toho samozřejmě využily. Ty menší během dopoledne změnily účes a proměnily se tak ve správné rockerky a ty starší si vyzkoušely profesionální líčení a během dopoledne ještě více zkrásněly.



Byl to pro všechny skutečně krásný den plný zážitků a krásné pohodové hudby.

Světla vyprávějí...a naše zpěvačky výstavu zahajují

30. listopadu se v 17:00 hodin uskutečnila akce Slavnostní rozsvěcování světelného parku v oblasti Dolních Vítkovic.



Při této příležitosti zazpívaly žákyně ze třídy **Klára Krejčí Curylové** písně s vánoční tematikou, za krásného kytarového doprovodu **Lucie Nesvadbové**. Podle spokojených tváří diváků se vystoupení opravdu líbilo. Záznam si můžete pustit na našich webových stránkách. A jak to vlastně na výstavě vypadá? Shlédnout můžete rovněž na našem webu.



Světlo mladým s handicapem

V sobotu 25. listopadu 2023 se ve **Fóru Nová Karolina** uskutečnila benefiční akce **Světlo mladým s handicapem**, která byla letos spojená i se **slavnostním rozsvícením vánočního stromu** v obchodním centru. Zúčastnili se jí různá umělecká tělesa Moravskoslezského kraje. Mezi ně už tradičně patřila i **ZUŠ Eduarda Marhuly**. Naši školu reprezentovali žáci z klavírní třídy **Oleksije Gerycha** a také žáci oboru populární zpěv ze třídy **Oľgy Bezačinské**.

Vystoupení proběhlo odpoledne a zahájila ho **Aarushi Mukherjee**.

Během jejího provedení skladby Alberta Ellmenreicha Spinning song začali posluchači spontánně synchronně tleskat. Na konci vystoupení získala žákyně obrovské ovace od publika.

Po ní zahrál na klavír **Vít Kržin**, který předvedl Rychlou etudu od Yoshinao Nakady. Tento náročný přednes dokázal zahrát citlivě, emocionálně a bravurně. Obecenstvo ho na konci vystoupení zaslouženě odměnilo štědrým potleskem.



Poté přebrali štafetu talentovaní zpěváci ze třídy **Oľgy Bezačinské**. Zaspívali si všechny věkové kategorie žáků, od těch nejmenších až po ty dospělé. V jejich 50minutovém programu zazněla spousta krásných a známých písní z oblasti populární hudby, za klavírního doprovodu **Radany Foltýnové**.

V programu vystoupili **Markéta Bučková**, **Michaela Richterová**, **Veronika Smoradová**, **Viktorie Macej** si zaspívala dokonce i se svým tatínkem, **Alena Hrabovská**, **Martin Foltýn** a **Klára Bačíková**. Zazněly i písně vysloveně vánoční, které ještě víc umocnily sváteční odpoledne v Obchodním centru a zpříjemnily tak slavnostní atmosféru při rozsvícení vánočního stromu i celé vánoční dekorace v **OC Forum Nová Karolina**.



Krásné melodie přilákaly spoustu nadšených posluchačů. Některé písně byly dojemné, jiné zas vyvolaly ohromné ovace publika. Důležité je, že všechny písně byly odměněny upřímným a vřelým potleskem.

Těchto dvou akcí se naší škola zúčastňuje již každoročně. Pro naši ZUŠ je obrovskou ctí, že díky umění můžeme pomáhat handicapovaným dětem, které potřebují pomoc a podporu od společnosti. Získané peníze z této akce půjdou na potřeby pro postižené děti a mladé lidi.

Díky hudebním výkonům našich žáků jsme v sobotu mohli dát lidem možnost zapomenout na těžké životní situace, fyzické problémy a stát se součástí sváteční atmosféry, která odvádí od světa hmotného

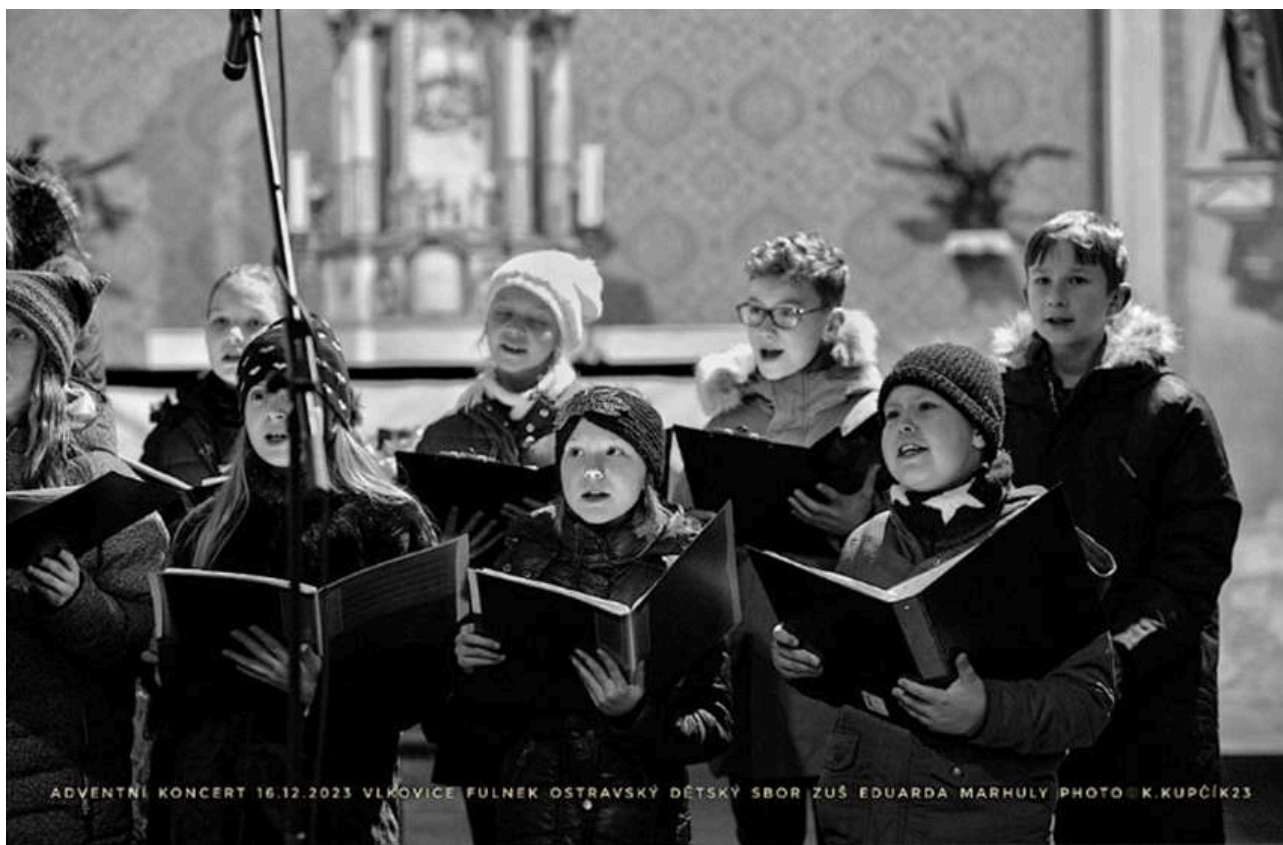
do světa duchovní krásy, který je zachován ve zvucích hudby.

Sbor i sólistky zahřály svým zpěvem sebe i zmrzlé posluchače

Sobotu 16. 12. 2023 strávil hlavní sbor a přípravný sbor studia Ostravského dětského sboru – Kosi na koncertním výjezdu ve Fulneku – Vlkovicích. Byli jsme členy místní samosprávy přizváni



k realizaci adventního koncertu v kostele sv. Mikuláše. Místní myslivecké sdružení pro nás v prostorách nedaleké hasičky, kterou nám poskytli jako útočiště, připravili výtečné občerstvení a pohoštění. Přípravný sbor **Kosi** zazpíval soubor adventních a vánočních písní či koled a **hlavní sbor** si zde poprvé před pořádným publikem zazpíval vánoční cyklus od soudobého hudebního skladatele Jiřího Temla – Gloria in excelsis deo. To vše pod vedením **Jakuba Šatného** a za doprovodu **Jany Davidové a Jiřího Pecha**.



Zajímavým oživením koncertu bylo vystoupení zpěvaček ze třídy **Olgy Bezačinské**, které za klavírního doprovodu **Radany Foltýnové** zazpívaly několik nádherných písní s vánoční tematikou. Nechyběly skladby jako Panis angelicus, Modlitba za lidskost či Memory. Vystoupení našich zpěvaček ještě víc umocnilo sváteční atmosféru, která vládla v nádherném

starobylém kostele ve Vlčovicích celý sobotní večer. Vystoupily **Lucie Bendová, Veronika Kuchařová a Klára Výtisková.**



Zpět do Ostravy nabrat síly na vánoční koncert jsme se vraceli s pocitem dobře odvedené práce.



ZUŠ EDUARDA MARHULY pořídila nové koncertní křídlo

Základní umělecká škola EDUARDA MARHULY pořídila nové koncertní křídlo Yamaha – C3X PE, Polished Ebony, díky kterému posunuje hudební vybavení školy na novou úroveň a otevírá široké možnosti pro studenty.



Pálení čarodějnic

Poslední dubnový podvečer proběhla pod záštitou ÚMOB v Ostravě – Mariánských Horách tradiční akce Pálení čarodějnic. Nejprve se čarodějnice a čarodějové sletěli k zábavě na mariánskohorské náměstí. Po vyhlášení nejstrašidelnější masky se přítomní, a bylo jich letos spousta, přesunuli průvodem na ragbyové hřiště, kde byla připravená další zábava a proběhlo zapálení veliké ohňové pyramidy. Tradiční průvod z náměstí vedli naši bubeníci ze souboru **BumBumBand**. Zapojili se nejen žáci bicího oddělení, ale i absolventi a rodiče nynějších žáků pod vedením **Jakuba Kupčíka**.

Bubeníkům nastává čas bohatý na vystoupení všeho druhu – od tradičního bubenického mecheche "**Ve víru rytů**", přes účast bubeníků na koncertě v senátních zahradách v Praze, až po již tradiční spoluúčinkování s JFO. Všem přejeme v nadcházejícím období vše dobré, hlavně dobrý rytmus a těšíme se na Vás!

Vedoucí bicího oddělení Jakub Kupčík



Jak naše zpěvačky zazářily na Noci kostelů

V kuloárech „Zušek“ se šeptá, že v Ostravě snad neexistuje kulturní akce či událost, které se naši žáci neúčastní. Nás to samozřejmě mimořádně těší, protože to svědčí o tom, že žáci naší ZUŠ jsou velmi úspěšní. Jejich výkony jsou žádané na nejedné kulturní akci, která se v moravskoslezském kraji pořádá, a to napříč všemi hudebními obory, které vyučujeme.



Klára Bačíková a **Veronika Kuchařová** jsou v oblasti populárního zpěvu na Ostravsku již známými jmény a my jsme rádi, že děvčata i tentokrát dokázala, že jsou doslova ozdobou každého koncertu či kulturní akce.

Klárka a Verunka v naší ZUŠ začínaly již jako malé holčičky. Postupně z nich vyrostly skvělé zpěvačky a my jsme rádi, že i nadále zůstávají naší ZUŠ věrné.

Nebylo tomu jinak ani 7. června. Žákyně našeho pěveckého oddělení ze třídy **Olgy Bezačinské** si zazpívaly několik nádherných písní z těch nejslavnějších světových muzikálů v **Římskokatolickém farním kostele Neposkvrněného početí Panny Marie** v Ostravě – Přívoze. Velmi důstojně tak naši ZUŠ reprezentovaly v rámci Noci kostelů, která v tento den proběhla. Jejich líbivý hudební program byl návštěvníky této krásné akce přijat s nadšením, o čem svědčil i obrovský potlesk, který naše žákyně sklidily.



AKADEMIE UMĚNÍ A KULTURY VZDĚLÁVÁNÍ III. VĚKU

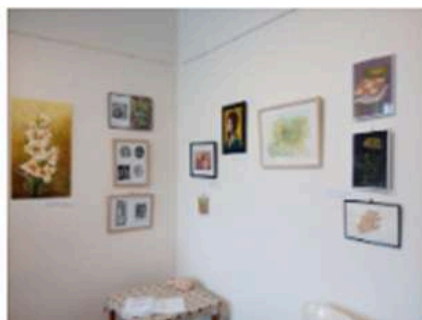
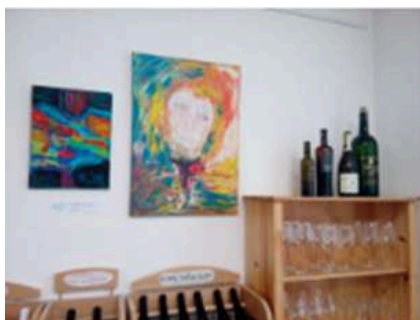
Pozvání na výstavu a dernisáž s komentovanou prohlídkou skupiny studentů

Akademie III. věku

Srdečně Vás zveme na poslední dny, a hlavně dernisáž výstavy studentů akademie III. věku. Už podruhé vystavuje v galerii Art-hobby and wine skupina akademiků. Prve pod názvem Salón nezávislých, nyní, už bez obalu, vystavují tvůrci jako Závislí. Absolutně závislí na umělecké tvorbě! Malba, kresba i grafika se staly nedílnou součástí života všech dříve „normálních lidí“ Výstava jako celek je oknem do světa skupiny tvůrčích osobností, kde nese každý obraz svůj malý příběh o pronikání do nekonečného světa radosti z malování a inspirace. Takže vás pohltí lehkou rukou hozené akvarely Františka Dostála, zůstanete stát před propracovanými akrylovými plátny Zdenky Pupíkové...a takto můžeme pokračovat o každém členu skupiny Závislých. A věřte, že pokračovat budeme! Protože tato závislost na tvorbě čím více se prohlubuje, tím více přináší dobrého, pro tvůrce i pro diváka!

Kde: Galerie při obchůdku Art hobby and Wine, (šikmo naproti Janáčkově konzervatoři)

Kdy: ve čtvrtek 7. 12. 2023 od 14 hodin



Střípky z vánoční Akademie III. věku

Patnáctý prosinec 2023 byl pro akademiky hudebního oboru svátečním dnem.

V sále pobočky Ludmilina se sešli posluchači sólového zpěvu, členové kapely Cajdák a seskupení ukulelistů, aby si připomněli nastávající vánoční období.



V hodinovém programu se hrálo, zpívalo, tleskalo a nálada byla neskutečná.

Po oficiálním programu si ještě všichni za klavírního doprovodu Milady Hnitkové zazpívali nejen koledy a vánoční písně, ale také lidové písně a písně z dob mládí.

Akademici si přinesli pro zpříjemnění atmosféry i nějakou tu sladkost v podobě rohlíčků, trubiček, bábovky a jiných dobrot.

Rozcházel se s přáním, aby podobných setkání bylo v nastávajícím novém roce více a rádi přivítají mezi sebe i ostatní akademiky, aby si taky zahráli a zazpívali.



Setkání Akademie III. Věku

Dne 5. dubna 2024 proběhlo již třetí setkání akademiků. I tentokrát mělo setkání výbornou atmosféru. Zazpívali posluchači pěveckého oddělení ze třídy Milady Hnitkové, do programu se zapojili akademici dramatického oddělení pod vedením paní učitelky Ludmily Forétkové a program obohatilo klarinetové dueto se slováckými písněmi. V závěru zahrála kapela CAYDAK s kapelníkem Josefem Řeřichou skladby v úpravě pana učitele Lubomíra Konečného.



Jako host vystoupil Aleš Hutník s písněmi Jaroslava Ježka. Akce se zúčastnila paní ředitelka Pavla Kovalová, která si zahrála již ve zmíněném klarinetovém duetu. Odpoledne jsme zakončili známými písněmi za klavírního doprovodu Milady Hnitkové. Ohlasy byly výborné a budeme se těšit na další setkání.





CAYDAK hrál na setkání Akademie

🎵 CAYDAK – seniorská kapela si zařadila na nedávném setkání akademiků při Základní umělecké škole v Mariánských Horách a musím říct, že to dopadlo nad očekávání skvěle! 🎸🥁



Na setkání dorazili senioři z dalších skupin, jako je dramatické a výtvarné oddělení spolu se zpěváky z oddělení od paní Hnitkové.

Pokud jste se nemohli zúčastnit, pokuste se přidat šestou notu do pentakordu. Pokud se vám to podaří, asi vás to vystřelí na post šéfa CAYDAKU a máte na další akci vstup zdarma. 😊
Bavte se dál a sledujte naše stránky. Ať se vám daří a těšíme se na brzké setkání. 🎵"

Kapela se představila se staronovým repertoárem ze 70. let a skvěle se prezentovala. 'Dělají pokroky a budoucnost vypadá velmi slibně. Profilují se jako kapela, která hraje `senior punk` - písničky pro stejnou věkovou skupinu a zábava je jejich hlavní heslo!' 🧑🏻🧑🏻🧑🏻 Říká prezidentka fanklubu CAYDAKU Věra Hroncová z Prahy.



Krásný i drsný zážitek z výstavy Miroslava M., studenta Akademie III. věku

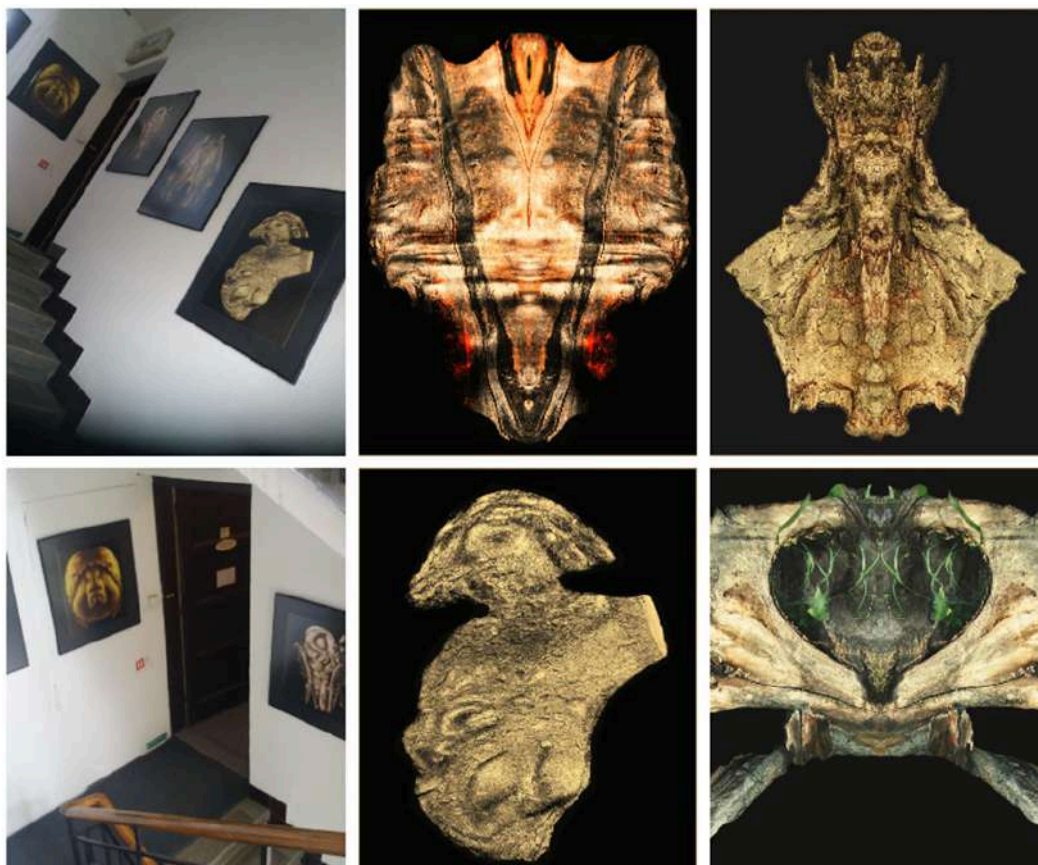
Ve výtvarném centru Chagall v Ostravě v Galerii na schodech byla instalovaná v minulých dvou měsících výstava s názvem Transformace dřeva.

Je radost, že se členové naší výtvarné skupiny aktivně zapojují do kulturního života. A protože mě výstava zaujala, ráda bych se s vámi ex post podělila o svůj dojem, který jsem si po návštěvě Chagallu zapsala:

Autor výstavy abstraktních, kolážových fotografií Miroslav M. navštěvuje Akademii od začátku jejího běhu, ale této své práci s fotkou se věnuje mnohem déle. Jednoduchým převrácením nachází ve fotografiích tváře i figury, které přitahují pohled a každý přirozeně nachází sám své vlastní asociace. Svě víly i démony. V galerii jdete příznacně stále výš a výš, schodiště skoro jako by nemělo konce a Vás překvapuje, kolik Vám toho může dřevo o sobě samých ukázat. Protože chtě nechtě, v každém obraze hledáte a něco nalézáte. Cestou zpátky dolů už víte, kde budete chtít zrychlit a kde se znovu zastavíte, ale ani po třetí cestě dolů nebo nahoru si pořád nejste jisti, že vás některé z Transformovaného dřeva, jak autor své obrazy nazývá, znovu nepřekvapí.

Miroslav není z „naší party“ jediný aktivní výtvarník a srdečně Vás proto zvu na všechny naše další společné i soukromé výstavy :)

Tereza Svatošová (lektorka výtvarných kurzů)



X. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené českou školní inspekcí

Ve školním roce 2023/2024 ČŠI nenavštívila ZUŠ Eduarda Marhuly.

XI. Základní údaje o hospodaření školy

	závazné ukazatele	stanoveno	vyčerpáno	rozdíl
ÚZ 33353	Přímé náklady na vzdělávání	28 696 191,00	28 696 191,00	0
v tom:	prostředky na platy	20 164 662,00	20 164 662,00	0
	ostatní osobní náklady	900 000,00	900 000,00	0
	zákonné odvody	7 119 475,76	6 790 411,00	329 064,76
	FKSP	403 293,00	403 293,00	0
	přímý ONIV (náhrady za dočasnou pracovní neschopnost)	108 760,00	49 823,00	58 937,00
	Příspěvky a dotace – MŠMT celkem	27 878 822,00	27 5743 828,70	388 001,76

Prostředky na platy ve výši 20 164 662,00 Kč a ostatní osobní náklady ve výši 900 000,00 Kč byly vyčerpány plně.

Nedočerpaná částka za zákonné odvody a přímý ONIV ve výši 388 001, 76 Kč byla použita na úhradu zákonného pojištění KOOOPERATIVA ve výši 82 837,96 Kč a na nákup učebních pomůcek v částce 305 163,80 Kč.

závazný ukazatel	stanoveno	skutečnost	rozdíl
Limit počtu zaměstnanců	37,00	34,6762	2,3238

výnosy z transferu – MŠMT	30 453 963,05 Kč (90% z celk. výn.)
----------------------------------	--

Jedná se o příspěvky a dotace na platy, ostatní osobní náklady, zákonné odvody, FKSP a přímý ONIV.

výnosy z transferu – příspěvek zřizovatele		1 105 948,00 Kč (2% z celk. výn.)
v tom:	provozní náklady „AKADEMIE SENIORŮ“	288 948,00 Kč
	Účelový příspěvek na zvýšené náklady energie	390 000,00 Kč
	projekt „ICT“	180 000,00 Kč
	účelový příspěvek na cestovní náhrady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením – Lidice	48 000,00 Kč
	účelový příspěvek na cestovní náhrady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením - Varšava	30 000,00 Kč
	účelový příspěvek na cestovní náhrady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením - NERATOV	25 000,00 Kč
	odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku	144 000,00 Kč

- provozní náklady ve výši 288 948,00 Kč byly organizaci poskytnuty na náklady spojené s realizací projektu „AKADEMIE SENIORŮ“. Finanční prostředky jsou využívány převážně na ostatní osobní náklady.
- příspěvek ve výši 48 000,00 Kč byl účelově určen na cestovní náklady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením v Lidicích
- příspěvek ve výši 30 000,00 Kč byl účelově určen na cestovní náklady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením ve Varšavě
- příspěvek ve výši 30 000,00 Kč byl účelově určen na cestovní náklady, vzniklé v souvislosti s hudebním vystoupením v Neratově

výnosy z transferu – Městský obvod Mariánské Hory	150 000,00 Kč
--	----------------------

Statutární město Ostrava, městský obvod Mariánské Hory a Hulváky, poskytl škole 150 000,00 Kč na úhradu nákladů spojených se stěhováním tanečního oddělení do nových prostor ZŠ Gen. Janka na úpravu prostor pro účely tanečního oddělení.

výnosy z investičního transferu	5 992,80 Kč
--	--------------------

Škola obdržela v roce 2015 v rámci projektu „Modernizace výuky a podmínek pro výuku v základních uměleckých školách (registrační číslo projektu CZ.1.10/2.1.00/29.01722) křídlo střední zn. Essex. Rozpouštění investičního transferu do výnosů v roce 2023 činilo 5 992,80 Kč.

výnosy z transferu – Šablony OP JAK	495 831,25 Kč
--	----------------------

V rámci projektu Šablony II – Profesní rozvoj pedagogů a rozvojové aktivity pro žáky v ZUŠ E. Marhuly Ostrava čerpala škola částku 495 831,25 Kč, které se promítly do výnosů.

výnosy za úhradu neinvestičních nákladů	2 878 680,00 Kč
--	------------------------

Tyto výnosy jsou tvořeny úplatou za vzdělávání žáků ve výši 2 874 680,00 Kč a akademiků ve výši 42 600,00 Kč a půjčovným za hudební nástroje ve výši 19 000,00 Kč.

Výše úplaty za vzdělávání je stanovena v souladu s Vyhláškou 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání a rozpočtem školy ke krytí provozních nákladů.

čerpání fondu	15 000,00 Kč
----------------------	---------------------

Veolia Energie ČR, a.s. nám poskytla finanční dar ve výši 15 000,00 Kč jako příspěvek na pořádání tradičního Jarního koncertu Ostravského dětského sboru.

úroky na běžném účtu	474 783,09 Kč
-----------------------------	----------------------

K vlastním příjmům organizace patří úroky na bankovním účtu u Komerční banky.

Rozbor výsledku hospodaření

Kladného výsledku hospodaření v hlavní činnosti po zdanění ve výši 124 797,55 Kč dosáhla škola v hlavní činnosti a z doplňkové činnosti ve výši 15 181,92 Kč. Tohoto zvýšeného výsledku hospodaření jsme dosáhli:

- na realizaci projektů jsme získali příspěvky a dary od zřizovatele, od Statutárního města Ostravy, Městského obvodu Mariánské Hory
- úsporným energetickým hospodařením a díky příspěvku zřizovatele na krytí energií

Výsledek hospodaření v celkové výši 139 979,47 Kč navrhujeme přidělit v plné výši do rezervního fondu.

XII. Zhodnocení

Školní rok 2023/2024 byl pro všechny zaměstnance, žáky i rodiče rokem, kdy jsme se snažili pracovat nejen na dalším rozvoji školy, jak v oblasti vzdělávání, tak i v oblasti umělecké, zavádět nové trendy ve všech oborech a zajistit konkurenční schopnost do budoucna, ale i na změnách, které budeme muset přijmout a postupně se jim přizpůsobit, např. prostřednictvím zapojení umělé inteligence do činnosti školy.

Opět byla část činnosti ZUŠ E. Marhuly zaměřena na projekty, ve kterých jsme byli důležitými aktéry. Cíle školy se dařilo naplňovat, důraz byl kladen především na kvalitu.

Základní umělecká škola Eduarda Marhuly je nedílnou součástí kulturně společenského života nejenom naší obce, města Ostravy, ale velmi výrazně působíme v celém regionu, tak i mimo něj, o čemž svědčí výsledky naší práce, jak bylo uvedeno výše.

Tento fakt je potvrzen i zájemci o studium, kteří jsou nejen z našeho obvodu a okolí, ale rovněž, z různých částí celé Ostravy.

Důvěru veřejnosti dokazuje rovněž fakt, že přes nelehkou situaci ve společnosti neklesá zájem o kvalitní vyučování, které naše škola poskytuje.

Výroční zpráva je zpracována v souladu s ustanovením § 10 odst. 3 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) a § 7 Vyhlášky 15/2005 Sb. ve znění pozdějších předpisů, kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, v platném znění. Všechny osobní údaje uvedené v této výroční zprávě jsou použity se souhlasem zaměstnanců školy, žáků školy nebo jejich zákonných zástupců v souladu se Směrnicí o ochraně osobních údajů a jejich nakládání s nimi dle nařízení Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016.

S Výroční zprávou za školní rok 2023/2024 byli zaměstnanci seznámeni na pracovní poradě dne 7.10.2024 a byla uložena na úložišti školy dne 18.10.2024.

Mgr. Pavla Kovalová
ředitelka ZUŠ E. Marhuly

XIII. Přílohy

Seznam příloh

- Příloha č.1 Další vzdělávání v rámci celoživotního učení
- Příloha č.2 Projekty
- Příloha č.3 DVPP
- Příloha č.4 Ocenění za školní rok 2023/2024

Příloha č. 1 - Další vzdělávání v rámci celoživotního učení

Další vzdělávání v rámci celoživotního učení (v přehledu označte oblasti vzdělávání, které Vaše škola pořádá)

Další vzdělávání v rámci celoživotního učení (v přehledu označte oblasti vzdělávání, které Vaše škola pořádá)	
Ano / Ne *	Rekvalifikace (získání nové kvalifikace a zvýšení, rozšíření nebo prohloubení dosavadní kvalifikace)
Ano / Ne *	Příprava na vykonání zkoušky podle Národní soustavy kvalifikací
Ano / Ne *	Odborné vzdělávání pro zaměstnavatele
Ano / Ne *	Zkoušky podle zákona 179/2006 Sb. v platném znění (Zákon o ověřování a uznávání výsledků dalšího vzdělávání)
Ano / Ne *	Zájmové vzdělávání pro veřejnost – KURZY PRO DOSPĚLÉ
Ano / Ne *	Vzdělávání v oblasti ICT dovedností (na objednávku firem i zájmové pro občany)
Ano / Ne *	Vzdělávání seniorů – AKADEMIE III. VĚKU
Ano / Ne *	Občanské vzdělávání
Ano / Ne *	Čeština pro cizince
Ano / Ne *	Další vzdělávání pedagogických pracovníků – SPOLUPRÁCE PŘI PŘÍPRAVĚ A REALIZACI VZDĚLÁVÁNÍ zaměstnanců školství pro jiné partnery 2. Realizace využitím projektu Šablony III.
Ano / Ne *	Jiné – vypište: Vysílání našich pedagogů na semináře a školení v rámci DVPP k jiným organizátorům.

* nehodící se škrtněte

Příloha č. 2 - Projekty

Nově zahájené projekty

Název projektu	Operační program / Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy / ŠZ v projektu – příjemce/partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah / Cíle projektu	Období realizace
„SLAVNOSTNÍ KONCERT k 60. výročí založení Ostravského dětského sboru a k 10leté spolupráci“	/	/	/	25 000,- Kč	/	19.5.2024
Koncert k 60. výročí založení Ostravského dětského sboru	Veolia Energie ČR, a.s.	/	/	15 000,- Kč	/	19.5.2024
Ocenění nejúspěšnějších žáků a pedagogů za školní rok 2023/2024	ÚMOb Mariánské Hory a Hulváky	/	Partner Klub rodičů a přátel školy, z.s.	20 000,- Kč	/	10.6.2024

Projekty již v realizaci:

Název projektu	Operační program / Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy / ŠZ v projektu – příjemce/partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah / Cíle projektu	Období realizace
Šablony OP JAK – Profesní rozvoj zaměstnanců a rozvojové aktivity pro žáky ZUŠ E. Marhuly, Ostrava	Operační program Jan Amos Komenský	CZ.02.02.XX/00/22_002/0001889	Příjemce	2 507 336,- Kč	/	1.9.2022 – 31.8.2025

Příloha č. 3 - DVPP

Další vzdělávání pedagogických pracovníků a odborný rozvoj nepedagogických pracovníků

Název akce	Datum	Účastníci	Místo konání
Letní hudební akademie	17. - 25. 8. 2023	1 učitel	ZUŠ Kroměříž
Jak z trémy udělat pomocníka	30. 8. 2023	pedagogové ZUŠ	ZUŠ Ostrava - Mar. Hory
Klasifikace	31. 8. 2023	pedagogové ZUŠ	ZUŠ Ostrava - Mar. Hory
Personální politika a systém řízení lidských zdrojů	31. 8. 2023	1 učitel	Kunčice pod Ondřejníkem
Improvizace pro pedagogy ZUŠ	1. 9. 2023	1 učitel	Penzion Jurášek
Klavírní ateliéry Karviná	15. - 17. 9. 2023	2 učitelé	ZUŠ B. Smetany Karviná
Tanec Valmez	13. - 14. 10. 2023	1 učitel	KD Zašová
Seminář pro zástupce ředitelů	17. - 18. 10. 2023	9 učitelů	Penzion Jurášek
Menart	22. 10. 2023	1 učitel	ZUŠ J. Hanuše, Praha
Jesienka	9. 11. 2023	1 učitel	Previdza
Múzy I. Hurníka	11. 11. 2023	9 učitelů	ZUŠ Ostrava – Zábřeh
Magický klavír	23. 11. 2023	1 učitel	ZUŠ Opava
Paforta	25. 11. 2023	1 učitel	JKO
Smyčcové soboty, seminář + masterclass	13. 1. 2024	2 učitelé	Konzervatoř Brno
Česká klavírní moderna dětem	27. 1. 2024	1 učitel	Kostel sv. Vavřince, Praha
Školní kolo soutěže ZUŠ	31. 1. 2024	Pedagogové klavírního oddělení	ZUŠ E. Marhuly
Dechové nástroje – seminář	10. 2. 2024	1 učitel	JKO
Dechové nástroje – seminář	17. 2. 2024	1 učitel	JKO

Ostravská setkání u klavíru – Jan Jiraský	21. 2. 2024	1 učitel	JKO
Smetana 200	25. 2. 2024	1 učitel	JKO
Okresní kolo soutěží ZUŠ – klavír	28. 2. 2024	8 učitelů	ZUŠ Ostrava 1
Tanec ve světě	2. 3. 2024	1 učitel	Holešov
Ostravská setkání u klavíru – Eliška Novotná	2. 3. 2024	1 učitel	JKO
Okresní kolo soutěží ZUŠ – hra na violoncello	5. 3. 2024	1 učitel	ZUŠ Ostrava – Hrabůvka
Okresní kolo soutěží ZUŠ – hra na housle	5. 3. 2024	1 učitel	ZUŠ Ostrava – Hrabůvka
Okresní kolo soutěží ZUŠ – hra na klasickou kytaru	7. 3. 2024	1 učitel	ZUŠ Slezská Ostrava
Kandrdásek	16. 3. 2024	1 učitel	DDM Hlučín
Máme rádi baroko	21. 3. 2024	3 učitelé	Církevní konzervatoř Opava
krajské kolo LDO – ZUŠ soutěžní přehlídky Přednes a dramatický výstup	23. 3. 2024	1 učitel	ZUŠ Krnov
Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře v klavírním duu	23. 3. 2024	5 učitelů	ZUŠ Frýdek-Místek
Pro Bohemia – zpěv	5. 4. 2024	2 učitelé	JKO
Kandrdásek	6. 4. 2024	1 učitel	Neratovice
Pro Bohemia – dechové nástroje	7. 4. 2024	1 učitel	JKO
Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje – housle	9. 4. 2024	2 učitelé	ZUŠ Bohumín
Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje – violoncello	11. 4. 2024	1 učitel	ZUŠ Bohumín
Krajské kolo hra na kytaru	13. 4. 2024	3 učitelé	ZUŠ OPAVA
Menart	13. 4. 2024	1 učitel	ZUŠ J. Hanuše, Praha

Krajské kolo soutěžní přehlídky pro jazzové soubory a taneční orchestry	19. 4. 2024	3 učitelé	ZUŠ Leoše Janáčka, Havířov
WORK-LIFE BALANCE – Sladování osobního a pracovního života	29. - 30. 4. 2024	1 učitel	Penzion Jurášek
Seminář moderního popového zpěvu	29. 4. 2024	2 učitelé	Lidová konzervatoř Ostrava
Mezinárodní festival ČADCAPOP 2024	2. - 3. 5. 2024	1 učitel	ZUŠ Čadca, Kulturní dům CA
Novácky Talent 2024	10. 5. 2024	1 učitel	Nováky Slovensko
Svitavské komoření	16. 5. 2024	3 učitelé	ZUŠ Svitavy
O Cenu L. Janáčka	17. 5. 2024	1 učitel	Lidová konzervatoř Ostrava
Renesanční hudba	20. 5. 2024	4 učitelé	ZUŠ Havířov
Úprava digitálních fotografií bezplatnými on-line nástroji včetně využití umělé inteligence	29. 5. 2024, 31. 5. 2024	1 učitel	online
PŘESVĚDČIVÁ ARGUMENTACE – VYJEDNÁVÁNÍ	20. - 21. 6. 2024	1 učitel	Kunčice pod Ondřejníkem
Letní hudební akademie-HUDEBNÍ PROJEKTY	15. - 23. 8. 2024	1 učitel	Kroměříž
Letní taneční škola v Duncan centre	22. - 25. 8. 2024	1 učitel	KDC Praha

Příloha č. 4 - Ocenění za školní rok 2023/2024

Talent roku

KYTAROVÉ TRIO: Bohdana Buchalová, Jakub Gillig, Adrián Mück

Hvězdička roku

Michaela Richterová

Cena ředitelky školy

Žák	Třídní učitel	
Jakub Gillig	Ondřej Gillig	Za vzornou reprezentaci školy 1. místo v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru
KYTAROVÉ TRIO Bohdana Buchalová, Jakub Gillig, Adrián Mück	Ondřej Gillig	Za vzornou reprezentaci školy 1. místo v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru – komorní hra
Bohdana Buchalová	Ondřej Gillig	Za vzornou reprezentaci školy 2. místo v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru
Hedvika Janišová, Nikola Krejčířová	Klára Borovičková	Za vzornou reprezentaci školy čestné uznání I. stupně v ústředním kole soutěže ZUŠ v klavírním duu
Antonín Vomlela	Liana Svobodová	Za vzornou reprezentaci školy čestné uznání I. stupně v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na klavír
Michaela Richterová	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v pěvecké soutěži populární a autorské písně Jesienka (celoslovenská s mezinárodní účastí) 1. místo na mezinárodním festivalu populární hudby ČADCA POP 2024 3. cena v Mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia Ostrava - Zlaté pásmo v pěvecké soutěži ZUŠ celého Slovenska „Novácký talent“

Markéta Bučková	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • 1. místo a titul laureáta v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia • 1. místo na mezinárodním festivalu populární hudby ČADCA POP 2024 • stříbrné pásmo v pěvecké soutěži populární a autorské písně Jesienka (celoslovenská s mezinárodní účastí)
Viktorie Macej	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • 1. místo a titul laureáta v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia • 1. místo na mezinárodním festivalu populární hudby ČADCA POP 2024
Veronika Smoradová	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v pěvecké soutěži populární a autorské písně Jesienka (celoslovenská s mezinárodní účastí) • 3. místo v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia • 3. místo na mezinárodním festivalu populární hudby ČADCA POP 2024
Sebastian Majer	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • 2. cena v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia
Sára Dvořáková	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • 2. místo v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia
Ema Grňová	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • 3. místo v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia
Aneta Ulrichová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • 3. místo v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia
Eduard Svatoš	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • čestné uznání v mezinárodní interpretační soutěži Pro Bohemia
Adéla Hladíková, Anna Veselá	Milada Hnitková	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo a zvláštní cenu za celkový umělecký dojem v celostátní soutěžní přehlídce komorních souborů – Svitavské komoření

Helena Chudejová, Kristýna Maralíková, Anna Babicová	Martina Fischerová, Zuzana Tomášková	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v celostátní soutěžní přehlídce komorních souborů – Svitavské komoření
Eliška Šindelová, Thea Legerská, Ivana Kržinová, Amálie Vivian van Nes	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v celostátní soutěžní přehlídce komorních souborů – Svitavské komoření
Jiří Štencel, Aleš Hutník	Milada Hnitková	Za vzornou reprezentaci školy • bronzové pásmo v celostátní soutěžní přehlídce komorních souborů – Svitavské komoření

Pochvalné listy

Adam Bjaček	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo s postupem do celostátního kola v krajské přehlídce OČI DOKOŘÁN ZUŠ MSK • zlaté pásmo v krajské přehlídce OČI DOKOŘÁN ZUŠ MSK • stříbrné pásmo v krajské přehlídce OČI DOKOŘÁN ZUŠ MSK • Přijetí na Univerzitu Fakulta umění a architektury Liberec
Beata Bezručová	Lukáš Novotný	Za vzornou reprezentaci školy • 2. místo v krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na violoncello
Matyáš Nitra	Lucie Nesvadbová	Za vzornou reprezentaci školy • 2. místo v krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru
Adrián Mück	Ondřej Gillig	Za vzornou reprezentaci školy • 2. místo v krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru
Adam Becher, Matyáš Knetzig, Vojtěch Knetzig, Šimon Macháček	Jan Gajdica	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajském kole soutěžní přehlídky pro jazzové soubory a taneční orchestry
Kateřina Chromčáková	Ludmila Forétková	Za vzornou reprezentaci školy • zvláštní cenu poroty a přímý postup na národní přehlídku v regionální přehlídce LDO Kandrdásek • čestné uznání v Krajském kole soutěže ZUŠ – LDO

Kristýna Bergerová	Ludmila Forétková	Za vzornou reprezentaci školy • speciální cenu poroty v regionální přehlídce LDO Kandrdásek • zlaté pásmo v krajském kole soutěže ZUŠ – LDO
Adéla Hladíková	Ludmila Forétková	Za vzornou reprezentaci školy • zvláštní cena porota a přímý postup na národní přehlídce v regionální přehlídce LDO Kandrdásek
Eliška Šindelová	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka a zvláštní ocenění poroty • za účast na přehlídce Máme rádi baroko • účast v projektu s JFO
Amálie Vivian van Nes	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka • za účast na přehlídce Máme rádi baroko
Lucie Koběřská	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka • účast na projektu s JFO • přijetí na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě
Kristýna Maralíková	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka • za účast na přehlídce Máme rádi baroko
Anežka Havranová	Zuzana Tomášková	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Aneta Adámková	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka • zlaté pásmo na pěveckém festivalu O Cenu Leoše Janáčka
Aneta Ulrichová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka

Miroslav Siman	Helena Židková	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Zlatý dážd • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Horí ohník • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Slavnostní mazurka
Eliška Nágelová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Kristýna Nágelová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Ema Grňová	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Markéta Bučková	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Michaela Richterová	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Veronika Smoradová	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Viktorie Macej	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Eduard Svatoš	Oľga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Natálie Isabel van Nes	Daniela Buchalová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Aarushi Mukherjee	Oleksii Gerych	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka

Lara Rončková	Veronika ČAŠOVÁ	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Adam Berg	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • zlaté pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Vít Kržin	Oleksii Gerych	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Sára Dvořáková	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Kateřina Diváková	Olga Bezačinská	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Thea Legerská	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Kristýna Janalíková	Jana Netočná	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka • za účast na přehlídce Magický klavír • za účast na přehlídce Máme rádi baroko
Johana Curylová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Vanesa Čajanová	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Mariia Mokhon	Veronika ČAŠOVÁ	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Eduard Gulka	Helena Židková	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Fanfáry ab antique • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Strach

Martin Losert	Helena Židková	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Light of Darkness • bronzové pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Světlo na konci tunelu
Patrik Václavík	Helena Židková	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Lost traveller • bronzové pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Divoká plavba
Gabriel Makhoul	Helena Židková	Za vzornou reprezentaci školy • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Valse en sol mineur • stříbrné pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Ozymandias • bronzové pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka za skladbu Pregrinatio
Sofie Friedelová	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • bronzové pásmo v krajské soutěžní přehlídce Múzy Ilji Hurníka
Zuzana Kovalská	Klára Krejčí Curylová	Za vzornou reprezentaci školy • bronzové pásmo na pěveckém festivalu O Cenu Leoše Janáčka
Jana Nyklová	Jiří Sieber	Za vzornou reprezentaci • bronzové pásmo v krajské přehlídce OČI DOKOŘÁN ZUŠ MSK
Viktoria Prifti	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • bronzové pásmo v krajské přehlídce OČI DOKOŘÁN ZUŠ MSK • Přijetí na Střední uměleckou školu, Ostrava, Poděbradova
Anežka Herodesová	Liana Svobodová	Za vzornou reprezentaci školy • 1. cenu v okresním kole soutěží ZUŠ ve hře na klavír a za získání zvláštní ceny za provedení skladby C. Ph. Bacha - Preludium
Ivana Kržinová	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • účast ve stipendijním programu MenArt

Sára Dušková	Martina Fischerová	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na přehlídce Máme rádi baroko
Helena Chudejová	Zuzana Tomášková	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na přehlídce Máme rádi baroko
Robert Ritz	Zuzana Tomášková	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na projektu s JFO
Sebastien Walder	Jakub Kupčík	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na projektu s JFO
Štěpán Polášek	Jakub Kupčík	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na projektu s JFO
Vojtěch Malina	Jakub Kupčík	Za vzornou reprezentaci školy • za účast na projektu s JFO
Jakub Gillig	Ondřej Gillig	Za vzornou reprezentaci školy • přijetí na Janáčkovu konzervatoř v Ostravě
Elizabeth Bergová	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • přijetí na Střední uměleckou školu SŠUŘ, Ostrava – Zábřeh
Dominika Buřičová	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • přijetí na Střední uměleckou školu, Ostrava, Poděbradova
Viktorie Pryčková	Klára Luxová	Za vzornou reprezentaci školy • přijetí na Střední uměleckou školu AVE ART, Ostrava

Taneční oddělení	Eva Oravcová	Za vzornou reprezentaci školy • Tanec ve světě - Nepostupová přehlídka klasického a moderního tance dětí, mládeže a dospělých 2024 – Stučkovaná - stříbrné pásmo, Umírající labuť - zlaté pásmo, Shine - zlaté pásmo, Out - zlaté pásmo. • Cena poroty za Umírající labuť – Za propojení všech tanečních složek a vyspělý taneční projev • Cena poroty za Shine – Za vzájemnou spolupráci ve skupině • SHINE – zvláštní ocenění poroty za práci ve skupině • na Krajské soutěžní přehlídce dětských skupin scénického tance 2024 • KM City dance challenge Kroměříž: Stučkovaná 2. místo, Shine 3. místo, Out 3. místo • Účast na pohárové taneční soutěži Paforta • Účast na Taneční soutěži pro neprofesionální tanečníky současného tance Smetana 200
Ostravský dětský sbor	Jakub Šatný	Za vzornou reprezentaci školy • Musica orbis gloria 2023 – stříbrné pásmo • Cracovia Cantans 2024 - stříbrné pásmo • Benefiční koncert projektu ZUŠ Open s Magdalenou Koženou

Učitel roku

MgA. Ondřej Gillig

Ocenění učitelé

- MgA. Ondřej Gillig
- Mgr. art. Olga Bezačinská, ArtD.
- MgA. Liana Svobodová
- MgA. Klára Krejčí Curylová
- MgA. Martina Fischerová
- MgA. Zuzana Tomášková
- MgA. Klára Borovičková
- Milada Hnitková

Korepetitoři

- MgA. Jana Davidová
- Mgr. Radana Foltýnová
- MgA. Oleksii Gerych, Ph.D., MBA
- Mgr. Pavla Kovalová

Člen týmu ostravského dětského sboru

- Jakub Šatný
- Mgr. Eva Polášková
- Kateřina Majerská
- MgA. Jana Davidová
- Božena Oslizloková - organizační vedoucí sboru

XIV. Odkazy

- Odkaz, kde je uložena a dostupná ekonomická zpráva školy:

<https://www.zusmarhory.cz/dokumenty-skoly/>



- Odkaz na výroční zprávy školy v elektronické verzi:

<https://www.zusmarhory.cz/dokumenty-skoly/>

