

Výroční zpráva o činnosti školy

**Základní umělecká škola Eduarda Marhuly,
Ostrava – Mariánské Hory, Hudební 6,
příspěvková organizace**

**za školní rok
2020/2021**



**Předkládá
Mgr. Pavla Kovalová
ředitelka školy**

Obsah:

- I. Základní údaje o škole
- II. Přehled oborů vzdělávání, které škola vyučuje v souladu se zápisem ve školském rejstříku
- III. Výsledky výchovy a vzdělávání
Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy a podle poskytovaného stupně vzdělání včetně výsledků závěrečných zkoušek
- IV. Výše úplaty za vzdělávání v jednotlivých oborech (dle §8 Vyhlášky 71/2005 Sb. v platném znění) ve školním roce 2020/2021
- V. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy
- VI. Údaje o přijímacím řízení nebo o zápisu k povinné školní docházce a následném přijetí do školy
- VII. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů
- VIII. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků
- IX. Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti
- X. Údaje o výsledcích ČŠI a veřejnosprávní kontroly
- XI. Základní údaje o hospodaření školy
- XII. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů
- XIII. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení
- XIV. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů
- XV. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání
- XVI. Zhodnocení

I. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Název školy:	Základní umělecká škola Eduarda Marhuly, Ostrava – Mariánské Hory, Hudební 6, příspěvková organizace
Sídlo školy:	Hudební 596/6, 709 00 Ostrava – Mariánské Hory
Právní forma:	příspěvková organizace
IČO:	61989185
IZO:	6000043333
Zřizovatel školy:	Krajský úřad Moravskoslezského kraje
Adresa zřizovatele:	28. října 117, 702 18 Ostrava
Ředitelka školy:	Mgr. Pavla Kovalová
Statutární zástupce:	MgA. Jana Davidová
Zástupce ředitele:	Mgr. Jindřich Schwarz, Ph.D.
Zařazení do sítě škol:	01.09.1996
Poslední změna zařazení:	09.03.2016
Celková kapacita školy:	950 žáků s účinností od 01.07.2012
Další místa poskytovaného vzdělání nebo školských služeb:	1. Ludmilina 27, 709 00 Ostrava – Mariánské Hory
	2. Gen. Janka 1237, 709 00 Ostrava – Mariánské Hory
	3. Na Jízdárně 19 a, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava
	4. Nám. Msgre. Šrámka 4/1760, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava
	5. Sládečkova 80, 715 00 Ostrava – Michálkovice
	6. Repinova 19, 702 00 Ostrava – Moravská Ostrava
	7. 30.dubna 20/1453 Ostrava – Moravská Ostrava
	8. Zelená 42, 702 00 Ostrava
	9. U Jezu 4/309, 712 00 Ostrava – Muglinov
	10. Rostislavova 7, 703 00 Ostrava – Vítkovice
Kontakt na zařízení:	telefon: 596620282, 596619258 Identifikátor datové schránky: 6iqfxdb e-mail: zusem@po-msk.cz; skola@zusmarhory.cz www: www.zusmarhory.cz
Údaje o školské radě:	není zřízena
Aktivity školy:	při ZUŠ E. Marhuly pracuje Klub rodičů a přátel školy,z.s.

Charakteristika školy:

Základní umělecká škola Eduarda Marhuly je nejstarší školou svého druhu ve městě, v roce 2020 oslavila 113 let své existence.

Ve školním roce 2020/2021 jsme vyučovali na 10 místech poskytovaného vzdělání celkem 901 žáků a 18 studujících ve studiu pro dospělé v oborech hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém, s kterými pracovalo 54 pedagogů (interních a externích). Chod školy zajišťovalo 7 správních zaměstnanců.

Obor, který na naší škole převažuje, je obor hudební. Je rozdělen do oddělení klávesových nástrojů, strunných nástrojů, oddělení dechových a bicích nástrojů, oddělení pěvecké a oddělení teoretických předmětů. Jednou ze zvláštností výuky na naší škole je zaměření na jazzovou a taneční hudbu. Rovněž se u nás, jako na jedné z mála škol v ČR, vyučuje studijní zaměření Skladba. Taneční a výtvarný obor jsou nedílnou součástí chodu školy, o čemž rovněž svědčí řada vystoupení, výstav a získaných ocenění na soutěžích i přehlídkách.

Od 01.09.2014 jsme čtyř-oborovou školou, začali jsme opět s výukou literárně-dramatického oboru.

Trendem doby je zvýšená poptávka po studiu dospělých, kterou ale z důvodů naplněné kapacity školy není možné uskutečnit. Jsme rádi, že za finanční podpory MSK a SMO můžeme od 01.10.2018 realizovat Akademii umění a kultury III. věku pro seniory Moravskoslezského kraje.

Dne 31.05.2010 byl pod č.j. 12 955/2010-22 vydán Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání. Ke dni 01.09.2012 začala naše škola, stejně jako ostatní ZUŠ v naší republice, vyučovat podle svého Školního vzdělávacího programu s názvem „Moderní metody s tradiční hodnotou“.

V tomto školním roce nebyly podány, a tudíž ani vyřizovány, žádné žádosti podle zákona 106/1999 Sb. v platném znění o svobodném přístupu k informacím. Souhlas rodičů či zákonných zástupců – s pořizováním a použitím fotodokumentace, videozáznamů a audiozáznamů při práci s žáky a se zveřejňováním výsledků školní práce a úspěchů žáků v rámci školních a mimoškolních soutěží a přehlídek, a to formou uvedení jména a příjmení, věku, ukázky práce, umístění v soutěži, fotografie a popř. videozáznamu v propagačních materiálech školy, v kronice školy, na internetových stránkách školy, na nástěnkách umístěných ve škole a v publikacích zabývajících se činností školy – je řešen formou písemného souhlasu.

Ochrana osobních údajů žáků i učitelů je ošetřena podle zákona č. 101/2000 Sb. v platném znění o ochraně osobních údajů.

II. PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁNÍ, KTERÉ ŠKOLA VYUČUJE V SOULADU SE ZÁPISEM VE ŠKOLSKÉM REJSTŘÍKU

Seznam oborů:

hudební

taneční

literárně – dramatický

výtvarný

Obor		
HO	668 žáků	18 SPD
TO	63 žáků	0 SPD
LDO	14 žáků	0 SPD
VO	156 žáků	0 SPD
Celkem	901 žáků	18 SPD

Výuka probíhá ve všech oborech podle Školního vzdělávacího programu s názvem „Moderní metody s tradiční hodnotou“ s platností od 01.09.2020 (Rámcový vzdělávací program pro základní umělecké vzdělávání byl schválen MŠMT 31.05.2010 byl pod č.j. 12 955/2010-22).

III. VÝSLEDKY VÝCHOVY A VZDĚLÁVÁNÍ

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy a podle poskytovaného stupně vzdělání včetně výsledků závěrečných zkoušek a absolutoríí.

Ve školním roce 2020/2021 probíhala výuka ve čtyřech oborech – hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém. V hudebním oboru se v 5 odděleních vyučovalo formou individuální, skupinovou i kolektivní (sbory, instrumentální soubory atd.).

a) Údaje o výsledcích vzdělávání žáků podle cílů stanovených vzdělávacími programy:

	Prospěl s vyznamenáním	Prospěl	Neprospěl
Hudební obor	574	8	0
Taneční obor	55	0	0
Literárně-dramatický obor	16	0	0
Výtvarný obor	125	0	0
Celkem	765	8	0

b) Péče o talentované žáky:

Žáci s rozšířenou výukou	
HO I. stupeň	13
HO II. stupeň	4
Žáci se zvýšenou hodinovou dotací	
HO I. stupeň	0

c) Absolventi:

	Celkem	HO	TO	VO
I. stupeň	55 žáků	41	2	12
II. stupeň	16 žáků	15	0	1
SPD	3 studující	3	0	0

d) Počty přijatých žáků na vyšší stupeň uměleckého a pedagogicko-uměleckého vzdělávání:

Konzervatoř	Střední umělecká	VŠ umělecká	Celkem
5	1	0	6

e) Účast a umístění v soutěžích:

SOUTĚŽE ZUŠ ve školním roce 2020/2021	
II. Celostátní harfová soutěžní přehlídka	1 x 3. místo 1 x ČU

MEZINÁRODNÍ SOUTĚŽE	
Soutěž/obor	Umístění
Mezinárodní pěvecká soutěž „Pražský pěvec“	1 x 2 místo + diplom rodiny Pešků a diplom dětské opery Praha 1 x ČU + diplom za přednes lidové písně
Československá pěvecká soutěž Hlas Česka, Moravy a Slezska	3 x 2 místo 1 x 3. místo 8 x ČU
Mezinárodní klubová soutěž amatérských kapel Líheň 2020	1 x 1. místo
Mezinárodní hudební a výtvarná soutěž v Kopřivnici	4 x 1. místo 7 x 2. místo 6 x 3. místo

Československá výtvarná soutěž „Boj s pandemií“	4 x postup do finále ČR 1 x tisk poštovní známky České republiky
Mezinárodní výtvarná soutěž „Bohúňová paleta“	1x zlaté pásmo 1 x ČU
NÁRODNÍ SOUTĚŽE	
Soutěž/obor	Umístění
Celostátní výtvarná soutěž „Nezapomeneme - Holocaust“	2 x vítězná práce
Celostátní výtvarná soutěž „Nomofobie“ Svět očima dětí	2 x 1. místo +2 x diplom ministra vnitra
Celostátní výtvarná soutěž „Můj sen“	1 x 1. místo 1 x 3. místo
Výtvarná soutěž Múzy Ilji Hurníka	4 x zlaté pásmo 10 x stříbrné pásmo
Celostátní výtvarná soutěž	4 x hlavní cena
Celostátní výtvarná soutěž Komenský a my	1 x 3. místo
Celostátní literárně-dramatická soutěž Kandrásék	1 x 1. místo postup do národní přehlídky 1 x ČU postup do národní přehlídky

Mimořádné ocenění: Grafická práce žákyně výtvarného oboru Kateřiny Jeřábkové na známkách České pošty



Výtvarná práce Kateřiny Jeřábkové s názvem „Pomoc potřebným“ získala v československé výtvarné soutěži „Boj s pandemií“ mimořádné ocenění. V rámci vyhlášené soutěže byla její práce vybrána odbornou porotou v Praze pro **tisk poštovní známky České republiky**.

Organizátoři akce – Univerzita Karlova, Slovenský institut v Praze, Česká centra a spolek World Art dali prostor mladým lidem zamyslet se nad vlnou pomoci potřebným lidem v období pandemie a současně uctít všechny, kteří udělali pro záchranu životů maximum.

Dne 8.září 2021 převzala vítězka v nádherných prostorách Karolina PAMĚTNÍ LIST A SVOU VLASTNÍ ORIGINÁLNÍ ZNÁMKU. Do Prahy ji doprovodila maminka a její vyučující, Mgr. Eva Pilařová.



Mladí umělci zaslali do soutěže více než 1000 prací různých výtvarných technik. Jsme hrdí, že právě grafická práce naší žákyně Kateřiny tak výjimečně uspěla. Česká pošta známku vytiskla v nákladu 2500 kusů a hodnota jedné známky činí 150 Kč.

Záštitu nad soutěží převzal předseda Parlamentu České republiky Radek Vondráček a ministr školství České republiky Robert Plaga, kteří byli v Karolinu Univerzity Karlovy přítomni.

Výsledky a zprávy o účasti našich žáků v soutěžích najdete na www stránkách školy:

<https://www.zusmarhory.cz>

IV.
VÝŠE ÚPLATY ZA VZDĚLÁVÁNÍ V JEDNOTLIVÝCH OBORECH (DLE §8
VYHLÁŠKY 71/2005 SB.) VE ŠKOLNÍM ROCE 2020/2021

Výše úplaty za vzdělávání v jednotlivých oborech (dle §8 Vyhlášky MŠMT č. 71/2005 Sb. v platném znění) ve školním roce 2020/2021 byla zveřejněna na www stránkách školy:
<https://www.zusmarhory.cz/pro-rodice/vyse-uplaty-za-vzdelavani/>

V.
RÁMCOVÝ POPIS PERSONÁLNÍHO ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY

Kvalifikační předpoklady pedagogických pracovníků

Pedagogičtí zaměstnanci	Počet fyzických osob	Vzdělání		
		VŠ	VOŠ	Nekvalifikovaní
Interní zaměstnanci	51	28	23	0
Externí zaměstnanci	7	5	2	0
Celkem	58	33	25	0

Vyučující podle délky praxe	
do 6 let	12
do 12 let	9
do 19 let	7
do 27 let	8
do 32 let	5
nad 32 let	17-z toho 11 starobních důchodců

Odborná kvalifikace pro přímou pedagogickou činnost

Stav k 30.06.2021 (přepočet na plně zaměstnané)	z toho nekvalifikovaní
33,9	0

Specializované činnosti	Stav k 30.06.2021 (přepočtení na plně zaměstnané)	z toho bez kvalifikace
Koordinátor školního vzdělávacího programu	1	0

Pedagogičtí zaměstnanci - stav k 30.06.2021	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	51	32,7
Externí pracovníci	7	1,2

Nepedagogičtí zaměstnanci - stav k 30.06.2021	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
Interní pracovníci	4	3,5
Externí pracovníci	3	0,75

VI. ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ NEBO O ZÁPISU K POVINNÉ ŠKOLNÍ DOCHÁZCE A NÁSLEDNÉM PŘIJETÍ DO ŠKOLY

Přijímání žáků ke studiu se řídí podle § 2, ods.1 – 4 vyhlášky č.71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání v platném znění.

Přijímací zkoušky probíhají před tříčlennou komisí (vyhláška 71/2005 o ZUV). Forma zkoušení je úměrná věku dítěte. Ve všech oborech jsou o provedených zkouškách vedeny protokolární záznamy.

Přijímací řízení a průzkumy talentovaných žáků proběhly ve školním roce 2020/2021 v průběhu měsíců května až září 2020.

VII. ÚDAJE O PREVENCI SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Je nutno říci, že vzdělávání v uměleckých oborech na ZUŠ je primárně prevencí sociopatologických jevů, neboť hodnoty, které si žák při výuce vštěpuje, jsou cestou ke správnému a hodnotnému chování v budoucnosti.

Nabízí se zde i srovnání plynoucí ze zkušeností z mezinárodní spolupráce školy. Naši žáci se v rámci účasti na různých soutěžích a přehlídkách setkávají se svými vrstevníky. Při této příležitosti mají možnost konfrontovat nejenom svoje vědomosti a dovednosti, ale i své životní návyky a postoje. V tomto srovnání si žáci naší školy vedou velmi dobře.

Ráda bych vyzdvihla intenzivní komunikaci a zpětnou vazbu od zákonných zástupců žáků – rodičů. Samotný zájem o umělecké vzdělávání již potvrzuje fakt, který se odráží v běžném

chodu školy. Systematická příprava žáků, jejich zapojení se do kulturního dění ve škole, městě i kraji má přímý vliv na kultivovaný projev a vystupování jednotlivců i kolektivu.

Škola poskytuje žákům kromě odborného vzdělání také přípravu na další studium na vyšších uměleckých školách, středních pedagogických školách a pedagogických fakultách. Hlavním výsledkem naší práce je vztah k hodnotám, kulturní přehled a emocionální naplnění dospívajících mladých lidí.

VIII. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Další vzdělávání pedagogických pracovníků je nedílnou součástí pedagogického procesu. Finanční náklady na DVPP jsou hrazeny z provozních prostředků organizace. Potřeba dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků je nutná vzhledem k novým trendům v metodice výuky ve všech oborech. Prokázalo se to i v tomto školním roce, kdy jsme se museli ve velmi krátkém období „vyvzdělat“ v činnostech pro nás ne moc známých.

Naše škola od února 2019 realizovala projekt Šablony II pro ZUŠ, díky nimž jsme se mohli účastnit vzdělávacích aktivit jako jsou semináře, kurzy a jiné akce, určené pro pedagogy oborů hudebního, výtvarného, tanečního a literárně-dramatického v ZUŠ. Tato oblast vzdělávání se těší stálé oblibě u pedagogů. Zároveň se i nadále zaměřujeme na vzdělávání jazykové.

Tyto aktivity ovšem silně poznamenalo uzavření škol v celém školním roce. Navíc organizaci vzdělávacích aktivit všeho druhu bylo omezováno a posouváno podle toho, jak se vyvíjela epidemiologická situace v ČR i v dalších měsících. Přesto jsme byli schopni plánované aktivity buď realizovat, nebo převést na jinou formu realizace.

Ve školním roce 2020/2021 uskutečnila celá řada dalších vzdělávacích programů, která byla velkým přínosem pro všechny pedagogy i vedení ZUŠ. Bohužel, i přes zlepšující se nabídku vzdělávacích akcí, není stále uspokojena poptávka všech studijních zaměření. Pevně věřím,

že tyto akreditované vzdělávací semináře budou pokračovat a jejich pestrost bude přispívat k dalšímu pozitivnímu vývoji školy.

Opět je potřeba konstatovat, že tak zcela přirozeně nečiní každý a tato volnost umožňuje některým zcela nerušeně proplouvat školními roky, aniž by na svých profesních znalostech a vědomostech jakkoli zapracovali. A to je oblast v řízení lidí, na kterém musí vedení školy neustále pracovat. Přehled DVPP viz příloha č. 3

IX. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

v průběhu školního roku 2020/2021 byly uspořádány tyto akce:

Koncerty	Počet
Třídní žákovské	1
Veřejné žákovské	2
Absolventské	0
Učitelské	0
Koncerty pořádané jinými organizátory	1
Výstavy výtvarného oboru	0
Vystoupení tanečního a literárně-dramatického oboru	0

Významné akce,

které prezentovaly školu v širším měřítku, nebo mají význam pro nábor nových žáků a spolupráci s jinými subjekty, nebo pro další vzdělávání učitelů i žáků.

Aktivita a jejich četnost byly silně ovlivněny uzavřením školy v době pandemie covidu-19. Přesunuli jsme ale, pokud to šlo, naše aktivity do virtuálního prostředí a MSTEams.

Listopad:

- Otevření virtuálních galerií žáků výtvarného oboru
- Vyhlášení soutěže pro žáky výtvarného oboru O NEJLEPŠÍ PF 2021
- Vyhlášení soutěže pro žáky tanečního oboru-vlastní tvorba s vánoční a zimní tematikou.
- Vyhlášení soutěže pro žáky literárně-dramatického oboru na téma Vánoc, zimy a konce roku.

Únor:

- Virtuální výstava posluchačů AKADEMIE III.VĚKU

Březen:

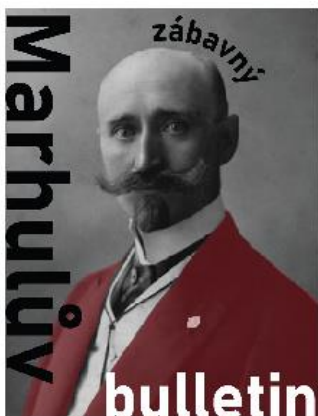
- Vyhlášení soutěže pro žáky výtvarného oboru s tématem „PÁLENÍ ČARODEJNIC“
- Vyhlášení soutěže pro žáky tanečního oboru s tématem „Jaro je tu“
- Vyhlášení soutěže o novou znělku naší školy.

Červen

- Online absolventský koncert žáků tanečního oddělení
- Online výstava absolventských prací žáků výtvarného oboru
- Závěrečná online výstava Akademie III. věku
- Online vystoupení posluchaček tanečního oboru Akademie III. věku
- Online vystoupení posluchačů hudebního oboru Akademie III. věku

Během celého školního roku jsme uskutečnili v online prostředí řadu koncertů žáků a vydávali

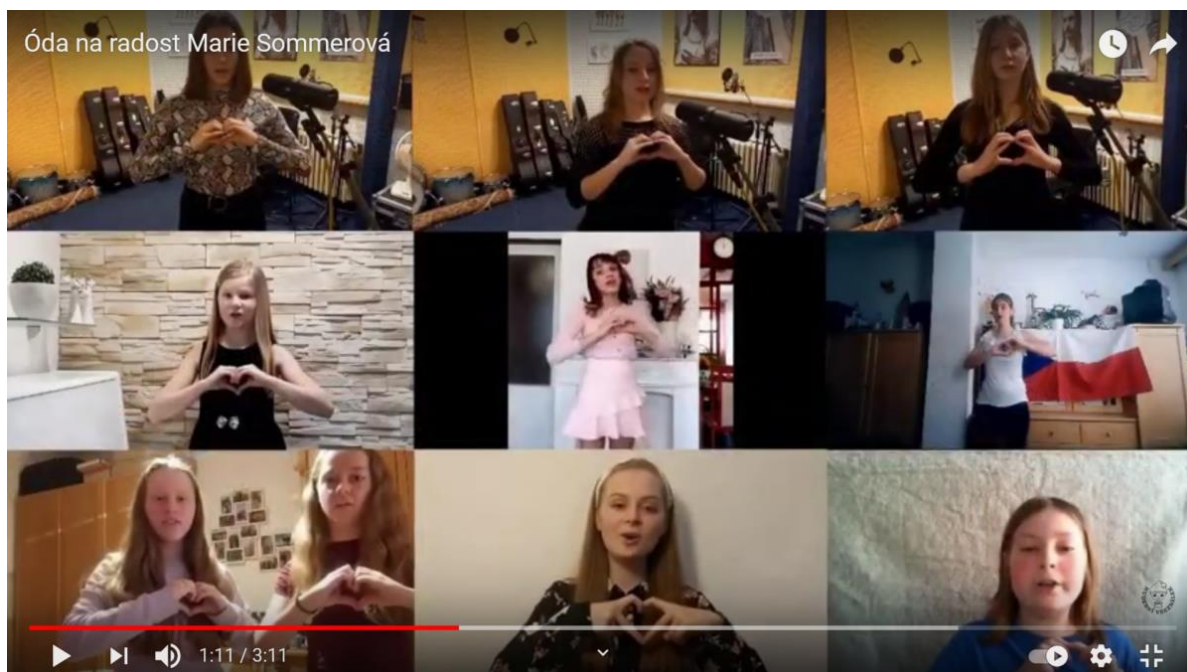
jsme [Marhulův zábavný bulletin](#).



Další významné projekty 2020/2021

Jak jsme točili Ódu na radost

Pátý ročník festivalu základních uměleckých škol ZUŠ Open byl zahájen. Impulzem k jeho zahájení se stala **premiéra Ódy na radost**, kterou v domácích podmínkách natočily děti ze ZUŠ a dalších souborů České a Slovenské republiky. Autorkou textu i hudebních úprav je skladatelka, textařka a zpěvačka **Marie Sommerová**.



Před ani ne měsícem si naše milá kolegyně Eva Polášková na facebookové skupině „Učím na ZUŠ“ přečetla výzvu – „Přidejte se k Dětské ódě na radost“. Naše kolegyně z Čech, Marie Sommerová, přetextovala Beethovenovu Ódu na radost a prostřednictvím hlásek dětí – toho času zavřených v přísném lockdownu – chtěla poslat poselství světu. Výzva spustila lavinu – přihlašovaly se ZUŠky z celé země (my samozřejmě taky). Během jednoho dne akce nabyla v kyberprostoru opravdu velkých rozměrů a celý projekt vzala pod křídla organizace ZUŠ Open. Dostali jsme podrobné instrukce, hudební podklady a pustili se do práce. Během několika dnů se podařilo nahrát videa pro videoklip, nacvičit a nahrát samotný part. Jelikož situace nedovolila jinak, vše se odehrávalo na distanc a on-line, po telefonu a po mailu. Velký dík

patří nejen samotným aktérům – Aničce a Klárce Bohoňkovým a Elišce Kuchařové z hlavního sboru a Sebíkovi Zahutovi z Kosů, ale celým rodinám, které se chtě-nechtě (většinou chtě 😊) zapojily do přípravy. Bylo to po dlouhé době příjemné rozptýlení a milá, ryze pěvecká, práce.

Když za plotem potkáte ježky a ptactvo všech barev.

Pro sborové zpívání byl uplynulý rok opravdu velmi nesnadný a nepřející. Všichni zpěváci a sbormistři, proto čerpali ze zážitků minulých. Kde ale brát naději, když jste sotva začali? Jako naši malí Skřivanci a nově příchozí Slavíci, Kosi a noví sboristé hlavního sboru. Právě těmto malým odvážným ptáčkům jsme se rozhodli uspořádat malý koncert na úplném sklonku školního roku.

V pondělí 28. června jsme se proto sešli na zahradě MŠ Gen. Janka a poprvé/ naposledy v tomto roce si společně zazpívali na open-air koncertě „**Za plotem**“. Nádherné slunečné odpoledne bylo za odměnu, stejně jako výkony dětí. Celý repertoár vznikl po čas distanční výuky a mnohdy nám to celé přišlo jako marná snaha. Nicméně díky odhodlání samotných dětí a trpělivosti rodičů jsme došli do cíle. Výsledek byl krásný.

Kromě našich obětavých korepetitorů podpořila ptáčky učitelská kapela s pracovním názvem KMČ (tedy „kdo má čas“) – během týdne vznikla, sešla se a zahrála ve složení – Daniela Buchalová/ housle, Martina Fischerová, Zuzana Hodurová/flétny, Alena Šmídová/ kontrabas, Jakub Kupčík/ bicí a perkuse. Patří jim velké díky – pohotovému muzikantství a velké obětavosti!

Na publikum ovšem nečekal jen zážitek sborový. Na trávník vyběhly i malé a velké tanečnice ze třídy Pavly Parchanské. V plenéru jim to opravdu slušelo. A premiérově vystoupili také nejmladší bubeníci ze třídy Jakuba Kupčíka. Pro Hynka a Štěpána to bylo úplně první vystoupení a nutno dodat, že ho zvládli s přehledem.

Závěrečná Óda na radost, kterou si „stříhli“ všichni účastníci zahradní slavnosti, byla nejen oslavou, ale hlavně příslibem do dnů příštích. Přestože text ódy byl ještě reflexí lockdownu,

radost byla nefalšovaně svobodná. Moc se těšíme, že se po prázdninách opět sejdem v kolektivech sborových, tanečních, souborových. Vždyť právě pospolitost a vzájemné sdílení se nám všem tolik chybělo.



Děkujeme všem příznivcům sboru, rodinám našich ptáčků z hnízda Ostravského dětského sboru a všem, kteří nás jakkoli podporujete. Díky Vám jsme tady! Krásné prázdniny s písní na rtech!

Za celý realizační tým Ostravského dětského sboru Eva Polášková

Naše mladé talenty vystoupily s Janáčkovou filharmonií

Dne 25.8.2021 se v Domě kultury města Ostravy uskutečnil (dvakrát odložený) mimořádný koncert nazvaný „**Mladé talenty s Janáčkovou filharmonií**“. Je to velmi zajímavý projekt Sdružení ZUŠ Moravskoslezského kraje MÚZA a JFO ve spolupráci se ZUŠ ZLK a OLK. Koncert byl součástí festivalu Múziáda 2021.

K jednotlivým pultům vedle sebe již posedmé usedli členové Janáčkovy filharmonie společně s vybranými talentovanými studenty Základních uměleckých škol Moravskoslezského, Zlínského a Olomouckého kraje.



Ti nejlepší z nich se představili i jako sólisté. Sólisté byli vybráni na základě řádného konkurzu a naše ZUŠ měla to štěstí, že na koncertě si zazpívali a zahráli hned tři naši žáci.

Jako sólistky se představily **Klára Bačíková** a **Lucie Bendová** z pěvecké třídy **Olgy Bezačinské**, a to písní Jueves, od seskupení La Oreja de Van Gogh, kterou zazpívaly za doprovodu JFO pod taktovkou dirigenta Marka Šedivého.



Ve společné skladbě Ludwiga van Beethovena – Symfonie č. 5, si zas na tympány 1.větu zahrál **Vojtěch Malina** ze třídy bicích nástrojů **Jakuba Kupčíka**.





Všichni tři naši žáci reprezentovali ZUŠ Eduarda Marhuly velmi důstojně a na vysoké úrovni.



Těší nás úspěch našich mladých talentů a k jejich výkonům ještě jednou gratulujeme!!!

Ocenění našich nejúspěšnějších žáků a slavnostní předávání absolventských vysvědčení za školní rok 2020/2021.

V nádherném prostředí vítkovického zámku proběhlo slavnostní setkání žáků, studentů a pedagogů naší Základní umělecké školy.

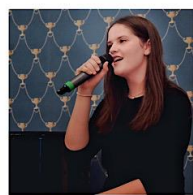
Přítomným hostům se ve zcela zaplněném sále postupně představili ti žáci, kteří i ve velmi složitém loňském školním roce úspěšně reprezentovali školu na soutěžních přehlídkách a soutěžích v hudebním a výtvarném oboru a jejichž práce byla velmi vysoko hodnocena i v nově vzniklém soutěžním online prostředí.

Z rukou ředitelky školy Mgr. Pavly Kovalové si své pochvalné listy a ceny ředitelky převzalo téměř 7 desítek úspěšných žáků.

Poděkování za pedagogickou práci obdrželi také na návrh mariánskohorské radnice pedagogové, kteří se na úspěchu svých žáků výrazně podíleli.

Oceněným žákům a jejich hostům připravili hodnotný program žáci hudebního oboru spolu se svými pedagogy Kateřinou Havránkovou a Petrem Bendou. Sále se nesly tóny harfy, houslí a violoncella. Své krásné písně přednesli za klavírního doprovodu Pavly Kovalové také zpěváci ze třídy Milady Hnitkové. Srdečný potlesk byl pro ně pro všechny opět po roce a půl jistě tou nejkrásnější odměnou.

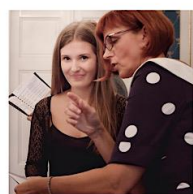
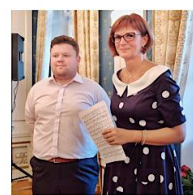
Ve druhé části slavnostního odpoledne se představili absolventi hudebního, výtvarného a tanečního oboru loňského školního roku. Setkání s nimi a jejich rodinami bylo pro nás opět po velmi dlouhé době hezké a srdečné. Pro všechny absolventy a jejich hosty zpívali a hráli žáci a studenti z pěvecké třídy Olgy Bezačinské, které citlivě doprovodila na klavír Alena Šmídová. Všichni tak přispěli k velmi milé a příjemné atmosféře našeho pátečního setkání.



SLAVNOSTNÍ VYŘAZENÍ ABSOLVENTŮ 2020/2021 NA ZÁMEČKU VE VÍTKOVICÍCH



PŘEDÁVÁNÍ OCENĚNÍ ŘEDITELE ZUŠ EDUARDA MARHULY PHOTO © K. KUPČÍK 2021



Seznam oceněných žáků a pedagogů viz příloha č.4

Ocenění “Výrazná pedagogická osobnost roku” získal Jakub Kupčík

Každoročně uděluje rada moravskoslezského kraje u příležitosti Dne učitelů ocenění pedagogickým pracovníkům. Ocenění je ve dvou kategoriích:

- I. kategorie – Výrazná pedagogická osobnost roku
- II. kategorie – Ocenění za dlouhodobou tvůrčí pedagogickou činnost

Máme velkou radost, že letos cenu v I. kategorii získal i pedagog naší ZUŠ a milý kolega Jakub Kupčík, dipl. spec.



Pro ty, kteří by se o něm chtěli dozvědět více, nabízíme pár informací.

Jakub Kupčík je rodák z Kravař. V roce 2000 vystudoval Janáčkovu konzervatoř v Ostravě. Je specialistou zejména na bicí nástroje latinské Ameriky – perkuse. Svým nadšením, hudebním elánem, pracovitostí a vysokou odborností je velkým příkladem všem svým žákům od těch nejmenších až po mladé, dnes již profesionální muzikanty, které vychoval od prvních krůčků.

Po absolvování vysněné cesty po Kubě, kde měl možnost si zahrát s tamními muzikanty, založil dnes již velmi známý a uznávaný soubor BumBumBand, se kterým dlouhodobě dosahuje výrazných uměleckých úspěchů. 5x vyhrál v ústředním kole soutěže MŠMT ZUŠ ČR ve hře na bicí nástroje v kategorii soubory. BBB má dnes čtyři formace a zaměřuje se na tradiční rytmickou hudbu Brazílie, Afriky a Cuby. Pravidelně vystupuje jednak na Festivalu v ulicích v rámci Colours of Ostrava i na festivalu Colours of Ostrava (2008 – 2015).

Tímto souborem prošlo hned několik vynikajících žáků, které od dětských let postupně přivedl nejen k úspěchům v soutěžích, ale i ke studiu na Janáčkově konzervatoři, kde působí jako pedagog. Jsou jimi například:

- Patrik Sas – Čechomor
- Dalibor Mráz – firemní hráč DC, SONOR, DW, ISTANBUL, ZILDIJAN, VIC FIRTH , REMO
- Michal WIERZGOŃ – po studiu na JKO studoval na univerzitě v LINZI a v roce 2015 získal ocenění NEJLEPŠÍ SÓLISTA V RÁMCI EVROPSKÉ JAZZOVÉ SOUTĚŽE V NIZOZEMSKU.
- Adam Síkora – studuje JAMU/ momentálně v rámci Erasmu v Anglii.
- Ivo Sedláček – po studiu na JKO vystudoval AMU v Praze...herec, muzikant, skladatel.

Ve školním roce 2017/2018 získal jeho žák Vojtěch Malina 1. místo a titul Absolutního vítěze v ústředním kole soutěže MŠMT ve hře na melodické bicí nástroje.

Vrcholem jeho pedagogického úsilí je zcela určitě účast žačky Anny Pražákové, vítězky celostátní soutěže ZUŠ MŠMT 2015 v souborové hře na bicí nástroje, v projektu Česká filharmonie a AZUŠ.

Hrál s kapelami Buty, Jana Kirschner Band, IMT Smile, Peterem Lipou, BBC Borise Urbánka, Ostravským rozhlasovým orchestrem a dalšími profesionálními kapelami. Dále spolupracuje

na tanečních projektech s choreografy ať už na poli Janáčkově konzervatoři, nebo na prknech divadla Antonína Dvořáka, Jiřího Myrona, Petra Bezruče i divadla Loutek.

V současnosti působí také jako předseda okresní a krajské sekce bicích nástrojů a člen ústřední umělecké rady. Dvanáct let byl předsedou bicí sekce ÚUR ZUŠ ČR a podílel se na vytvoření RVP ZUŠ pro bicí nástroje, závazného dokumentu pro ZUŠ v ČR a významnou měrou se podílel na tvorbě ŠVP v rámci grantového projektu ARTPROGRAMU pro celý Moravskoslezský kraj.

Pořádá bubenické semináře a workshopy nejen pro odbornou pedagogickou veřejnost, ale i pro všechny zájemce o hru na perkuse. V rámci tohoto projektu vzniklo také instruktivní DVD, které mapuje 10 let jeho aktivního učitelského i muzikantského života, období.

AKADEMIE UMĚNÍ A KULTURY III. VĚKU

pro seniory Moravskoslezského kraje

Třetí rok v Akademii právě vrcholí

Už od dob mariánskohorského kantora Eduarda Marhuly se vzdělávání v naší škole skloňovalo ve všech pádech. Takřka 115 let patřila dětem a mládeži, od roku 2018 jsou dveře otevřeny také studentům seniorského věku. Projekt uměleckého vzdělávání pro seniory jsme měli v hlavě již dlouho. Před třemi lety byla – k radosti všech – Akademie umění a kultury III. věku otevřena a nyní již pomalu chystáme diplomy pro naše první absolventy. Vše nabralo obrátky v momentě, kdy si naši akademici obalili indexy a začali s elánem pracovat. Možná to bude znít jako klišé, když napíšu, že my – lektoři – jsme z hodin v pravdě nadšení, ale je to skutečně tak. Atmosféra je natolik vstřícná a milá, že obohacení jsme zejména my – vyučující.

Všichni jsme se shodli na tom, že jediná skvrna na celé Akademii je, že těchto společných hodin není více – a to i v nelehké době distanční výuky, kdy byly hodiny vedeny on-line přes všemožné platformy. Svěží mysl našich seniorských studentů nenechala nikoho na pochybách, že vše zvládnou-svou IT gramotností mnohdy zastínili i žáky ZUŠ. Se svými lektory hráli on-line v reálném čase a pracovali s chutí, přes všemožná omezení zdravotní a časová. Letošní akademický rok jsme měli opět začít v HeligOnce, a sice koncertem Roberta Kuśmierskeho. Slavnostní zahájení však padlo za oběť nouzovému stavu. Můžeme tedy jen zavzpomínat na to loňské.

Přestože mnohé jsme museli s těžkým srdcem odvolat či přeložit, něco se přece jen povedlo. Velmi rádi jsme využili nabídky Ostravské univerzity a ve spolupráci s pěveckým sborem Collegium bonum se připojili do projektu Erasmus+ - „ASEB – Active Seniors' Education without Barriers“. Naše frekventanty čeká mezinárodní sborová praxe (slovensko-portugalská). Společně tak budeme moci představit kraj Leoše Janáčka a osobitého slezského folklóru v připravovaném zpěvníku, na lektorské stáži v Portugalsku či na závěrečném koncertě. Na tuto spolupráci se obzvláště těšíme a věříme, že našim seniorům otevře nové obzory a přinese mnohá obohacení.

Výuku tanečnic vede energická Dagmar Komárková a dle jejích slov probíhá podobně jako na baletním sále. Dámy se přihlašují z domova a vyučující je rozhodně nešetří. Dvakrát týdně začíná hodina rozcvičkou, pak následuje práce na programu závěrečného vystoupení na JKO. „Moje tanečnice se na hodiny moc těší a máme velkou radost, že se můžeme dvakrát týdně vidět, a nejen si zacvičit a zatančit, ale také i poklábosit“ komentuje Dagmar Komárková. Neúnavně pracující také výtvarníci, stejně jako sekce literárně-dramatická. Všichni netrpělivě čekáme na „absolventské“ vystoupení či „klauzury“.



S dojetím teď alespoň vzpomínáme např. na skvělý počín výtvarníků: V Komenského sadech zorganizovali setkání a svou vlastní vernisáž pod širým nebem.

Dobrych zpráv a pozitivních skutečností je v současnosti velmi třeba a jednou z nich je otevření nového tříletého cyklu Akademie, který startuje opět v září 2021, opět na ZUŠ E. Marhuly. Celou akci znovu finančně podpoří Statutární město Ostrava a nově také ÚMOB Ostrava – M. Hory. Ke studiu zveme především „domácí“ seniory mariánskohorské, k dnešnímu dni je jich přihlášených 22 z celkových 96 studujících. Doplňte řady nadšených hudebníků, výtvarníků, tanečníků či herců i Vy! Pojdme se potkávat nejen v ulicích našeho obvodu, ale také ve sboru či na tanečním sále!

Akademie umění a kultury III. věku si za tři roky své existence získala velkou oblibu a dobré jméno, sdružila na šest desítek seniorů z celé Ostravy a dala vzniknout výborné partě spolužáků, kteří se potkávají i mimo zdi ZUŠ. Já bych chtěla z tohoto místa poděkovat všem našim akademikům – za dobrou náladu, neutuchající vůli tvořit, entuziasmus a nasazení a také za lidskost a porozumění – všeho toho se nám – lektorům – dostává v míře vrchovaté. Těšíme se na další společnou práci a kdo ví, třeba již příští rok také s Vámi!

Sledujte nás na stránkách ZUŠ E. Marhuly – neutečou Vám pozvánky na společná vystoupení, vernisáže, a hlavně na setkání. Máme štěstí, že můžeme být u toho. Buďte i Vy!

<https://www.zusmarhory.cz/akademie/>

Za všechny lektory Akademie Eva Polášková

„Quo vadis, Akademia?“ aneb promoce v zámečku

Jako mrknutím oka uplynul první tříletý běh Akademie umění a kultury nebo, chcete-li, Akademie III. věku. Zdá se to jako včera, kdy jsme informovali o otevření nové instituce pro seniory. A je to skutečně skoro na 3 roky přesně – kdy jsme tento cyklus 11. října společně uzavírali slavnostním setkáním studentů, lektorů i „kmostrů“. Tyto „akademické promoce“ proběhly v prostorách Vítkovického zámku a udělaly důstojnou tečku, pro některé možná jen středník či pomlčku (neboť pokračují dále), za třemi roky studia. Zástupci Statutárního města Ostravy, které vznik Akademie umožnil, byli radní a zastupitel Ing. Zbyněk

Pražák, PhD. a Ing. Karin Veselá, vedoucí odboru kultury a památkové péče, předali přítomným absolventům osvědčení a lektorům květiny. Děkujeme všem, byly to krásné tři roky!

„Vivat Academia, vivat profesores!“



Přestože jeden cyklus uměleckého vzdělávání končí a jiný začíná, některé projekty pokračují dále. Zejména projekt „ASEB – Active Seniors’ Education without Barriers“ (*reg. číslo 2020-1-CZ01 – KA204-078151*), na němž v rámci Erasmus+ participujeme s PŘF OU, se má čile k světu. Celý projekt, postavený na sdílení národního hudebního i obecně-kulturního povědomí, se rozběhl již v době covidové. Naším seniorským studentům nabídne mimo jiné možnost vstupovat do IT platformy, jež je kolektivním dílem všech partnerských zemí, tedy ČR, Slovenska a Portugalska, a jež nabízí on-line kurzy kulturního dědictví, nahrávky práce pěveckých sborů, národní zpěvníky jednotlivých partnerů a v neposlední řadě také mezinárodní diskusi. Právě idea společného muzicírování a hudby jako obecného jazyka stála u zrodu tohoto projektu. Naše instituce opět spolupracuje se smíšeným pěveckým sborem Collegium bonum a po delší odmlce připravuje repertoire (nejen) závěrečného koncertu, který proběhne v ČR za účasti všech evropských partnerů a jejich seniorských studentů. Moc se těšíme a věříme, že nás tentokrát nezastaví protipandemická či jiná společenská opatření

Za lektorský tým Eva Polášková

Zprávy o aktivitách našich žáků a pedagogů a všech akcích školy najdete na [www stránkách školy](http://www.zusmarhory.cz/) <https://www.zusmarhory.cz/>, na Facebooku školy a YouTube. O akcích školy informujeme také prostřednictvím ZPRAVODAJE, který je měsíčním periodikem obvodu Ostrava – Mariánské Hory. Jednotlivé akce jsou vždy avizovány prostřednictvím plakátů umístěných ve vývěsní skříňce na budově školy.

ZUŠ E. Marhuly byla spoluorganizátorem těchto akcí:

- VIII. ročníku Festivalu základních uměleckých škol MSK – Muziáda.

ZUŠ je členem:

- Asociace základních uměleckých škol ČR
- Sdružení základních uměleckých škol Moravskoslezského kraje Múza

Spolupráce ZUŠ s jinými subjekty:

- s uměleckými školami – konzultace pedagogů a žáků v rámci přijímacího řízení na konzervatoře a umělecké školy. Další vzdělávání pedagogů. Společné koncerty pedagogů.
- se školami (MŠ, ZŠ, VOŠ, VŠ, ZUŠ) – zajišťování hudebních vystoupení, spolupráce na organizování soutěží, přehlídek a koncertů

Další aktivity pedagogického sboru

a) Odborné

Předsedové jednotlivých sekcí jsou členy okresních uměleckých rad.

Okresní umělecká rada:	
Jakub Kupčík, dipl. spec	předseda sekce bicích nástrojů

Oblastní umělecká rada:	
Jakub Kupčík, dipl. spec	předseda sekce bicích nástrojů

Ústřední umělecká rada:	
Jakub Kupčík, dipl. spec	člen sekce bicích nástrojů

b) Profesní

Ředitelka Mgr. Pavla Kovalová je členkou Rady Asociace základních uměleckých škol ČR, místopředsedkyní krajské rady Czesha, tajemnicí sdružení ZUŠ MSK MÚZA a členkou Stálé konference ředitelů.

X. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH ČŠI A VEŘEJNOSPRAVNÍ KONTROLY

Ve školním roce 2020/2021 ČŠI nenavštívila ZUŠ Eduarda Marhuly.

21.05.2021 proběhla kontrola Krajské hygienické stanice (bez zjištěných nedostatků).

XI. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

	závazné ukazatele	stanoveno	vyčerpáno	rozdíl
ÚZ 33353	Přímé náklady na vzdělávání	26 726 780,00	26 451 495,02	275 284,98
v tom:	prostředky na platy	18 740 609,00	18 740 609,00	0
	ostatní osobní náklady	900 000,00	900 000,00	0
	zákonné odvody	6 638 526,00	6 397 374,02	241 151,98
	FKSP	374 812,00	375 571,00	-759,00
	přímý ONIV (náhrady za dočasnou pracovní neschopnost)	72 833,00	37 941,00	34 892,00
	Příspěvky a dotace – MŠMT celkem	26 726 780,00	26 451 495,02	275 284,98

Prostředky na platy ve výši 18 740 609,00 Kč a ostatní osobní náklady ve výši 900 000,00 Kč byly vyčerpány plně.

Nedočerpaná částka za zákonné odvody a přímý ONIV byla použita na dofinancování FKSP ve výši 759,00 Kč, na úhradu zákonného pojištění KOOPERATIVA ve výši 77 724,90 Kč a na nákup učebních pomůcek v částce 197 560,08 Kč (klavírní židle, altsaxofon, činely, bubenická židle, projektor k projekční tabuli, bezdrátové mikrofony, ...)

závazný ukazatel	stanoveno	skutečnost	rozdíl
Limit počtu zaměstnanců	37,00	36,17	0,83

výnosy z transferu – příspěvek zřizovatele		344 000,00Kč
v tom:	provozní náklad „AKADEMIE SENIORŮ“	150 000,00 Kč
	zvýšené výdaje spojené se zamezením šíření nákazy koronavirem	10 000,00 Kč
	podpora modernizace a rozvoje ICT	50 000,00 Kč
	odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku	134 000,00 Kč

- provozní náklady ve výši 150 000,00 Kč byly organizaci poskytnuty na náklady spojené s realizací projektu „AKADEMIE SENIORŮ“. Finanční prostředky jsou využívány převážně na ostatní osobní náklady.
- zvýšené výdaje spojené se zamezením šíření nákazy koronavirem byly použity na nákup dezinfekčních prostředků.
- příspěvek na podporu modernizace a rozvoje ICT byl použit na nákup EliteBooků.

K dosažení zlepšeného výsledku hospodaření a úhradě plánovaných provozních nákladů vytvořila škola tyto vlastní zdroje:

výnosy z transferu	128 200,00 Kč
---------------------------	----------------------

Magistrát města Ostravy poskytl naší škole neinvestiční účelovou dotaci z rozpočtu statutárního města Ostravy ve výši 150 000,00 Kč na projekt „Akademie umění a kultury vzdělávání III. věku“ ve výši 150 000,00 Kč. Z této částky jsme v roce 2020 čerpali 128 200 ,00 Kč, což se promítlo do výnosů.

výnosy z investičního transferu	5 992,80 Kč
--	--------------------

Škola obdržela v roce 2015 v rámci projektu „Modernizace výuky a podmínek pro výuku v základních uměleckých školách (registrační číslo projektu CZ.1.10/2.1.00/29.01722) křídlo střední zn. Essex. Rozpouštění investičního transferu do výnosů v roce 2020 činilo 5 992,80 Kč.

výnosy z transferu	388 698,08 Kč
---------------------------	----------------------

V rámci projektu Šablony II – Profesní rozvoj pedagogů a rozvojové aktivity pro žáky v ZUŠ E. Marhuly Ostrava čerpala škola jednotlivé šablony v částce 388 698,08 Kč, které se promítly do výnosů.

výnosy za úhradu neinvestičních nákladů	2 644 345,00 Kč
--	------------------------

Tyto výnosy jsou tvořeny úplatou za vzdělávání. Od 1.9.2018 je jejich součástí rovněž úplata za vzdělávání „AKADEMIE SENIORŮ“.

Výše úplaty za vzdělávání je stanovena v souladu s Vyhláškou 71/2005 Sb. o základním uměleckém vzdělávání a rozpočtem školy, je určena ke krytí provozních nákladů.

úroky na běžném účtu	27 185,91 Kč
-----------------------------	---------------------

K vlastním příjmům organizace patří úroky na bankovním účtu u Komerční banky, které klesly proti roku 2019 (49 720,93 Kč) o 45% snížením úrokových sazeb.

hmotné dary	26 400,35 Kč
--------------------	---------------------

Škola obdržela bezúplatně ochranné pomůcky v souvislosti s onemocněním COVID-19 pro pedagogické a nepedagogické pracovníky respirátory, dezinfekce, rukavice a štíty.

Od 4.září 2020 zajišťuje škola provádění rekvalifikačních, odborných a vzdělávacích kurzů, školení a jiných vzdělávacích akcí včetně zprostředkování v rámci doplňkové činnosti.

Výsledek hospodaření za rok 2020 v celkové výši 274 986,66 Kč byl tvořen výsledkem hospodaření v hlavní činnosti ve výši 274 766,21 Kč a výsledkem hospodaření v doplňkové činnosti ve výši 220,45 Kč.

Rada Moravskoslezského kraje schválila přidělení v plné výši do rezervního fondu s následným převodem do investičního fondu ve výši 100 000,00 Kč k nákupu pianina YAMAHA.

Celkové náklady	30 016 615,48 Kč
Celkové výnosy	30 291 602,14 Kč

XII. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

1. Šablony II-Profesní rozvoj pedagogů a rozvojové aktivity pro žáky v ZUŠ E. Marhuly Ostrava, registrační číslo CZ.02.3.68/0.0/0.0/18_063/0011686 – účast v projektu.
2. Spolupráce se společností Portedo (<http://eurohudebka.cz>) na projektu Podpora uměleckého vzdělávání v ČR.

XIII. ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Tak jako v minulých letech, učitelům je nechána naprostá volnost při výběru svého dalšího vzdělávání. Zapojujeme se intenzivně do vzdělávacích akcí, které připravuje Janáčkova konzervatoř v Ostravě.

Učitelé jsou rovněž připravováni na tvořící se kariérní řád a budoucí nutnost postupného vzdělávání.

XIV.
**ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH
FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ**

Název projektu	Cizí finanční zdroje	Částka
Šablony II.	EF + státní rozpočet	1771918,- Kč

XV.
**ÚDAJE O SPOLUPRÁCI S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI,
ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY
PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ**

Spolupráce s odborovou organizací při plnění úkolů ve vzdělávání je ve škole dlouhodobě na velmi dobré úrovni.

K 30.6.2021 byla z důvodu malého počtu členů ukončena činnost základní organizace Českomoravského odborového svazu pracovníků školství při Základní umělecké škole Eduarda Marhuly.

XVI. ZHODNOCENÍ

Školní rok 2020/2021 měl být, po událostech z minulého školního roku, zaměřen na opětovnou cílevědomou pedagogickou práci se žáky ve výuce. Bohužel se ale dala prezenčně realizovat pouze do října a poté až od května, a to ještě ne ve všech oborech.

Výuka na dálku prověřila naše schopnosti víc než důkladně – museli jsme se umět zorganizovat, museli jsme se velmi rychle naučit neuvěřitelnému množství věcí, museli jsme se naučit komunikovat, a hlavně hledat nové cesty, jak pracovat, aniž by naši žáci něco významného postrádali.

Tady bych ráda citovala myšlenku jedné z kolegyň, kterými odpověděla na otázku v dotazníkovém šetření k distanční výuce - Co byste si z období distanční výuky rádi odnesli do budoucna? „Mým cílem bylo zabavit žáky a učinit pro ně hodiny smysluplné. Přišla jsem na to, že s nimi nemusím „pořád jenom hrát“. V komorní hře jsem jim místo zadávání nahrávek vymýšlela vlastní program (lidová hudba, filmová hudba, čeští skladatelé, hudební teorie apod.) a mám pocit, že i je to bavilo a odnesli si zkušenost! z úplně jiného soudku“, která ale k hudebnímu vzdělání taky patří. Co se týče mého osobního růstu, tak mě osobně online výuka zase tak moc nevadila. Zastávám názor, že je potřeba se adaptovat. Chyběl mi sociální kontakt, ale v rámci možností si myslím, že online platformy opravdu zachránily, co se dalo. Je občas skvělé si připomenout, co všechno máme, i když to bereme jako samozřejmost a tuto nevšední situaci rozhodně nevnímám jako zlo. Ukázala., že nejsme všemocní a že se máme pořád co učit. No a co má být??? Život by pak byl hrozná nuda 😊.

Musím vyzdvihnout rychlost a přizpůsobivost celého pedagogického sboru při nastavení ideálních platforem distančního vzdělávání, které bylo nutné realizovat téměř okamžitě. Jsem velmi ráda, že v rámci možností jsme v této roli prozatím obstáli. Velké poděkování patří také rodičům za nastavení nových pravidel komunikace a dodržování všech hygienických norem. Základní umělecká škola v Ostravě – Mariánských Horách je nedílnou

součástí kulturně společenského života Ostravy, jejího okolí a Moravskoslezského regionu. Tento fakt potvrzují zájemci o studium, kteří jsou nejen z Ostravy a okolí, ale také z různých destinací našeho kraje. Důvěru veřejnosti potvrzuje i to, že přes nelehkou situaci ve společnosti, je stále zřejmý zájem o kvalitní vzdělávání právě v naší škole.

Závěrem bych chtěla poděkovat všem pracovníkům školy za mimořádné pracovní úsilí, které v průběhu tohoto školního roku vynaložili a díky jimž tento školní rok, přes svoji náročnost, proběhl hladce.

S Výroční zprávou byli zaměstnanci seznámeni na pracovní poradě dne 18.10.2021 a byla uložena na úložišti školy dne 25.10.2021.

Mgr. Pavla Kovalová
ředitelka ZUŠ E. Marhuly

Další vzdělávání v rámci celoživotního učení <i>(v přehledu označte oblasti vzdělávání, které Vaše škola pořádá)</i>	
Ano /Ne*	Rekvalifikace (získání nové kvalifikace a zvýšení, rozšíření nebo prohloubení dosavadní kvalifikace)
Ano /Ne*	Příprava na vykonání zkoušky podle Národní soustavy kvalifikací
Ano/ Ne *	Odborné vzdělávání pro zaměstnavatele
Ano /Ne*	Zkoušky podle zákona 179/2006 Sb. v platném znění (Zákon o ověřování a uznávání výsledků dalšího vzdělávání)
Ano /Ne*	Zájmové vzdělávání pro veřejnost (např. jazykové kurzy, keramika apod.)
Ano /Ne*	Vzdělávání v oblasti ICT dovedností (na objednávku firem i zájmové pro občany)
Ano/ Ne *	Vzdělávání seniorů
Ano /Ne*	Občanské vzdělávání
Ano /Ne*	Čeština pro cizince
Ano/ Ne *	Další vzdělávání pedagogických pracovníků
Ano /Ne*	Jiné – <i>vypište:</i>

*Nehodící se škrtněte

Nově zahájené projekty:

Název projektu	Operační program/Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy/ŠZ v projektu - příjemce/partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah/Cíle projektu	Období realizace
/	/	/	/	/	/	/

Projekty již v realizaci:

Název projektu	Operační program/Zdroj financování	Registrační číslo projektu	Role školy/ŠZ v projektu - příjemce/partner (v případě, že škola je partner, uvést příjemce)	Rozpočet projektu (v případě partnerství také částka, která připadá na školu)	Obsah/Cíle projektu	Období realizace
Šablony II – Profesní rozvoj pedagogů a rozvojové aktivity pro žáky v ZUŠ E. Marhuly	OP VVV/Evropský sociální fond a státní rozpočet	CZ.02.3.68/0.0/0.0/18_063/001 1686	Příjemce	1 771 918,- Kč		31.7.2021

Akademie umění a kultury pro seniory	Statutární město Ostrava a Moravskoslezský kraj		Příjemce	1 000 020,- Kč	Poskytování lektorské činnosti v oblasti umění a kultury pro seniory	1.9.2018 – 30.6.2021
---	--	--	----------	----------------	---	----------------------

Příjmení a jméno	Název akce	Termín konání	Místo konání
Majerská Kateřina	Seminář ak.	19.09.2020	JKO
Davidová Jana	Osobnostní rozvoj	22.10.2020	on-line
Kovalová Pavla	Celostátní konference	10.11.2020	on-line
Gawelczykova Hana	pedagogických pracovníků,	10.11.2020	on-line
Oslizloková Božena	ředitelů škol a škol. zařízení	10.11.2020	on-line
Gerych Oleksii	Jak učit distančně a smysluplně	09.12.2020	on-line
Davidová Jana	Jak učit distančně a smysluplně	09.12.2020	on-line
Šoborová Aneta	Jak učit distančně a smysluplně	09.12.2020	on-line
Fischerová Martina	Jak učit distančně a smysluplně	09.12.2020	on-line
Fischerová Martina	Moderní techniky hry na zob.flétnu	6.,13.,20.,27.1.2021	on-line
Fischerová Martina	Repertoár, který baví	22.2., 1.,8.,15.3	on-line
Hodurová Zuzana	Repertoár, který baví	22.2., 1.,8.,15.3	on-line
Menšíková Hana	Repertoár, který baví	22.2., 1.,8.,15.3	on-line
Osobová Alena	Repertoár, který baví	22.2., 1.,8.,15.3	on-line
Benda Petr	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Beseda Michal	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Bezačinská Oľga	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Buchalová Daniela	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Buchal Roman	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Čašová Hana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Čašová Veronika	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Davidová Jana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Dytko Martin	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Fischerová Martina	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Foltýnová Radana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Forétková Ludmila	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Gajdica Jan	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Gelnarová Darina	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Gerych Oleksii	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Gillig Ondřej	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Hnitková Milada	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Hodurová Zuzana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Juránková Věra	Profesní portfolio v základní umělecké škole	17.02.2021	on-line
Benda Petr	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Beseda Michal	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line

Bezačinská Oľga	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Buchalová Daniela	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Buchal Roman	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Čašová Hana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Čašová Veronika	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Davidová Jana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Dytko Martin	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Fischerová Martina	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Foltýnová Radana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Forétková Ludmila	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Gajdica Jan	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Gelnarová Darina	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Gerych Oleksii	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Gillig Ondřej	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Havránková Kateřina	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Hnitková Milada	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Hodurová Zuzana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Juránková Věra	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Konečný Lubomír	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Krejčí Curylová Klára	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Kupčík Jakub	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Majerská Kateřina	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Menšíková Hana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Netočná Jana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Novák Petr	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Novotný Lukáš	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Osobová Alena	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Parchanská Pavla	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Pilařová Eva	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Polášková Eva	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Pospěch Jiří	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Richtrová Taťána	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Rybka Pavel	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Schwarz Jindřich	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Svobodová Liana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Šebestová Jana	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Šmídová Alena	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Šmídová Olga	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line

Šmídová Helena	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Šoborová Aneta	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Vašut Igor	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Židek Jiří	Práce se ŠVP na ZUŠ	18.02.2021	on-line
Konečný Lubomír	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Krejčí Curylová Klára	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Kupčík Jakub	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Majerská Kateřina	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Menšíková Hana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Netočná Jana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Novák Petr	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Novotný Lukáš	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Osobová Alena	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Parchanská Pavla	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Pilařová Eva	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Polášková Eva	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Pospěch Jiří	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Richtrová Taťána	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Rybka Pavel	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Schwarz Jindřich	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Svobodová Liana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Šebestová Jana	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Šmídová Alena	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Šmídová Helena	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Vašut Igor	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Žáček Michal	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Židek Jiří	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Ramdan Adam	Profesní portfolio v základní umělecké škole	19.02.2021	on-line
Fischerová Martina	Výuka na dálku s Microsoft Teams	23.02.2021	on-line
Juránková Věra	Výuka na dálku s Microsoft Teams	23.02.2021	on-line
Šebestová Jana	Seznámení s TEAMS	08.03.2021	on-line
Gerych Oleksii	Seznámení s TEAMS	08.03.2021	on-line
Fischerová Martina	Využití virtuální reality při DV	12.03.2021	on-line
Čašová Veronika	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Fischerová Martina	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Krejčí Curylová Klára	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Novotný Lukáš	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Parchanská Pavla	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line

Davidová Jana	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Vašut Igor	Využití virtuální reality při distanční výuce	12.03.2021	on-line
Netočná Jana	Výuka v ZUŠ - Základy práce se zvukem v počítači	19.03.2021	on-line
Ožana Jaroslav	Výuka v ZUŠ - Základy práce se zvukem v počítači	19.03.2021	on-line
Šoborová Aneta	Výuka v ZUŠ - Základy práce se zvukem v počítači	19.03.2021	on-line
Čašová Veronika	Fotografický kurz	22.03.2021	on-line
Ivana Ambrúsová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Petr Benda	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Michal Beseda	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Oľga Bezačinská	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Daniela Buchalová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Roman Buchal	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Hana Čašová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Veronika Čašová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Eliška Černá	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jana Davidová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Martin Dytko	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Martina Fischerová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Radana Foltýnová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Ludmila Forétková	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jan Gajdica	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Darina Gelnarová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Oleksii Gerych	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Ondřej Gillig	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Milada Hnitková	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Zuzana Hodurová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Věra Juránková	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Michaela Kadlecová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Lubomír Konečný	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Pavla Kovalová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Klára Krejčí Curylová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jakub Kupčík	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Kateřina Majerská	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Hana Menšíková	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jana Netočná	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Petr Novák	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line

Lukáš Novotný	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Alena Osobová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jaroslav Ožana	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Pavla Parchanská	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Mgr. Eva Pilařová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Eva Polášková	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jiří Pospěch	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Taťána Richtrová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Pavel Rybka	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jindřich Schwarz	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Liana Svobodová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Jana Šebestová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Alena Šmídová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Šmídová Olga	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Helena Šmídová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Aneta Šoborová	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Igor Vašut	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Michal Žáček	Emoce a emoční inteligence pro pedagogy	29. a 30.3.2021	on-line
Eva Polášková	Výuka v ZUŠ - Příprava a střih audiomateriálu	06.04.2021	on-line
Eva Polášková	Výuka v ZUŠ - Základy práce se zvukem v počítači	08.04.2021	on-line
Martina Fischerová	Výuka v ZUŠ - Základy práce se zvukem v počítači	08.04.2021	on-line
Bc. Michal Beseda	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Roman Buchal	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Hana Čašová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Veronika Čašová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Jana Davidová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Martin Dytko	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Martina Fischerová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Ludmila Forétková	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Darina Gelnarová, DiS.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly

MgA. Oleksii Gerych, Ph.D.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Milada Hnitková	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Zuzana Hodurová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Věra Juránková	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Lubomír Konečný	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Pavla Kovalová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Klára Krejčí Curylová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Jakub Kupčík, dipl. spec.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Kateřina Majerská	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Hana Menšíková, DiS.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Jana Netočná	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Jaroslav Ožana	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Pavla Parchanská	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Eva Pilařová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Eva Polášková	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Taťána Richtrová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Pavel Rybka, ArtD.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Jindřich Schwarz, Ph.D.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Jana Šebestová	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Alena Šmídová, DiS.	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Igor Vašut	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Michal Žáček	Učitel vs. problematický žák-jak neztratit hlavu	04.06.2021	ZUŠ E. Marhuly

Bc. Michal Beseda	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr.art. Oľga Bezačinská, ArtD	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Hana Čašová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Veronika Čašová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Jana Davidová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Martin Dytko	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Martina Fischerová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Darina Gelnarová, DiS.	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Oleksii Gerych, Ph.D.	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Milada Hnitková	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Zuzana Hodurová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Věra Juránková	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Lubomír Konečný	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Pavla Kovalová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
MgA. Klára Krejčí Curylová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Jakub Kupčík, dipl. spec.	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Kateřina Majerská	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Bc. Jana Netočná	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Jaroslav Ožana	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Pavla Parchanská	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Eva Pilařová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Eva Polášková	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly

Taťána Richtrová	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Mgr. Jindřich Schwarz, Ph.D.	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Igor Vašut	Revize a aktualizace ŠVP na ZUŠ	29.06.2021	ZUŠ E. Marhuly
Veronika Čašová	Letní keramický seminář	3.-9.7.2021	Besednice
Eva Polášková	Letní dílna hudební výchovy	14.-20.8.2021	Ústí nad Labem
Aneta Šoborová	Letní dílna hudební výchovy	14.-20.8.2021	Ústí nad Labem

Ocenění za školní rok 2020/2021		
CENA ŘEDITELKY ŠKOLY		
Dominiku Krayzelovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 1. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - 2.místo a Diplom rodiny Pešků a diplom Dětské opery Praha za přednes písně B. Smetany - 3. místo v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Natálii Balášové a Kateřině Vajdové	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 1. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - 2. místo v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Anně Veselé	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 1. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - ČU v Mezinárodní pěvecké soutěži Pražský pěvec a Diplom za přednes lidové písně
Dominiku Krayzelovi a Davidu Krayzelovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 1. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska - účast na Mezinárodní přehlídce festivalu komorního a ansámblového zpěvu Stonavská Barborka 2020
Ondřeji Bauerovi	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v Mezinárodní výtvarné soutěži Bohúňová paleta
Emě Michelové	Bc. Veronika Čašová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v Mezinárodní soutěži v Kopřivnici
Kateřině Bestové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - vítězná práce v celostátní soutěži „Nezapomeneme“-Holocaust

Kristýně Židkové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy vítězná práce v celostátní soutěži „Nezapomeneme“-Holocaust
Adéle Piatkovské	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy 1. místo v celostátní soutěži „Můj sen“
Tomáši Piatkovskému	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy 1. místo a diplom ministra vnitra v celostátní soutěži „Nomofobie“ Svět očima dětí
Evelíně Kramářové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy 1. místo a diplom ministra vnitra v celostátní soutěži „Nomofobie“ Svět očima dětí
Anně Marii Valecké	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - hlavní cena v Celostátní výtvarné soutěži
Kateřině Sabelové	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - hlavní cena v Celostátní výtvarné soutěži
Tomáši Nyklovi	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - hlavní cena v Celostátní výtvarné soutěži
Stelle Čajanové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - hlavní cena v Celostátní výtvarné soutěži
Kapele Concidence – Petr Hruša, Matěj Hruša, Matěj Matoška	Bc. Michal Beseda	za vzornou reprezentaci školy 1. místo v 19. kole klubové soutěže amatérských kapel Líheň 2020
Aleši Hutníkovi a Tomáši Dvořákovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska - účast na Mezinárodní přehlídce festivalu komorního a ansámblového zpěvu Stonavská Barborka 2020
Kateřině Jeřábkové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - Stříbrné pásmo v Mezinárodní výtvarné soutěži v Kopřivnici - ČU v kategorii Fotografie v Mezinárodní soutěži Slovensko
Sára Grossmannová	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy 2. místo v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska

Lucii Bendové a Veronice Kuchařové	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Ivaně Kržinové	MgA. Martina Fischerová	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Vítu Kržinovi	Mgr. Aneta Šoborová	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Martinu Foltýnovi	Hana Čašová	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Johaně Štenclové	MgA. Petr Benda	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Kateřině Vajdové	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 2. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Aleši Hutníkovi	Milada Hnitková Ludmila Forétková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - 1. místo v literárně-dramatické soutěži Kandrásěk s postupem do ústředního kola
Matěji Luxovi	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Aleši Hutníkovi a Jiřímu Štenclovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici - účast na Mezinárodní přehlídce festivalu komorního a ansámblového zpěvu Stonavská Barborka 2020
Dominiku Zavičárovi	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Celostátní výtvarné soutěži
Natálii Balášové	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Tomáši Dvořákovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici
Jiřímu Štenclovi	Milada Hnitková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v Mezinárodní hudební soutěži v Kopřivnici

Elisabet Bjolkové	Mgr. Kateřina Havránková	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v harfové soutěžní přehlídce základních uměleckých škol
Michalu Krčmářovi	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - 3. místo v celostátní soutěži „Můj sen“
POCHVALNÝ LIST		
Kláře Bačíkové	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Veronice Kuchařové	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Michaelu Čápkovi	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Lucii Bendové	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Veronice Kuchařové a Michaelu Čápkovi	Mgr. Oľga Bezačinská ArtD.	za vzornou reprezentaci školy - ČU v československé pěvecké soutěži Hlas Česka, Moravy a Slezska
Lucii Štěpánové	Mgr. Kateřina Havránková	za vzornou reprezentaci školy - ČU v harfové soutěžní přehlídce základních uměleckých škol
Jakubu Červenkoví	Bc. Veronika Čašová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Michalu Krčmářovi	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Matěji Luxovi	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Nele Suchánkové	Bc. Veronika Čašová	za vzornou reprezentaci školy - zlaté pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Marianně Blahutové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Lukáši Brabencovi	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“

Tomáši Gajdošíkovi	Bc. Veronika Čašová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Janě Kelner	Bc. Veronika Čašová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Matějovi Krčmářovi	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Linh Nhat Nguyen	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Lucii Pupíkové	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Kateřině Sabelové	Mgr. Klára Luxová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Nele Svozilové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Anně Štířákové	Mgr. Eva Pilařová	za vzornou reprezentaci školy - stříbrné pásmo v soutěži „Múzy Ilji Hurníka“
Vojtěch Malina	Jakub Kupčík	za vzornou reprezentaci školy - za účast v projektu „Mladé talenty s JFO“
Anna Bohoňková	Dr Jan Mlčoch, Mgr. Eva Polášková	za vzornou reprezentaci školy - účast na nahrávce Dětská óda na radost pro projekt ZUŠ Open
Klára Bohoňková	Dr Jan Mlčoch, Mgr. Eva Polášková	za vzornou reprezentaci školy - účast na nahrávce Dětská óda na radost pro projekt ZUŠ Open
Eliška Kuchařová	Dr Jan Mlčoch, Mgr. Eva Polášková	za vzornou reprezentaci školy - účast na nahrávce Dětská óda na radost pro projekt ZUŠ Open
Sebastian Zahuta	Mgr. Eva Polášková	za vzornou reprezentaci školy - účast na nahrávce Dětská óda na radost pro projekt ZUŠ Open
Ocenění pedagogové		
MgA. Petr Benda		
Michal Beseda		
Mgr. art. Olga Bezačinská, ArtD.		

Hana Čašová
Bc. Veronika Čašová
MgA. Martina Fischerová
Ludmila Forétková
Mgr. Kateřina Havránková
Milada Hnitková
Jakub Kupčík, dipl. spec.
Mgr. Klára Luxová
Mgr. Eva Pilařová
Mgr. Aneta Šoborová